

- Привет, всем! Меня зовут Майкл Норт, добро пожаловать в Северную Академию. Тема на сегодня - квадратные уравнения. Они обычно выглядят как...

- $ax^2 + bx + c$. Обратите внимание, что буквы a , b и c на самом деле являются числами...

- Квадратные уравнения позволяют найти x . Уравнения...

Майкл закончил просматривать видео и откинулся на спинку стула, довольный своей работой. Северная Академия была на пути к запуску, как и два других канала. Первые видеоролики охватывали самые ранние темы учебного года. Майкл приложил вдвое больше усилий к математике, потому что это всегда было самым проблемным предметом для студентов.

Математика требовала знания формул и стратегий решения стандартизированных задач. Их было легко запомнить, но труднее понять. Майкл пытался объяснить, как решать проблемы и почему это решение действительно работает. По другим предметам он в основном пересказывал материал, найденный в учебниках, со смешанным чутьем и юмором. Майкл часто отвечал на вопросы, которые должны были появиться в головах зрителя, прежде чем они даже формировались.

Он потратил целую неделю на запись видео для Северной Академии. Этот канал нуждался в большей работе, чем два других вместе взятых, но мог стать гораздо более популярным. Затем он прорекламирует на нём Северный Фитнес и Северный Гейминг.

Только вот... единственный комп, который у него имелся, был предоставлен школой. Хоть это и была хорошая, солидная модель, в его квартире не имелось игровых консолей. Ограниченный в своем выборе игр, Майкл решил попробовать «Mass Effect*».

(П.п: однопользовательская action/RPG, в которой игрок управляет капитаном Шепард(ом) от третьего лица. Общая продолжительность игры составляет 30-40 часов при выполнении основных квестов и 50-70 при побочных.)

У мужчины, ставшего мальчиком, почти не оставалось времени на культивацию. Майкл не хотел терять скорость культивации, и поэтому купил «Колыбель Разума». Теперь, когда он смог заснуть и проснуться без особых усилий, его дни стали постоянным потоком записи, культивации и сна. Воля Майкла всегда была сильной, и она проявилась. За пять дней ему удалось записать и отредактировать более 70 часов видео.

Раздраженный постоянной нехваткой времени, он перестал спать по ночам и спал всего 15-20 минут каждые три-четыре часа. К его удивлению, он не чувствовал никакого умственного напряжения и был в состоянии функционировать хорошо в течение недели.

- Да, мам, я в порядке, обещаю... нет, все в порядке. Они не хотят отпускать тебя, я понимаю... тебе не нужно извиняться передо мной. Если тебе придется работать еще две недели, просто сделай это. В противном случае, они могут отказаться платить за последние два месяца. Просто убедись, что они тебе ничего не должны, а потом иди сюда ... да, я получил посылку, она пришла вчера. Я действительно в порядке, мам. Занятия начинаются завтра, и я все равно перееду в общежитие ... я тоже тебя люблю, пока. Пока!

Это было в воскресенье утром. После того, как он закончил свое последнее видео по химии, Майкл выключил компьютер впервые за неделю. Его мать не вернется еще полмесяца, а он еще не был настроен играть в Mass Effect. Вытащив руки, он осмотрел квартиру, молча собирая пыль. О, Майкл был взрослым, но он был идеальным холостяком. Он мог готовить и

убирать, но привык думать о таких вещах, как тяжелая работа из-за LZD1.

В последний день перед учебным годом ЭМШ организовала встречу для студентов. На каждый класс с каждым годом зачислялось все меньше учеников. С 5-го по 12-й класс количество новых учеников за год уменьшилось примерно до 20. Это было сделано для того, чтобы дети постоянно встречались с новыми людьми и формировали новые дружеские отношения. В 7-м классе Майкла было восемь новичков, что составило целых 38 человек.

К счастью, их кабинет 302 был достаточно просторным, чтобы вместить их всех. Когда Майкл вошел в кабинет, его поразила ностальгия. Единственным незнакомым человеком был Марко. Каждый из этих тридцати с лишним детей вырастет в человека, способного изменить мир. Когда Михаил увидел Анну, которая сидела у окна и осторожно оглядывалась, их глаза встретились, и лицо девушки засветилось в улыбке. Бессознательно Майкл отзеркалил(скопировал) ее выражение лица и направился к ней.

Анна уже оставила ему место. Он знал, насколько она была преданной их дружбе. Воспитание девочки научило ее никогда не выделяться и не поднимать голову высоко. Только ее увлечение биологией смогло сломать лёд, и никто, кроме Майкла, не знал об этом.

Поприветствовав Анну и поздравив ее с поступлением, Майкл повернул голову, чтобы посмотреть, сможет ли он представиться кому-нибудь. С ликованием он понял, что его хороший друг Дмитрий, который много помог ему в прошлом, сидит прямо за ним.

В умелом повороте Майкл повернулся всем телом, поднял ногу над сиденьем, не вставая, и вдруг он обнял спинку стула, сев лицом к Дмитрию с усмешкой. Анна внимательно следила за его движением и повторила их, повернувшись в сторону своей соседки сзади.

Дмитрий был худым мальчиком с оливковой кожей и черными волосами, спадающими с его плеч в локонах. Он выглядел бы красивее Майкла, если бы не отвратительные очки в тяжелой оправе. Мальчик был настолько погружен во что-то на своем телефоне; он не заметил, как двое из его новых одноклассников смотрели на него. Поэтому, когда Майкл смело воскликнул «Привет!» тот был так поражен, что чуть не ударил себя телефоном по лицу.

- А? - Он понял, что кто-то наблюдает за ним, - что случилось?

- Меня зовут Майкл. Это Анна, она застенчивая, но очень классная. Что насчет тебя?

- Дмитрий Сарантос.

- Что это у тебя в телефоне?

- Ничего особенного.

- Что за игра? Я никогда такую раньше не видела.

Дмитрий сел немного прямее и ответил:

- Я сделал её сам.

- Правда? Можно посмотреть?- спросила Анна неожиданно.

Дмитрий повернул экран в сторону девушки. Майкл мельком увидел простые контуры и формы. На экране было несколько чёрных фигур на белом фоне.

- Что это? - Спросил Майкл. Он знал, что Дмитрий кодил всегда, когда не читал книги о том, как сделать свой код лучше, но эти двое не были близки в ранние годы Майкла в ЭМШ.

- Видишь, как из пушки. Масса фигур справа - это замок. Вы просто нажмете и потяните, чтобы прицелиться, а затем отпустите, чтобы выстрелить, - он сделал движение одним пальцем; пушка слегка повернулась и выстрелила пушечным ядром в массу фигур на правой стороне экрана. Они повалились, как простые блоки.

- Как так... - остановился Майкл. В каком году вышли «Angry Birds»? 2007? Телефон Майкла был слишком старым для доступа к Интернету, поэтому он попросил телефон Дмитрия. Быстрый поиск не дал результатов ни на «Rovio Entertainment», ни на название самой игры. Конечно, если бы Майкл был в параллельном мире, игру уже могли разработать какой-нибудь компанией «Iorvo company with hot dogs»(компания лорво с хот-догами), запускаемую у голодных клиентов, или что-то в таком роде.

- Ребята, а вы знаете игру, похожую на эту, но реальную, которую вы можете скачать?

Дмитрий и Анна обменялись смущенными взглядами.

- Нет, - начал он, - я сделал эту игру чтобы поэкспериментировать с физикой. Я сам придумал эту идею.

- Я не часто играю в игры, но никогда не слышала о такой. Я действительно не знаю, - покраснела Анна.

- У меня есть одна идея. Что если мы возьмем игру Дмитрия и запустим ее, сделаем что-то, за что люди заплатят?

- Ты имеешь в виду, ломать замки из пушек, вот так?

- О нет. Она будет красочной, с различными объектами для уничтожения. Но да, физика, стрельба, разрушения - точно так же, как здесь, - Майкл с нетерпением посмотрел на лицо Дмитрия. Возможно, его волнение было заразительным, потому что молодой программист выглядел обнадеживающим.

- Но сможем ли мы зарабатывать на этом реальные деньги? - Спросил он.

- Ну конечно! У вас же есть родственники? - Не дожидаясь, пока его друзья кивнут, Майкл продолжил, - представьте себе, если всего тысяча человек скачает и сыграет, а игра стоит 3 доллара, мы получим по тысяче каждый. Если миллион человек скачает...

- Вау, - прошептала Анна.

- Не обижайтесь, - заговорил Дмитрий, - но вы мне вообще нужны? У меня уже есть работающая модель, и я могу просто начать с неё.

Майкл взглянул на Анну. Глаза девушки были слегка отстранёнными, плечи сгорбились. Он сжал кулаки и сказал себе, - все в порядке.

- Нет! - Майкл быстро воскликнул, - вы не сможете сделать игру самостоятельно, вам нужна команда. Ты программист, да? Ты умеешь рисовать? Тебе нужен настоящий художник. Можешь ли ты создать уровни, которые заинтересуют игроков? Тебе нужен дизайнер. Есть также сценаристы, тестеры, администраторы, юристы. О, звуки и музыка тоже.

Глаза Дмитрия расширились, и он запнулся:

- Прости. Я не знал.

- Вот почему мы нужны тебе, чтобы позаботиться обо всем остальном. Ты кодер, я дизайнер. Я также могу продавать игру и делать прочую административную работу. Анна здесь биолог... так как она не знакома с играми, она может проверять и давать нам комментарии с точки зрения новичка...

- Я умею играть на пианино, - перебила девушка, - у меня хороший музыкальный слух. Я могу быть полезной.

- В этом никто не сомневался, - улыбнулся Майкл и прикоснулся к ее плечу, - Ты умеешь рисовать?

Анна разочарованно покачала головой. Дмитрий последовал ее примеру и тоже покачал головой.

- Тогда нам нужно найти художника.

Их разговор был прерван внезапным звонком. Их классный руководитель, миссис Ричардсон, приветствовала всех в школе. Майкл видел, что она была беременна, но остальные этого не понимали. После короткой речи она пригласила восемь новых студентов встать перед классом и заставила старых студентов поприветствовать их.

Это были: Майкл и Анна, странные Близнецы Джек и Джерри, счастливый, как моллюск Марко и стильная Карина, Дональд, который отсутствовал во время пробных занятий и порывистая София.

Анна, как всегда, чувствовала себя неуютно в толпе, поэтому она отошла в угол, убедившись, что Майкл следует за ней. Рядом с ними стояла София, самый дружелюбный и энергичный человек, которого Майкл когда-либо знал. Когда он что-то вспомнил, Он наклонил голову и прошептал:

- София?

- Привет! - Она улыбнулась, показывая белые зубы.

- Мы с Анной планируем заняться разработкой игры с Дмитрием, этим парнем, - осторожно указал Майкл на программиста, - и мы ищем кого-то, кто может рисовать. Что ты на это скажешь?

София потребовалась лишь секунда, чтобы радостно кивнуть, что доказывало, насколько позитивно она видит мир. Улыбка не сходила с ее лица.

<http://tl.rulate.ru/book/18455/780109>