

Присутствие Злого Лорда-Дракона неожиданно исчезло за углом холла.

Задумчивость отразилась на моем лице.

Естественно, Злой Лорд-Дракон был способен создавать подпространство, в которое мог свободно перемещаться. Однако, если бы могущественное существо, известное как Злой Лорд-Дракон даже временно исчезло из этого мира, это бы стало нежелательным инцидентом для естественной гармонии этого мира. Исчезни в доме центральный столб, и дом начнет разрушаться.

Подобным образом, мир также не мог поддерживать свое равновесие без Злого Лорда-Дракона.

Злой Лорд-Дракон оказался чрезвычайно заботливым. Обладая глубоким знанием причинения вреда миру, с того времени, как принял меня в свой род, он воспользовался искажением пространства всего лишь раз.

- В таком случае...

Рейка промчалась по коридору, добежав до угла. Тем, что она нашла, была лужа, словно здесь протекала крыша.

Кроме того, это была не просто вода. Рейка почувствовала рассеивающуюся магию. Коснувшись пальцем воды, она сразу догадалась, какого рода магия использовалась.

- Это пространственный барьер-ловушка, в который будет заточена цель. Что значит — этот наглец ранее в итоге оказался переодетой Святой. Неудивительно, что у нее была странная для человека аура. Настолько сильное неуважение к Злому Лорду-Дракону. Я совершенно не могу простить это.

Злой Лорд-Дракон так легко не попадет в ловушку врага. Что означало, он по собственному желанию отправился к Святой. Чтобы предать ее смерти, или, может быть, одержать над ней победу. Я не была способна видеть его дальновидный и рассудительный ум насквозь, поэтому приказала себе сдержаться, но как член его рода, кому было приказано не вмешиваться, я не могла предпринимать бесполезных действий.

Тем не менее, для Рейка было очень трудно подавить желание немедленно уничтожить эту ловушку. Она с легкостью могла бы одним движением кинжала прорваться через барьер Святой. Однако, если Злой лорд-Дракон не предпринял мер, начини она действовать, и это будет, словно она проигнорировала его волю.

- Я не могу. Если я вмешаюсь, это будет равносильно тому, что я не верю в Злого Лорда-Дракона. Этого не должно быть. Как члену его рода, мне не следует влезать не в свое дело.

Поэтому она не будет ничего предпринимать. Рейка остановила себя, полностью перенаправив свое желание убийства Святой из-за лужи воды. Все окна в холле разлетелись на куски.

С этим не должно возникнуть проблем. Святая сейчас была пред ясными очами Злого Лорда-Дракона. Отпущенная мной жажда крови подобна капле в море.

Таким образом мне удалось избавиться от своего сдерживаемого гнева. Сейчас мне нужно только прогуляться, как и приказал Злой Лорд-Дракон.

- Уааа! Что за черт здесь происходит? Все окна разбиты!

Я проскочила мимо паникующего хозяина гостиницы и вышла на улицу. Я была босиком в шелковой одежде, заменяющей пижаму, но Злой Лорд дракон также обычно не носил много одежды. В таком случае, он не будет против, если я оденусь легко.

Проходя по улице, я заметила, несколько бегущих по дороге детей, которые громко визжали. Присмотревшись внимательно, я увидела, что в руках они держали овощные обрезки и корни дерева.

- Куда Дорадора исчез...?

- Он хотел остановиться в какой-то гостинице, так?

- Я хотел снова его увидеть...

- Он, наверное, ещё не ушел. Давайте поищем его, ищите!

Понятно. Судя по их разговору, они, должно быть, ищут необычное животное по имени Дорадора. Если подумать об этом, когда Злой Лорд-Дракон ругал меня, то сказал играть с человеческими детьми, чтобы изучить их обычаи и привычки.

Они пришли в нужное время, Рейка подумала и быстро подошла к группе детей. Она вытащила свой кинжал и, направив его в небо, произнесла:

- Эй вы, человеческие дети. Я хочу разрешить вам стать членами моей группы. Нам нужно отловить того, кого зовут Дорадора, верно? Предоставьте это мне. Я уверена в своих навыках.

Дети подняли рюкзак, после чего Рейка медленно наклонила голову.

Странно, я спросила их в простой манере, почему тогда они опасаются меня? Не имею ни малейшего понятия, какова польза от овощных обрезков, но корни дерева, скорее всего,

служат заменой оружия в игре. Они, должно быть, хотят загнать в угол и побить того, кого зовут Дораора.

- Т-ты понимаешь, все не так. Мы не хотим навредить Дорадора.

Как только молодой мальчишка, похожий на их лидера, произнес это, Рейка поняла, зачем нужны овощные обрезки.

- Понятно. Вы не хотите ранить его - это значит, что вы хотите поймать его живым, и эти овощи - приманка для того, чтобы выманить Дорадора. Следует ли нам выкопать яму-ловушку?

- Я говорю, ты не права! Дорадора - дракон, который вчера пришел в город. Он любит овощи, и он к тому же умный и милый. Мы совсем не хотим обижать его.

Так вот, в чем дело, Я кивнула. Оказывается, было несколько видов драконов. Здесь есть не только могущественные и великие, как Злой Лорд-Дракон, но и такие ящерице-подобные существа, которые только позволяют своему меху расти.

- Понятно. Я поищу этого Дорадора с вами.

Дети обменивались тревожными взглядами, но беспокоиться было не о чем.

Однажды я воспользовалась дарованной мне Злым Лордом-Драконом силой и открыла свой третий глаз.

- Нет, я не должна этого делать. Не может быть и речи о том, чтобы использовать это навык для детских игр.

Что значит, мне следует положиться только на свои пять чувств. Я закрыла глаза и напрягла слух, улавливая звуки по всему городу. Исключая шаги людей, лошадей и крупного рогатого скота, ища другие характерные звуки шагов...

- Это....

Уловив звук шагов, которые она слышала раньше, Рейка нахмурила брови. Потому что это были шаги, которых не должно было быть.

- Оставим игры на потом. Сперва мне нужно позаботиться кое о чем.

Она вытащила кинжал, решительно отталкиваясь ногами от Земли. Рейка двигалась гораздо медленнее, чем когда использовала всю свою силу, хотя пейзаж быстро менялся. Она

перепрыгнула через несколько выложенных на месте стен водных путей и направилась к окраине города. В то время казалось, что в городе раздался тревожный звонок, призывающий людей эвакуироваться, но это не волновало её.

Когда я пересекла каменный мост, покидая территорию города, то сразу же заметила свою цель. Толпа наездников на лошадях и держащих луки солдат находилась в боевом построении. Пристальные взгляды были обращены в сторону одного существа.

- Поэтому, пожалуйста, опустите свое оружие. Я пришел не атаковать город. Я не хочу сражаться, нисколечко. Я только пришел извиниться перед Мисс Святой за искупление моих... Иик! Я пришел сюда не для того, чтобы совершить зло. Пожалуйста, пожалуйста, всего лишь выслушайте меня!"

Тот, кто клялся никогда больше не нападать на деревни людей и вернуться в свой лес — был трех-головый слон, встретившийся мне однажды.

<http://tl.rulate.ru/book/18466/720342>