

Кавалеры Кинаи Фифдом возглавили армию из двухсот Камуйцев, чтобы вторгнуться в Суругу.

На следующий день после поражения этой армии от Татибана Масацугу...

Рано утром акигасе Рикка выздоровела от бессознательного состояния.

Услышав известие о победе, она удовлетворенно кивнула. В настоящее время она была в офисе Форта, просматривая боевые видео, записанные джином Сакуя.

Красный-фиолетовый Kamuys активные на экране, по-видимому, были названы Kanesadas.

"Впечатляет."

Наблюдая за битвой Канесадаса и командованием Татибаны Масацугу, Рикка не могла не похвалиться.

Используя ноетический контроль для воспроизведения записей, Сакуя тихо стояла перед столом. Конечно, она была нематериальным образом.

- Скажи, он только сотню легионов вызвал? Как и предполагалось, он скрывает свое настоящее имя и Шевалье силу, не так ли...? Сакуя, поделись своими мыслями."

"Невозможно спекулировать. Я не могу ответить."

Реакция духа оставила Рикку висеть. Она вспомнила красивое лицо Масацугу.

Ладно, неважно. Она спросит его лично, когда увидит его в следующий раз. Или, возможно, она могла бы посетить резиденцию принцессы сегодня, чтобы неспешно обсудить.

- Я должна поблагодарить его. Как и другие Шевалье, есть также темы для разговора..."

Оправдывая себя, Рикка посмотрела на стол сверху.

Пока она была без сознания, из города Суруга прибыл посыльный лис, который принес много новостей и приказов.

Во-первых, внимание Рикки упало на " британские силы, подтвержденные до сих пор."

Помощь британским имперским силам—нет, ведущая-Реставрационный Альянс принадлежал первой экспедиционной бригаде Дальневосточного флота.

В состав развернутого рыцарского флота Легиона входили семь кавалеров и три крупных эсминца.

Кроме того, было четыре десантных корабля, экипаж которых состоял из морской пехоты. Другие включали суда снабжения, отвечающие за военную логистику, специальные зачарованные корабли целевой группы "фиксирующий зверь" и т.д...

После этого Рикка прочитала сообщение, посланное ее отцом, Акигасе Шоузаном.

Не было никакого личного письма, чисто приказы для генерал-губернатора региона Токайдо.

"Обороняйте Форт суруга тутелари до дальнейших указаний... Это просто неразумно. Но думать, что он приказал мне остаться здесь..."

Рикка криво улыбнулась. Изначально она думала, что ее отец отдаст ей приказ покинуть город Суруга, точно так же, как принцесса предположила несколько дней назад.

"Это значит, что у него есть план контратаки?"

Это был четвертый день после вторжения Суруги.

После насыщенного событиями уик-энда, это был, наконец, понедельник. Однако введение военного положения в городе Суруга не изменилось.

С восстановлением Альянса, блокирующего окрестности, никто не мог покинуть город Суруга.

Однако в общежитии "черной Лилии" Ринзай Хай-резиденции императорской принцессы-произошло несколько изменений.

Хозяйка дома завербовала рыцаря, и этот человек получил в течение нескольких коротких дней как опасный японский меч, так и армию легионов.

Это было после 9 утра. После позднего завтрака...

В зале для бесед были собраны Шиори, Масацугу и Хацунэ.

"О нет! Идет дождь!"

Леди в ожидании, Хацунэ, покинула комнату в спешке.

Большие капли дождя падали за окном. Она, должно быть, пошла за прачечной.

- Это как-то странно. "Оставленный наедине с принцессой, Масацугу сказал своему новому льежу," этот город сталкивается с войной, но, как жители, мы просто идем с нашей относительно нормальной жизнью."

Кроме того, все были заняты с их собственной прачечной и приготовления пищи. Случайные магазины в городе все еще были в бизнесе.

После провозглашения военного положения в учебных заведениях были приостановлены занятия. Ранее тайсей отправил сообщение, в котором сказал, что многие студенты все еще собираются в здании школы Ринзай. Масацугу и компания также планировали проверить его позже.

"Времена сегодня разные по сравнению с древним или средневековым миром. Кроме того, при наличии Хартии рыцарства, если делать что-то слишком отвратительное, это приведет к международной изоляции. Но конечно...- ответила Шиори, расслабляясь, сидя на диване.

Масацугу был со стороны окна, глядя на дождь, который становился тяжелее.

"В этом мире много полей сражений, где такая "идеология" не применяется."

- Я вижу, - кивнул Масацугу.

Точнее, это касалось разницы между "экспансионистской войной" и "гражданской войной / государственным переворотом".

"Кстати, Масацугу-сама..." Шиори задала ему вопрос: "Ты все еще... не знаешь в какую эпоху и стране вы родились?"

- Нет, не знаю, Принцесса. Не достаточно улик в фрагментированных воспоминаниях, которые ты помогла мне увидеть."

В водном храме Масацугу получил представление о своем прошлом. На самом деле он не мог вспомнить большинство деталей, таких как, какие доспехи он носил или как лошади были экипированы в его прежней жизни.

Это было похоже на неоднозначное содержание сна.

Если бы он мог вспомнить стиль конного снаряжения, был бы шанс разгадать тайну своего прошлого.

- Честно говоря, - откровенно сказал Масацугу, - меня совсем не интересует мое прошлое. Последние два года мне было ясно, что я могу жить, несмотря на амнезию.

"Ну..."

"Просто знание моего истинного имени облегчит пополнение эктоплазматической жидкости. С учетом этого, это должно быть возможно... для меня, чтобы соответствовать этому кавалеру прошлой ночью, - сказал Масацугу, глядя в окно.

Став рыцарем принцессы Шиори, столкновение с этим высшим генералом британцев было неизбежным. До этого он должен укрепить свою боевую мощь.

Но он до сих пор не нашел ключа, чтобы открыть дверь в свои воспоминания.

Какое тревожное будущее-так же, как думал Масацугу, он что-то заметил.

Он был у окна, глядя на декорации дождя. Стекло отражало сцену позади него, в которую случайно вошла принцесса, сидящая на диване.

Шиори казалась немного беспокойной.

Похоже, она хотела что-то сказать, но каждый раз останавливалась.

Увидев это четыре раза, Масацугу сказал: "Принцесса, что с тобой?"

- Ничего, пожалуйста, не обращайтесь на меня внимания!" Сильно потрясенная, Шиори слегка закашлялась, прежде чем сказать: "М-Масацугу-сама, не могли бы вы присесть?"

Шиори необъяснимо сделала такую просьбу, но Масацугу не имел причин отказывать. Он подошел к дивану и сел слева от Шиори. Она протянула левую руку—

Ее нежная рука мягко осела на правой руке Масацугу.

Настолько теплый. Масацугу мог чувствовать комфортное тепло от ее ладони.

"Я знала это..." Сиори вздохнула. "Масацугу-сама, ваше тело обычно имеет тенденцию быть холодным."

"Я знаю. Я несколько раз измерял температуру тела. В среднем это тридцать четыре градуса Цельсия."

- Эта цифра явно ненормальна. Я думаю, что это, несомненно, связано с проблемой снабжения эктоплазматической жидкостью!"

"Я вижу, так что вот почему."

В течение последних двух лет, когда Масацугу перенес свою температуру в таких местах, как больницы, все всегда находили это невероятным.

Узнав причину, Масацугу кивнул.

Отвернувшись, сознательно избегая лица Масацугу, Шиори сказала: "следовательно... Мы должны должным образом готовиться на регулярной основе."

"Готовиться?"

"Действительно. Ежедневно или раз в несколько дней, если бы я делилась с Вами в подходящих количествах предшественником эктоплазматической жидкости—теплотой моей крови..."

Принцесса держала свою теплую ладонь на правой руке Масацугу все это время.

"Масацугу-сама, ты должен уметь использовать еще больше Канесад."

Масацугу был мгновенно просветлен. Таким образом, было это решение тоже. Тем не менее, сколько энергии он мог бы накапливать и как большое бремя, которое это будет накладывать на здоровье Шиори, были вопросы, на которые можно было бы ответить только после попытки.

Несмотря на это, этот эксперимент стоит попробовать.

"Принцесса."

Масацугу в знак благодарности воззвал к Шиори, пристально глядя на ее лицо.

Шиори все еще отказывалась смотреть в глаза. Причина была очень проста. Держась за руки, было уже очень неловко, и она была слишком застенчива, чтобы смотреть на лицо Масацугу.

Однако Шиори ответила: "пожалуйста, не обращайтесь на это внимания. Масацугу-сама, мы разделяем одну и ту же судьбу... Я также обещала помочь вам всеми возможными способами."

"Это правда, тогда мне лучше поторопиться и освободить Город Суруга до даты проведения школьного фестиваля."

"Вы имеете в виду конкурс красоты...?"

- Не забудь надеть купальник, Принцесса.

"Ооооооh..."

Напоминание масацугу побудило Шиори повесить голову в смущении.

Все это время их руки оставались вместе. Затем—

"Принцесса, Онии-сама! Я успешно восстановила белье, не получив ни капли дождя на нем вообще!"

Из коридора можно было услышать погоню за бегущими шагами. Они слышали веселый доклад Хацунэ.

Выполнив свои обязанности леди в ожидании , Хацунэ вернулась в зал разговора.

- Принцесса, что здесь происходит?"

"Ничего, я просто проверяю пятна на потолке."

Хацунэ была поражена элегантным ответом Шиори.

Пять секунд назад принцесса все еще сидела рядом с Масацугу, держа его за руку. Теперь она стояла на нижнем столе спереди, безмятежно улыбаясь.

В тот момент, когда она услышала голос Хацунэ...

Шиори очень боялась позволить Хацунэ наблюдать, как они держатся за руки.

Следовательно, она выпустила руку Масацугу и встала с дивана в такой спешке, что в конечном итоге она прыгнула на стол.

Учитывая ее плохой атлетизм, это был довольно ловкий подвиг.

Девичье чувство стыда, должно быть, пробудило спящий потенциал внутри меня?.

"Позвольте попросить вас приготовить чашку черного чая...? Я очень сожалею, что попросил

вас сделать это сразу после вашего возвращения."

- Нет проблем, немедленно, - весело ответила Хацунэ, стоя на столе.

Обладая выдающимся интеллектом и красотой, Фудзиномия Шиори была мастером фасадов.

Однако она часто спотыкалась в присутствии Тачибаны Масацугу, время от времени выставляя свои панические и тревожные стороны. Ложь масацугу в современном мире была действительно очаровательной девушкой.

Что касается самого Тачибана Масацугу, то он был древним воином с забытым именем и потерянными воспоминаниями, могущественным кавалером... К сожалению, он не мог свободно использовать свою силу.

В любом случае, бои, стоящие перед этими двумя, только начинались.

Имперская Япония, Восточная Римская империя и Британская Империя. Постоянно меняющиеся союзы и соперничество между этими тремя странами ввергнут острова Японии в конфликт и беспорядки—

Занавес поднялся в драматической трехсторонней эре, отражающей три царства.

.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/18469/379450>