

Друзья Кийоми всегда с благоговейным трепетом относились к тому, что оба ее родителя были врачами. Всякий раз, когда они приходили в гости, они не могли не замечать каким просторным и красивым был их дом. В гостиной стоял рояль, а в деревянном книжном шкафу - очаровательные музыкальные шкатулки и французские куклы. Мама Кийоми очень любила печь и часто угощала гостей пирогами или печеньем.

— У нас маленькая квартира. Папа всегда жалуется на нехватку денег, потому что он работает учителем в средней школе, - отчетливо проговорила Чика, несмотря на полный рот свежее испеченного печенья. Но для Кийоми все эти богатства были не так важны. Она лишь скромно ответила, что даже немного завидует Чике: у нее так много игр, а еще есть старший брат, который всегда может составить ей компанию.

— Ооо, да он просто невыносимый! У него ужасный характер, - драматично качая головой, возразила Чика. Потом она рассмеялась и сказала, что дом Кийоми все же лучше.

У Кийоми было много друзей, которых она всегда была рада видеть. Со многими из них она дружила с начальной школы. На протяжении первых двух школьных лет Чика была ее одноклассницей, поэтому они стали самыми близкими подругами и проводили вместе большую часть свободного времени. У них были совершенно разные вкусы и характеры, но это только усиливало их дружбу. Чика часто называла роскошный дом Кийоми «буржуазным» - это интересное слово она, как нельзя кстати, узнала на уроке истории. Кийоми понимала, что Чика говорит это от чистого сердца, поэтому несколько не возражала ей.

Кийоми унаследовала хобби своей матери и начала проявлять большой интерес к выпечке. Время от времени они вместе принимались готовить различные торты и печенье. Кийоми также увлекалась кукольным мастерством. На свой прошлый день рождения она получила от отца книгу «Энн из Зеленых крыш», которая моментально влюбила ее в себя. Теперь у Кийоми была вся серия этих книг, и она несколько раз перечитывала их от корки до корки.

— Кийоми, ты ведешь себя как настоящая леди. Что бы ты ни делала. Ну, конечно, если бы я росла в такой семье как ты, я тоже была бы такой и пекла бы чудные печенье, - искренне призналась Чика.

Расправившись с печеньем, они потягивали апельсиновый сок через соломинки.

— А я бы хотела быть такой как ты, Чика. - Кийоми не покидала мысль о том, как сегодня на уроке физкультуры ее подруга пробежала пятидесятиметровую дистанцию. И хотя Чика была невысокого роста, у нее были отличные физические данные. Она показывала лучшие результаты в беге на короткие дистанции, за что ее очень уважали в классе, участвовала в городских соревнованиях и всегда была звездой Дня спорта. Во время эстафеты она легко побеждала мальчиков из других классов. Ее фигура на беговой дорожке всегда вырывалась вперед.

— Не, я отстой. Посмотри на мои ноги, они же толстые. Ни один симпатичный парень даже не подойдет ко мне!- насмешливо сказала Чика и улыбнулась.

— Какие глупости! Чика, ты очаровательная... Уверена, ты обязательно найдешь того, кто оценит тебя по достоинству.

— Ты это просто так говоришь. Кстати, если заглянуть в словарь, то напротив слова «очаровательная» можно увидеть твою фотографию, - рассмеялась Чика, но в один момент ее лицо стало серьезным. Она наклонилась ближе.

— Что такое? - напрягшись, спросила Кийоми.

— Вопрос к свидетелю. Разговор записывается, так что вы должны говорить правду и только правду. У вас есть право хранить молчание.

— Что случилось, Чика?

— Какой типаж тебе нравится?

— А?

Это был такой неожиданный вопрос, что Кийоми не знала, что ей ответить. Она смущенно отвернулась, а затем посмотрела прямо в лицо Чики. В глазах девочки горел озорной огонек, она пыталась сдержать улыбку, но спустя мгновение разразилась громким смехом.

— Ну, ты даешь, Кийоми! - уже держась за живот, продолжала смеяться Чика. - Что, так трудно ответить?

— Эй...

— Я бы могла представить тебя с кем-то вроде твоего папы, - наконец, прекратив хихикать, сказала Чика.

— Думаешь?

— Ага. Мне кажется, на него можно положиться. Говорят, если у тебя такой отец, то ты точно вырастешь с высокими моральными качествами.

— Я никогда об этом не задумывалась...

— И вообще, твоя семья похожа на героев телешоу. Спокойный и уравновешенный папа,

заботливая мама и маленькая принцесса. Как раз то, что нужно для идеальной драмы.

— Не говори так... ты смущаешь меня. - Кийоми покраснела и уткнулась лицом в свои ладони, затем попыталась сменить тему.

— Ну, хватит обо мне. Как насчет тебя? Может, расскажешь, какой твой идеальный парень?

— Мой? Хм... - Чика снова стала серьезной, скрестила руки на груди и наклонила голову. Ее настроение и эмоции всегда так быстро менялись. Кийоми была очень сдержанной и всегда завидовала такой непринужденной открытости своей подруги.

Чика размышляла над ответом целых тридцать секунд. Затем ее лицо расплылось в улыбке.

— Такой, который будет думать обо мне всегда.

— Да... - улыбнувшись, кивнула Кийоми.

В школе Кийоми была отличницей. Кроме того она еще играла в духовом оркестре. В частную среднюю школу она поступила без всякой дополнительной подготовки. А старшая школа, в которую она затем перешла, считалась одной из лучших в префектуре - многие ее выпускники впоследствии поступали в колледжи и университеты. Тем временем, Чика усердно училась в выпускном классе своей общеобразовательной средней школы. Это принесло свои плоды, и ее приняли в ту же старшую школу, что и Кийоми. В любой компании Чика всегда была беззаботной и улыбчивой, ничего не выдавало в ней какого-либо стресса или усталости, но Кийоми подозревала, что на самом деле она очень трудолюбива.

В старшей школе, помимо академических предметов, большое внимание уделялось внеклассным занятиям, и большинство учеников вступали в какие-либо кружки. Чика знала свои сильные стороны, поэтому вступила в легкоатлетический клуб, в то время как Кийоми присоединилась к камерному ансамблю.

Школьная жизнь оказалась настолько увлекательной, что раньше они даже не могли себе это представить. В перерывах между занятиями и клубом Кийоми очень любила читать. Закончив «Повесть о блистательном принце Гэндзи»*, она приступила к «Энн из Зеленых крыш» в оригинале на английском языке.

Время пролетело незаметно. Тем не менее, где-то глубоко в сердце Кийоми чувствовала, что старшая школа - это вся ее жизнь, поэтому она так удивилась, когда однажды летом, на втором году обучения, учитель раздал классу бланки, где им нужно было выбрать колледж.

Позже, в тот же день после занятий, когда Кийоми собирала свои вещи, Чика зашла в репетиционный зал. В одной руке она несла рюкзак и спортивную сумку. Она остановилась перед дверью и, заглянув в комнату, легонько помахала свободной рукой. Ее волосы все еще оставались немного влажными после душа, который она всегда принимала после пробежки. Кийоми улыбнулась и помахала в ответ, жестом показывая, чтобы та подождала ее. Когда большинство участников ансамбля разошлись, Чика вошла в притихшую комнату и села рядом с Кийоми, в этот момент чистившей свой инструмент.

Наблюдая за движениями пальцев Кийоми, Чика спросила:

— Ну, так чем ты решила заниматься дальше, Кийоми?

— Не знаю. - Кийоми покачала головой.

Теплый солнечный свет лился через окно, освещая ее руки, вытиравшие небольшой тряпочкой следы, которые остались на трубе. День был довольно жарким, но теперь эта жара рассеялась и сохранялась лишь в некоторых уголках комнаты томной вечерней зарей. Было уже 18:30. Девочки заметили это только тогда, когда голоса, эхом отдававшиеся из баскетбольного зала позади них, утихли.

Они сели на свои велосипеды и вместе, бок о бок, поехали домой. Как ни странно, улицы были тихими и пустынными, не было видно ни души. Девочки тоже молчали. Кийоми почувствовала себя неуютно и начала быстрее крутить педали, чтобы не отставать от Чики.

Наконец Кийоми нарушила молчание.

— Получается, мы только начали привыкать к старшей школе, а теперь вдруг должны решить, что делать со всей нашей жизнью. Это очень сложный выбор. Я даже не могу задуматься о чем-либо дальше репетиций, понимаешь?

Но Чика просто крутила педали, молча глядя вдаль перед собой. Кийоми изучала ее профиль. Вскоре они миновали улицу и выехали на асфальтированную дорогу, которая напрямую пролегла через рисовое поле. За слабеющими теплыми лучами солнца последовали сумерки, и все вокруг погрузилось в темную синеву. Между тяжелыми облаками ярко замерцала звезда. Неожиданно Чика ответила.

— Я хочу стать врачом, - пробормотала она.

Кийоми удивленно посмотрела на Чика, чьи глаза в это время были устремлены в небо, раскинувшееся прямо над ними.

Той весной умерла мама Чики. Кийоми не знала всех подробностей, только то, что у нее было что-то не так с сердцем. Те дни, когда нужно было ухаживать за больной мамой, как и сами похороны, наверняка были самыми тяжелыми для Чики, но она никогда не показывала свою подавленность Кийоми. Она продолжала улыбаться и шутить в своей обычной манере и оставалась для Кийоми все тем же человеком, с которым та всегда могла поговорить по душам. Однако Кийоми не могла узнать, что же на самом деле творилось в голове ее лучшей подруги.

Кийоми было трудно заснуть той ночью.

Кем она хотела бы стать? Она даже в мыслях не могла представить себе, как ищет работу или получает зарплату. Она допускала, что поступит в колледж, но не имела четких представлений о том, на чем будет специализироваться. Она всегда думала, что у нее достаточно времени, и что она примет решение, как только поступит в колледж.

В тот день ответ Чики поразил ее в самое сердце. По крайней мере, Чика знала, кем хочет быть. А Кийоми - нет. Чика сделала шаг вперед и отделилась от нее.

Кийоми фантазировала о том, как может сложиться ее жизнь. За кого она выйдет замуж? Какими будут ее дети? Как она умрет? Она лежала в постели с открытыми глазами, глядя на темный потолок и представляя себе отрывки своего возможного будущего. Свет от лампы, висящей над ее кроватью, начал медленно колыхаться. Кийоми понятия не имела, спит она или нет. В голове возникали бесчисленные сомнения, переполнившие ее до краев.

* Одно из величайших произведений японской классической литературы

<http://tl.rulate.ru/book/18422/454918>