

Все крепости в Японии были оборудованы водным храмом.

Кроме того, почти у каждого форта были ифриты. Сознательная воля и аватар этого божества-хранителя были так называемыми джиннами.

Следовательно, субпарное состояние Сакуи также приведет к потере работы Сейрюю.

Сакуя в настоящее время находится на самом высоком уровне защиты нации в крепости Суруга.

Точнее, это был ее проецируемый образ-визуальное подобие молодой девушки, одетой в святилище Девы.

Нация-защищая содержание была высокорослыми 40 метрами. Обычные башни обычно имеют комнату наблюдения на вершине, но защита нации продолжает идти вразрез с этой нормой. Обширная комната на верхнем уровне была совершенно темной без каких-либо окон на внешних стенах.

Мерцающий свет от свечей в окрестностях служил для освещения этого внутреннего пространства.

На полу из камня был нарисован магический круг, идентичный по рисунку семидесятиметровому магическому кругу на спине ифрита Сейрюю. Изображение сакуя сидело на вершине магического круга.

"Naumaku sanmandabodanan beishiramandaya, sowaka. Naumakuarratannoutaratayaya, atakyarobotarayachishaya, baishiramandaya, makarajaya, yakyashachibataba, sototatasoshitsurabarasowaka—"

Чтобы увеличить свою нэотическую энергию, девушка произнесла мантру, как будто поет песню.

Ноги сакуи были вытянуты, и ее сидячая осанка была не совсем презентабельной. Однако, Сакуя увеличила нэотис энергию и приняла форму в воздухе над фортом как ифрит Сейрюю и даже преуспела раскрывать барьер нэотис.

Пространство, окружающее Форт Суруга, было извилистым и мерцающим, как будто его видели через горячий воздух.

"Искажение" образовало физический барьер для блокирования вражеских атак и нашествий, это было "барьером нэотис." Просто используя волны мысли и превращая их в физическую силу, достаточную для защиты крепости, это была техника нэотического контроля высшего ранга.

Кроме того, рядом с Сакуйей сидели десять странных нэотических офицеров, сидевших в медитации.

В войсках провинции Токайдо только нэотические мастера носили униформу, похожую на рабочую одежду монаха. Чтобы помочь контролировать Сейрюу, они были сосредоточены на повторении мантр, как Сакуя.

"Крестовые походы-одна армия приближается, девяносто в количестве..."

Сакуя перестала читать мантру и спокойно сообщила о боевой ситуации.

Девяносто летающих британских легионов наконец-то прибыли до Сейрюу. Обе стороны были разделены на расстоянии в четыреста метров, где боевые действия могли вспыхнуть в любой момент.

Девяносто вражеских Крестовых походов остановились в воздухе, сохранив свою сферическую формацию.

Передняя половина легионов открыла огонь.

Естественно, они использовали непрерывный огонь. Эта волна мигающего света беспощадно всколыхнула барьер нээсиса, окружающий крепость, яростно тряся ее через огневую мощь и удары.

Однако огневой мощи было недостаточно, чтобы прорвать стены замка надетической энергией.

Главный образ сакуйи, Сейрюу, был в воздухе над национальным защитником. Защищено барьером нээсис, не было никакого риска получать съемку.

"Метеорологический указ, активировать."

По приказу Сакуи, Сейрюу прорывал сверху низ.

Грозовые облака мгновенно заполнили небо и пролились вниз молнией, чтобы атаковать верхний купол сферической формации противника.

Бум! Бум! Бум! Бум! Бум! Бум! Бум!

Суруга также использовала непрерывный огонь, нападая на девяносто Крестовых походов яростным молниеносным наступлением-к сожалению, они остались невредимы.

Собранные в шарообразную формацию, крестовые походы защищались частицами защитного барьера.

Чем плотнее образование, тем больше защитная сила частиц. Метеорологический указ не имел огневой мощи, чтобы пробить образование девяноста легионов.

"Тупик... Пока сохраняйте статус-кво."

Сакуя осталась незаполненной и продолжала атаковать с помощью метеорологического Указа.

Текущая ситуация продолжалась в соответствии с боевым планом Шевалье Акигасе Рикки, разработанным ранее.

До выезда Рикки, нозтические офицеры сообщили о наличии нозтических волн от неизвестного количества легионов на востоке, вероятно, скрываясь в море, чтобы избежать нозтической разведки.

В ответ, Рикка приказала им, что в случае засады, они должны защищать все, что они имели до ее возвращения—

Рикка издала эти приказы с учетом субпарного состояния Сакуи. Основываясь на текущей ситуации, Сакуя первоначально думала, что план будет успешным, но вскоре она вздохнула с разочарованием.

"Бумажный тигр был замечен."

Бортовые крестовые походы прекратили огонь и сменили строй.

Вместо того, чтобы использовать упорядоченные образования, такие как квадраты или сферы, они формировали регби "скрам." Сгибая свои позы, девяноста легионов держались друг за друга за плечи и, начали ускоряться вперед!

Действительно, вражеская армия намеревалась выполнить схватку.

Как одно подразделение, девяноста крылатых гигантских солдат летели на высокой скорости к барьеру нозис.

Ускорение, ускорение, ускорение, ускорение. Вес девяноста легионов был умножен на скорость для полного удара тела, яростно тряся барьер нозис.

"...?"

Сакуя закричала.

Ущерб барьеру ноэсис был передан его создателю, ифриту Сейрюу. Афтершок также достиг аватара, который был душой Сакуи.

"Прогноз. Может выдержать только одно или два столкновения. Текущая ситуация неустойчива."

Сакуя уронила плечи.

Благодаря рикке, утешающей ее сегодня утром, ей наконец-то удалось вернуться к своим обязанностям.

Однако ее субпарское психическое состояние не улучшилось. Джинны не были простыми существами и не могли восстановиться за несколько коротких дней. Активация ноэсис при таких обстоятельствах не покажет их истинную силу вообще—

Рыцарь Ее Величества, который различил это, должен быть хвален за острое видение.

Кроме того, по-видимому, варварская, но простая тактика "зарядки на высокой скорости с использованием девяноста гигантов в качестве одной единицы" дала гораздо большее влияние, чем непрерывная стрельба из винтовок...

"Это действительно сработало. слава Богу."

Оседлав свою летающую гору виверн, Лэмпард заставил улыбнуться.

Вчера ифрит Сейрюу из Суруги был явно в плохом состоянии. Сейрюу в настоящее время напрягся, чтобы развернуть барьер ноэсис неизвестной силы.

Пораженный вдохновением, Лэмпард решил попробовать. Он приказал своим девяноста Легионам зарядить все свои силы.

Его маневр нанес неожиданно большой урон. Гигантское изображение синего дракона над крепостью Суруга за мерцающей преградой проревело от боли. При такой скорости, казалось, что еще несколько зарядов-это все, что потребуется, чтобы одновременно свернуть материализацию ифрита и барьер ноэсиса.

В конечном счете, ифриты были отнесены к категории "конгломератов мощного ноэсис.

Без материального тела они были своего рода "иллюзорным" существованием. В виду того что

барьер ноэсис был сформирован путем отделять вне часть из себя для того чтобы материализовать, сброс давления барьера был соответствующий к их собственному сжатию.

- Еще разок, мои люди. Я рассчитываю на вас."

Лэмпард приказал своим крестовым походам после того, как протаранил барьер ноэсиса.

Получив приказы Лэмпарда, девяносто легионов отступили на пару сотен метров проворно, сохранив свое упакованное образование и сформировали еще одну схватку. Четыре из Крестовых походов покинули кластер и пришли на сторону своего командира, чтобы служить телохранителями.

"Я не хочу позорить себя серьезным провалом перед черным принцем, поэтому, пожалуйста, сделайте это легкой победой для меня", - пробормотал Лэмпард себе.

Восемьдесят шесть Крестовых походов готовились к ускорению в скрамовой формации...

Десятки синих легионов взлетели с земли.

В горном районе форта Суруга на ступенчатом склоне холма был участок зелени. Эти легионы скрывались в разных местах за ступенчатым рельефом.

- Враг тоже устроил засаду!"

Естественно, эта засада состояла из императорских японских Камуйсов, насчитывающих в общей сложности шестьдесят четыре.

Синий самурай быстро сорвался на стройке шестидесяти четырех Крестовых походов. Вместо того, чтобы организовать себя в строю, Камуи разошлись, чтобы взмыть в небо, как хищные птицы, намереваясь использовать свои штыки в ближнем бою.

"Приготовьтесь к бою! Лэмпард также командовал мгновенно.

Тем не менее, все крестовые походы отложили свои винтовки на спину, чтобы сформировать схватку.

Они не смогли немедленно открыть огонь. Более того, пребывание в упакованном строю также препятствовало уклонению друг от друга. Шестьдесят четыре Камуи безжалостно атаковали обездвиженную армию крестового похода.

Размахивая клинками, синий самурай продолжал нарезать Британские легионы.

Камуйцы не зависали вокруг Крестовых походов численно превосходящих после начала их внезапного нападения. После нападения они разбросали во все стороны, чтобы вступить в партизанскую тактику.

Это мгновенная помолвка нанесла смертельные раны на немалое Крестовых походов.

Двадцать или около того из них разбились, порезав свои головы, шеи или щели в доспехах. Восемьдесят шесть Крестовых походов были до шестидесяти пяти.

Выжившие Британские легионы поспешно подняли свои штыковые винтовки, готовясь нанести ответный удар.

Шестьдесят четыре противостоящих Камюйса оставались рассеянными, пролетая на небольшой скорости, чтобы понаблюдать за Британской армией, выжидая время для очередного шанса на атаку...

"Должны ли мы преследовать? Или перегруппироваться для лобового нападения - " Лэмпард быстро решил свой следующий шаг.

Исследуя это воздушное пространство, не было никаких признаков командира во главе Камуйса. Предположим, что вражеский Шевалье отсутствовал в районе, а не скрывался, тогда ему следует выбрать третий вариант.

"Вперед, мои войска. Плач Войны!"

Крестовые походы под его командованием тут же повиновались.

Их свирепый вой зазвучал по всей Суруге. Кроме того, воющий звук бушевал и отражался как гром, продолжая время.

—

—

—

Этот рев легионов был известен как военный крик.

Легионы выпустили огромное количество шума из-под масок на их лицах, образуя уникальную песню. Кроме того, военный крик имел эффект ноэтического срыва.

На этот раз пострадали шестьдесят четыре вновь прибывших Камуйса.

Легионы контролировались шутовыми волнами Шевалье. При ноэтическом разрушении легионы не могут получать ноэтические волны, теряя тем самым контроль.

Камуи падали один за другим, как комары, которые были распылены пестицидами.

Догадка Лэмпарда оказалась правильной. Вражеский командир все-таки отсутствовал. Все, что нужно было сделать ближайшему кавалеру, было отправить ноэтические волны, чтобы отменить ноэтическое нарушение. Похоже, что победа была под рукой—пока нет.

"Некоторые из них все еще висят. Японские войска действительно настойчивы."

В воздухе оставалось тридцать Камюев, летевших нестабильно над крепостью тутелари.

Лэмпард вспомнил черты японских легионов. Ловкий, прилежный, храбрый-и верный. Даже тогда, когда нетический прием волны был ослаблен, они продолжали выполнять приказы своих хозяев лояльно.

"Однако их поражение-это лишь вопрос времени."

—

Боевой клич Крестовых походов продолжался. При таких темпах было бы тривиально ударить по оставшимся Камуям.

Тогда все, что осталось, будет снести барьер ноэсиса и взять крепость...

Лэмпард был убежден в своей победе.

Из двух рыцарей Ее Величества, вторгшихся сегодня, оба имели Шевалье силу около ста.

По правде говоря, сила Шевалье Акигасе Рикки была 154, выше, чем у каждого из них. Когда она вызвала девяносто Камуйс, чтобы взять на себя Авангардные крестовые походы, у нее все еще было несколько десятков излишков. Сохранив оставшуюся часть в качестве резервной единицы, она изначально держала скрытую руку.

Опытные кавалеры смогли вызвать легионы с некоторого расстояния.

Рикка отправила оставшуюся часть своих Камуйцев в крепость тутелари, чтобы усилить оборону Сакуи—

"Плач войны, да? По-настоящему живое имя рыцарей Ее Величества. Он подобрал с такой точностью самую неблагоприятную для меня тактику."

Рикка нетерпеливо щелкнула языком. Она все еще оставалась в зоне мелиорированных земель на побережье залива Суруга.

Из доблестно сопротивляющегося британского Авангарда, осталось только двадцать Крестовых походов, чтобы противостоять Рикке. В подразделении Рикки осталось пятьдесят пять Камуйцев. Обе армии заняли квадратные формации и с небольшого расстояния обменивались огнем. Через несколько минут это будет победа Рикки.

Однако, Рикка могла слышать громкий и зловещий шум, исходящий с неба.

—

—

Камуйцы, посланные на помощь в защите форта Суруга тутелари, оказались под воздействием ноэтического срыва и не смогли получить команды Рикки. Хуже всего то, что песня все еще продолжалась.

- Пожалуйста, побудьте там подольше..."

Рикка издали нудные волны в сторону своих подчиненных, молясь, чтобы они сражались до самого конца.

Ноэтические волны у нее были очень сильными, и некоторые из Камуйцев еще могли выстоять некоторое время, но надеяться на чудо не могли. Если бы только Сакуя была в лучшем состоянии, то не было бы необходимости для нее, чтобы разделить свои войска—

Через несколько минут Рикка сможет вернуться в крепость тьютлари.

Однако проблема заключалась в том, что ее сторона вполне могла быть уничтожена в течение этих нескольких минут.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/18469/378791>