

Все они посмотрели на дуэт, когда они вошли в пагоду, словно вошедшие в состав.

Это было похоже на то, как будто они видят сказки, в которых первый император Империи Парящего Пламени Феникса прогуливался внутри пагоды.

Значит ли это, что дуэт тоже может подняться на 19-й этаж? Но есть и другая возможность, что барьер Пагоды сломан и больше не может выполнять свой долг.

Пан Чу Со проснулся первым и тут же расширил глаза: «Черт возьми! ВОЗВРАЩАЙСЯ СЮДА!»

Но в этот момент, когда Пан Чу Со бросился вперед, чрезвычайно сильная сила, непохожая на все, что он чувствовал до того, как атаковал его тело.

**ХЛОПНУТЬ!**

Тело Пан Чу Со отлетело на несколько десятков метров от входа.

"Кук!" Кровь текла из его рта, когда он скрипел зубами.

В этот момент перед воротами появилась какая-то фигура.

«Дурачок, ты осмеливаешься войти в эту пагоду со слабым совершенствованием и глупым совершенствованием, как твое ?! Хмм!»

Мо Се увидел эту всеведущую фигуру и не смог удержаться от вздоха: "Это ... !!!"

Все остальные смотрели на фигуру, ахнули в шоке: «Это ...»

Фигура огляделась, ясно, это отпечаток, оставленный тем, кто создал эту пагоду, он всегда появлялся всякий раз, когда эксперты пытались открыть это происходит каждые 50 лет, и, как сказали их старейшины, оно появляется снова.

Шан Тинг испугалась, простое давление, которое отпускает фигура, вызвало у нее холодный пот.

Мо Се посмотрел на фигуру, но все его тело покрылось потом. Шан Тинг увидел Мо Се и был потрясен: «Муж ... Муж, ты в порядке ?!»

Мо Се дрожит, он смотрит на Шан Тина и не может не вздрогнуть от страха.

Мо Се теперь знает, почему эта пагода настолько знакома, ведь он видел ее в своей прошлой жизни.

Шан Тин непрерывно беспокоилась за своего мужа: «Муж, пойдем гулять, если тебе здесь нехорошо, мы не должны больше оставаться».

Мо Се посмотрел на Шан Тина, он не знал, как это объяснить.

Все ждали, история пагоды передавалась из поколения в поколение, и знали, что фигура объяснит процесс своим всемогущим поведением.

Пан Чу Со встал, вытер кровь изо рта, он был сбит с толку тем, как двум другим удалось войти, не заблокировав барьер, но ему нужно будет подтвердить это позже.

Чем дальше они оставались снаружи, тем больше сокровищ будут разграблены двумя другими, поэтому он вернулся ко входу вместе с Эй Сенем и Лу Тан Ки.

Фигура Всемогущего продолжала оглядываться, к сожалению, это записанный образ прошлого, следовательно, это всего лишь суверен, пытающийся действовать чрезвычайно могущественно.

Фигура перестала оглядываться, его фигура показывает только половину его тела от живота до головы, но фигура имеет размер десяти футов!

Когда фигура закончила осматриваться, скрестив руки на груди: «Я владелец этой пагоды, хотя это всего лишь первая пагода, которую я сделал, я оставлю все вещи, которые мне не нужны, и поскольку вы, ничтожные существа, найдете его, хотя мне в нем нет никакой пользы, он будет большим ... »

Фигура продолжала говорить, тем временем пот Мо Се становился все гуще и гуще, так как вся его одежда была полностью промокла от воды. Это.

С каждым словом, произносимым фигурой, выражение его лица становилось мрачнее. Каждое слово, которое говорила фигура, заставляло его дрожать.

Он не мог бежать, он это знал. потому что ...

"Я ..." - заговорила фигура, отчего Мо Се еще больше впал в отчаяние.

Шан Тинг испугался: «Муж, поехали!»

Мо Се наконец огрызнулся: «Шан Тин, что бы ты ни услышал, просто пообещай мне, что ты не будешь смеяться, хорошо?»

Шан Тин не знала, о чем говорила Мо Се, но кивает головой: «Я не буду».

Мо Се кивает головой, он смотрит на фигуру, с которой он очень хорошо знаком.

Фигура стояла высоко, он выглядел чрезвычайно гордым собой: «Я ... Высшее существование, всемогущее существо, тот, кто превосходит всех смертных, услышь мое имя и будь благословен, это наследство будет оставлено для тех, кто действительно могущественен. ... Так же, как я, Бессмертный Образец, великий гений, называйте меня величайшим, поскольку я вершина всего сущего, Я Мо Се! "

Мо Се посмотрела на Шан Тина, ожидая ее реакции.

Шан Тинг только посмотрел на фигуру, не зная, над чем смеяться: «Муж, у него то же имя, что и у тебя».

Затем Мо Се кое-что понял, он не похож на того, что изображен на рисунке, а еще лучше, он совсем не тот, хотя, с другой стороны, это был он из его предыдущей жизни.

Все смотрели на фигуру Мо Се, загораживающую вход, все были потрясены и поражены тем, насколько сильна Мо Се.

Мо Се построил эту «пагоду», когда ему было 200 лет, он собирался переехать с более высокой равнины и решил оставить все то, что ему не нужно в его путешествии, он сделал это без какого-либо намерения возвращаться, чтобы увидеть Это.

Просто игрушка для него, чтобы оставить какое-то развлечение, никогда в его ожидании он даже не мечтал, что увидит это со своей женой.

Находите авторизованные романы в [Webnovel](#)  более быстрые обновления, лучший опыт  Нажмите, чтобы посетить.

Мо Се посмотрел на фигуру и пробормотал: «Я возьму Пагоду и устраню эту чушь с намерением!»

Шан Тин отчасти услышал это и сказал: «Муж ... эта фигура ...»

Мо Се может многое скрывать от других людей, но он решил ничего не скрывать от своей жены, он кивает головой: «Жена, в это может быть трудно поверить, но это был я из моей предыдущей жизни ».

Шан Тинг смутила слова Мо Се, она тоже ничего не могла понять.

Но пока они разговаривают, фигура опекуна Мо Се заговорила.

"Если вы хотите войти в эту пагоду, есть только два пути!"

«Во-первых, если вы достойны, гений на нижних равнинах. Вы не только свободны войти, но и получите шанс... шанс унаследовать эту « Пагоду », мое низшее наследство!»

«А второй ...» Когда фигура заговорила, он призвал огромный камень, чтобы заблокировать вход.

Камень покрыт различными символами, которые светятся красным. фигура тогда заговорила: «Вам нужно разбить этот камень, чтобы двигаться дальше, вы, недостойные свиньи!»

Когда фигура заговорила, существо растворилось в воздухе, оставив только камень, преграждающий путь.

<http://tl.rulate.ru/book/18487/1453517>