

В хижине горел слегка приглушенный свет, мой проводник и охранник остались за дверью. Ну и куда мне идти, типа меня не кто не проводит да? Я как бы дама все таки.... Хотя ладно, если отпустили значит не потеряюсь.

Хижина оказалась немного больше, чем я предполагала, может тоже увеличение пространства. Пока шла увидела их архитектуру. Везде есть искусно сделанные статуи из стального дерева, они были такие проработанные, что если бы их перекрасили в обычную окраску, этого народа и поставили передо мной то я не отличила от живого. Он проработан настолько, что каждый волосок, каждый мускул видно на теле этих стальных воинов. Интересно кто их сделал, ведь скорее всего это был Мастер скульптор, хотя про них ни кто не говорил и вообще скульптур я больше не видела.

- Приветствую тебя, дитя крыльев и света. Сегодня ты и ещё три ребёнка тёмной коры и пустоты, — сказало существо в шрамах, обвешённое костями и клыками разнообразных животных — будут проходить обряд посвящения в касту охотников.

- Хорошо.

- Что "Хорошо"? — спросило оно (вот честно я не могу относить к каждому либо из полов это!) — что это значит?

- То и значит. — отвечаю я ему, не понимая.

- Как это понимать? — спросило существо скорее с вопросом, чем с упреком — что такое "хорошо"?

...И что такое плохо, сразу вспомнила Маяковского, хороши были времена!

- Выражение согласия.

- А тебя ни кто и не спрашивал, — сказало он достаточно тихо, но не достаточно для меня! — садись туда тебя позовут.

Дальше были прелюдии, к ритуалу посвящения: песни, пляски, легенды. Вот честно такое чувство, что пришла посмотреть на народный ансамбль, тут и песни, тут и пляски, даже разнообразные сценки.

Хотя легенды тут интересные, например был такой Охотник по имени Глан, который в одиночку смог убить, то что мне не выговорить, ну очень сильную зверюга и их похоже несколько, почему я так подумала? Из-за лиц многих охотников и почти обосравшихся новичков! Так вот если коротко эта зверюшка брала много добычи у Охотников, в замен на жизнь деревни.

Один из Охотников восстал, против неведомой зверушки (чёткого описания ей не дали) и смог её победить.

Ладно это все лирика, само посвящение проходило так. Сначала нам показали животных, которых мы убили, кроме моей птицы находились ещё что-то большое, волк и песец, ну всмысле реальный песец, который зверь.

Зверь имел цвет грязно фиолетовый, с розовой головой. Было много глаз, может несколько

десятков, как у пауков. Много острых зубов. Проходящую по позвоночнику шерсть и шесть ног. А! Ещё имеется большущий рог, наверное с пол головы.

Сам единорог был в ранах в мелких и не очень, но самая большая на животе, как смог? Этого мы не когда не узнаем.

Следующий зверь был волком, тёмно-фиолетовым цветом по бокам был немного синим, а так же кончики хвостов. Ещё было четыре хвоста и какой-то знак на лбу.

Знак сложно разглядеть из-за черепно-мозговой травмы .

Третий зверёк песец, цветом был голубым, с более тёмным хвостом и боками.

Рана была только одна, на шее. Скорее всего просто поймал в сетку или с помощью другой ловушки.

Так вот сначала нам сказали, обработать труп, снять кости, когти, шкуру, глаза, мясо, внутренности к слову у птицы другие органы, чем у голубей или других птиц с земли (анатомию зверей я немного знала, практика была). Было сложновато, но справилась.

Даже не знаю, как сохранилась мясо за то время пока я лежала, может под землёй хранили.

А! Ещё в ней был какой-то тёмный шарик, не ровный и слегка пористый, темного цвета.

Дальше мы отдали вот этот тёмный шар, кровь зверя и по части от каждого животного, сказали можно любую. Я дала перо, другие отдали кость, коготь и глаз. Станный выбор, но может это на что то влияет?

Дальше мы провели бои между собой. Сражались чисто на грубой силе, ни капли магии. Было сложно, мой соперник был сильнее меня раза в полтора, но все же я смогла победить не без помощи приёмов ближнего боя, даже другие Охотники признали, что это было зрелищно. Естественно, если знаешь тонкости это не только мощно, но и красиво. С другой стороны, если можешь точно и полностью выполнять приёмы, то это доставляет удовольствие. Хотя и приходится делать поправку на рост, вес и телосложение.

Всё же у меня есть просьба оставить комментарии по поводу того, как нормально развивается история или что то не так или как-то не точности. Надо или не надо что то вставлять в истории. И если у кого-то идеи можете их оставить в комментариях и я попробую вставить их в историю о Яре. Так же можно задавать вопросы.

Вот группа в ВК <https://vk.com/club172406522> заходите если что! Можете туда скинуть идеи.

<http://tl.rulate.ru/book/18419/509096>