

Нуууу сравнивать все равно, не с кем хотя можно спросить, только позже все же не зря меня попросили помолчать. Так мы и дошли, в тишине под шаги наших ног, до необычного здания. У которого стены отделаны металлическими пластинами, покрашены в защитный цвет, метра четыре в высоту, рядом стоят металлические статуи. Они гораздо больше, чем статуи из стального дерева в Вилусовской деревне, раза в три так!....

ВЗРЫВ

- Да, что б вас ярость Серафима поглотила! - Нефель подозвал к себе и сказал идти в здание.

бах-бах-бах-бах

У них артиллерия, что ли работает? Для таких групповых взрывов!

Даже, когда мы зашли в здание звуки взрывов продолжали. Пока это не особо мешает, но мрачные лица других ангелов находились недалеко и по ним видно, что бомбардировка идёт каждый день. Помнится есть такое посттравматическое стрессовое расстройство, которые проявляется при длительном стрессе, по простому Американские военные называли это взгляд на две тысячи ярдов. Мозг в этот момент... А фиг его знает у меня есть предположение, что мозг поверхностно перебирает память и пытается разложить все мысли по полочкам.

Внутри здания, широкий коридор, по коридору ходили совершенно разные Ангелы! Одно смотреть на них издалека, совершенно другое видеть их в пару метров от себя!

Мето говорил, что Ангелы имеют разные расы в своих рядах, но я думала будут китайцы, мексиканцы или немцы наконец! Но не Архангелы его подери, какие-то ящерицы и пещерные люди! А ещё длинноухие люди, чёрные длинноухие люди, волк с телосложением человека, кошка такая-же только тоньше раза в два и ещё другие порождение больной фантазии вселенной! Естественно есть и люди, даже фикус только явно не земной, этот красный. Зачем он тут? Декор? Ману вырабатывает? Или им кто-то питается? Третий вариант бредовый, как он мне на ум пришёл?

Всего здесь одиннадцать дверей, первые три двери, чуть ли не всегда открытые, слишком много всяких существ между дверями ходят, плюс они двойные. Четвёртая и пятая двери обычные на вид. Шестая дверь, нет это ошибка называть проём дверью, в общем этот проём имеет красный цвет, аварийный выход наверное, вопрос только куда? Седьмая, восьмая и девятая дверь ничего особенного. Десятая покрыта серебряной краской, а одиннадцатая золотой, наверное босс этого заведения и его зам?

Ладно, большой монолог не очень хорошо влияет на общение, тем более поговорить уже можно.

- Куда мы идём? - спросила я с небольшим энтузиазмом в голосе.

- Регистрироваться естественно, надо же после смерти Ангела опознать и отдать труп семье, - Нефель проговорил, как по уставу, только про семью от себя добавил, наверное. - вроде так у вас принято обходиться с трупами мертвых солдат? У нас эта регистрация, простая формальность, по этой причине все военные преступники отправляются, не далеко от оборонительных сооружений.

Для уменьшения вероятности побега, а! Точно, здесь ведь другая планета, куда отсюда сбежать возможно!

- Ладно, а почему тогда меня не заковали в наручники?

- Ха! А зачем? - не сильно выкрикнул Нефель - Ты одна, здесь ничего не сделаешь, тебя может задержать даже самый слабый Ангел! А если сделаешь, чтонибудь эдакое тебе быстро мозги на место поставят!

Что собственно и сделали, отправили фиг знает куда и вправляют мозги за "Чтонибудь эдакое".

Мы пришли в четвертый кабинет и ещё один коридор с шестнадцатью дверями, после зашли в четырнадцатую дверь. Почему так сложно, могли бы сделать подземные этажи вместо использования маны?

- Слушай, а если не секрет, ты что сделала, что б заслужить посвящение? - на первый взгляд не особо интересуюсь сказал Нефель, но проблема Ангелов в их чистоте, им по простую сложно скрывать эмоции, но это те которых я видела - Не многие могут, хотя бы провести ритуал по поглощению сущности зверя, тем более выжить после него?

- Ну так получилось, на меня напала птица, Алуийская Каала, вроде так называется, пришлось защищать свою крылатую тушку и убила её.

- Вообще то он называется Арулийский Карла, но как ты его убила? Мне конечно, как Ангелу Начала это довольно не сложно сделать, но тебе ха-ха - ему только не хватает слезинку мизинцем скинуть - простому Ангелу, серьёзно? Да и вообще, как он на тебя напал, ты ещё так слаба.

- Вот так взяла и убила, к слову почему я получила, какое-то наслаждение от убийства? Защитницей животной я особо не была, но все равно птичку жалко, а у меня удовольствие.

- Удовольствие, не от самого убийства, а от опыта, обычно бывает не большое наслаждение, съел к примеру сладкое яблоко и тебе понравилось. С такой силой должно работать, а ты получила за раз шесть уровней! Эх... - и тихо так: Когда я в последний раз получал шесть

уровней? - угадал же да?

- Да. Это первое убитое мною существо. - Нефель как то странно на меня посмотрел - Удивительно, ты никого и никогда не убивала? Ни насекомых, ни мелких животных?

- Мелких животных, на охоту ходила, - вроде я... Ни помню, но почему то кажется... Ладно - насекомых тоже, но причём они тут?

- Они тоже живые, есть конечно много других живых существ, захочешь считаешь, но смерть есть смерть.

Может быть, я так живой пример.

Дальше мы подписали договор, о моем семидневном отпуске на полях сражения Ангелов и демонов.

Извините за мой месячный отпуск, так как идеи не шли, как подвести Яру к переходу на фронт с Демонами. И Демоны написаны с маленькой буквы не проста!

<http://tl.rulate.ru/book/18419/562417>