

---

Хлопнув по щеке - в очередной раз реагируя на комариный укус, я поднялся с небольшого булыжника, на котором сидел, и, стараясь поменьше шуметь, высунул голову из завесы кустов.

В обозримом пространстве за это время ничего не изменилось. Все так же светили фонари, все так же не было ни одной живой души. Они, кстати, фонари, а не души, стояли редко - лишь каждые метров пятьдесят, и на границах освещения было довольно темно. Я же, как раз оказался практически в самом центре такого темного места, таверна тоже.

Пепелище находилось немного справа через дорогу, метрах в пятнадцати. И чтобы до него добраться, было необходимо пересечь полуосвещенную улицу. Пришлось выбирать из зарослей и, чувствуя себя словно голышом, перебегать к таверне. Бухнулся в золу, предварительно хорошо обшарив все под собой - не хватало еще брюхом на гвоздь напороться, и вновь осмотрел улицу. Никто не появился.

Чувствуя себя настоящим то ли диверсантом, то ли шпионом, то ли просто воругой-оборванцем, хорошенько измазался золой. Одежда и так была совсем грязной, вся в дорожной пыли и речном иле, так что хуже ей уже не будет, а немного незаметней на черном фоне я стану. Потом, если что, в речке помоюсь, она, благо, тут, рядом.

Осторожно пробравшись к центру пожарища, я осмотрелся, убедился, что никого поблизости нет, и стал аккуратно расшвыривать кучки пепла носком ноги. Поначалу хотел делать это руками, но, не дай бог, еще наткнусь на один из тех самых мечей. А пальцы мне еще пока дороги.

...

По внутренним ощущениям прошел целый час, я уже давно устал горбатиться и перестал пригибаться, в попытках быть незаметнее - просто ходил и расшвыривал пепел то ногами, то подобранной обгоревшей палкой. В трофеях уже значилось с десятков различных металлических изделий, среди чего выделить можно было лишь оплавленный до абсолютно тупого состояния кухонный нож, и совершенно целую сковороду. Остальное же было просто застывшими каплями металла различных форм и размеров.

И тут, наконец, когда я в очередной раз взметнул палкой облачко золы, раздался тихий металлический звон. Оживившись, я начал активно расчищать место - своей палочкой, я явно задел что-то металлическое. А увидев находку, возликовал от переполнившей меня радости.

В этом месте нашел свое последнее пристанище один из рыцарей. Само его тело то ли сгорело в огне пожара, то ли рассеялось под ударами заклинаний, а вот все, что было на него надето, осталось, и, на первый взгляд, даже не оплавилось. Доспех, меч, кинжал и щит. Вот это удача...

Схватив кинжал, я резанул им свою деревяшку. Разрезаться она не разрезалась, однако острота, даже после огня, явно никуда не делась. Торопливо поднеся его к своей шее, чуть не вспорол себе горло. Чертыхнувшись, я присел на одну из обгоревших балок, в большом количестве торчавших повсюду, глубоко вздохнул, и начал приближать кинжал к ошейнику буквально по миллиметру.

Провозившись минут десять, я все же ювелирно срезал нежеланный аксессуар и, отложив железку в сторону, наконец, глубоко вздохнул. Все это время дышал буквально через раз, боясь хоть немного дернуть рукой не в ту сторону.

Немного посидел, отдышался, затем отбросил чертов ошейник подальше, и пододвинул к себе рыцарский доспех. Какой же он тяжелый... И как только те мужики умудрялись постоянно его носить на себе, да еще и по такой жаре? Странно, думая об этом сейчас, понял, что, при таких нагрузках, от них должно было потом за версту нести, а я, протопав в их окружении целый день, ничего подобного и близко не заметил. Может люди в этом мире не потеют?

Водрузив на голову шлем и опустив забрало, попытался представить, как ношу это ведро днями напролет... Да у меня просто шея в гармошку сплющится!

Внезапно, вспомнил давно прочитанный факт о тех самых ходячих консервах. Вроде как, для облачения и раздевания им всегда требовался оруженосец, а без него ни то, ни другое было невыполнимо. А потому, все естественные нужды bravому рыцарю приходилось делать в прямом смысле под себя... Либо через особую, так сказать, ширинку, либо в специальный мешочек. М-да...

И так невеликое желание облачаться в гору железа, пропало окончательно. Мне, пожалуй, меча с кинжалом, да, быть может, щита со шлемом хватит. А больше, ни-ни.

Стянув с себя тяжеленую кастрюлю, я начал тщательно ее рассматривать. Щелей в днище вроде не заметно - отмою хорошенько, и можно будет кипятить в ней воду, когда вновь придется по лесу блуждать. Противно конечно немного, но, все бактерии, пот с волос рыцаря, да и вообще вся органика должна была десять раз издохнуть в том пожаре, что тут бушевал.

Далее, щит... Ну что тут скажешь... Разве что то, что весит он килограмм тридцать, а может даже и тяжелее. В двух руках может пару минут смогу продержат, но вот больше... Мне даже представить страшно, как те рыцари его весь день в одной руке умудрялись нести... Он, похоже, цельнометаллический и явно не из алюминия выполнен. А потому, мысли утащить его с собой можно смело отбрасывать в сторону.

Ну и на десерт - рыцарский меч. То, ради чего я эту археологическую компанию и начинал. Теперь же, аккуратно взвешивая его в руке, я начинал понимать, что силы мне маловато не только для щита с доспехами. Нет, держать, и даже совершать им медленные взмахи я мог, однако...

Вы, когда-нибудь, держали в руках лом для колки льда? Ну, так вот, укоротите его раза в

полтора, заточите все, кроме рукояти в основании, и как раз получите нечто похожее. Как по весу, так и по размеру. Да... Боюсь, мысли о том, как я, держа в каждой руке по такому ножу, танцую в вихре вражеских клинков, так и останутся лишь у меня в фантазиях. Хмыкнув, я перевернул меч острием вниз, и, перехватив поудобнее обеими руками, с силой загнал его в землю почти наполовину. Мне, пожалуй, и кинжала хватит, а ты друг, жди себе другого Артура. Заодно, пока и надгробием побудешь.

Горестно вздохнув, я вернулся к месту, где оставил понравившийся кинжал. Жаль конечно, но, боюсь, забрать что-либо кроме него и шлема у меня не выйдет. Впрочем, еще вчера у меня вообще ничего не было, так что, можно даже сказать, что из всей этой истории я только с прибытком выбрался...

Можно было бы. Если бы не воспоминания о той боли... До сих пор ежусь, стоит только вспомнить об этом. Лучше, наверное, сдохнуть, чем в очередной раз пережить такое...

Сглотнув как-то внезапно ставшую слишком густой слюну, я заметил очередную странность. Мне не хотелось ни пить, ни есть. Точнее, пить все же хотелось, но слишком уж слабо, если учитывать, что последний раз сеанс насыщения был незадолго до въезда в город. Один из рыцарей тогда прямо на ходу всучил мне бурдюк с водой и большой кусок довольно мягкого хлеба. С того момента прошли уже минимум сутки, а организм попросил добавку только сейчас... Может, на берегу я лежал всего пару часов, а то, что пожарище не чадило... Ну, например, пока я спал, дождь прошел или здешняя пожарная служба успела все залить. Хотя тоже не сходится - я тут уже целый час провел, и даже намеков на влагу не заметил. Ладно, что-то я опять не о том начал задумываться.

Надо бы решить, что делать теперь. Меч себе я нашел, бонусом даже кастрюлю получил, можно и валить отсюда. Вот только откуда "отсюда"? Сразу из города или, пока лишь, только с руин этой таверны? Впрочем, телепортироваться подальше я всегда успею, а вот устроить себе небольшую экскурсию по настоящему средневековому городу - это уже интереснее.

Подобрав палку, которой вел свои раскопки, я насадил на ее конец шлем и закинул это все на левое плечо. В правую руку взял кинжал, перехватил его поудобнее - ножны для него, к сожалению, сгорели, и двинулся с пепелища.

Мелькнула было мысль, спустится к воде и отмыться от золы с пеплом, как я ранее и планировал, но... После целого часа монотонных раскопок голова, наконец, отошла от постоянных стрессов и начала работать. Я внезапно вспомнил, что даже в современном мире все городские реки так и остаются лишь сливом для различных отходов и канализаций, а уж в средневековье с этим должна быть еще большая беда. Лучшее уж черным похожу, чем в д... кхм... такой воде искупаюсь.

Забавно я, кстати, сейчас со стороны, наверное, выгляжу - идет себе по мостовой, крутящий по сторонам головой человек, неопределимого возраста, весь в черном, с черными руками и таким же лицом. Из обуви зола, да пепел при каждом шаге высыпаются, в правой руке нож держит. И завершающим штрихом - палка со шлемом на конце, что в темноте за насаженную на древко голову принять можно. Вот кто поверит, что это всего лишь любопытствующий

турист на прогулку выбрался? Скорее уж сам дьявол пришел из иного мира, и теперь вертит головой в поисках жертвы. Встречу пару ночных прохожих, и все, место самой страшной городской байки будет держаться за мной еще долгие годы.

Представив себе лица этих бедняг, я весело усмехнулся. Интересно, а если патруль встречу, рискнут ли они со мной связываться? Впрочем, главное – это успеть свалить пока, кто-нибудь из них не догадается пальнуть в страшную тварь из арбалета.

...

...

<http://tl.rulate.ru/book/18432/657036>