

Так значит есть две новости, первое здесь отменные фрукты и еда, которые восстанавливают ману в больших количествах, не так как Священный фрукт, но все же. А так же восстанавливают физические травмы, сама видела, как некоторые раны затягивались быстрее и шрамов не осталось!

Второе я все же смогла покрыть руку перчаткой, когда получилось стабильно одевать на палец доспех, то уже стало легче покрывать остальные четыре пальца и затраты маны были гораздо меньше. Но времени ушло много часов семнадцать—восемнадцать. И самое интересное я практически не уставала даже спать не хотелось! Ну а через неделю другую смогу полностью сделать доспех из света.

Даже как то странно, я знаю что можно искривлять свет с помощью стекл, зеркал и других отражающий поверхностей, но все же не до такой степени. Или же земляне слишком примитивные или магия слишком не честная. Дак вот интересно как можно удержать этот свет, да тем более виде брони?

Ну да ладно, остальные часа два я нормально отдыхала. А после повели в дом старейшин. Немного странно что ритуал будет проводиться в здании, а не например где-то в лесу? Ну как я понимаю ритуал это что-то типа каких-либо танц, жертвоприношений и всего такого. С другой стороны скоро все узнаю.

кап-кап

О! Спасибо только его и не хватало! Хотя, вроде можно отмыть лицо и посмотреть на вещи под другим углом? Что то подобное я где-то читала.

- Дождь, знак омывания земли от крови, усталости и страданий, - пробубнил мой проводник - А почему страданий?

Он сначала не понял, я повторила. - Из-за чего вы страдаете? - Тебе не понять, ты тут не живёшь, ты наверняка даже не знаешь.... - Настолько он тихо говорил, что как будто просто губами шевелил - Ты же новенькая так ведь? - Ну да.

- Сюда по большей части новеньких водят, покрасоваться... Ты только своим не говори пожалуйста! А то меня... Меня же! Только пожалуйста не говори никому об этом! - Да хорошо! Хорошо!

- Даже сама с собой, я все что угодно сделаю, только никому не говори!

Он меня ещё минут пять уговаривал, пока я ему не сказала, что бы он наконец замолчал и рассказал об ритуале и деревне. Хотя может и в правду это очень важно?

Значит этот ритуал предназначен для становления войнами, у них есть разделение на касты.

Так как здесь очень ветвистая система каст из-за подкаст все они делятся на много этих самых подкаст. Из-за этого основные это Вождь, Охотник, Воин, Кулинар и Смотрящие. А вот подкастами назначает самый старый в этой касте, после выбора основной касты кроме Вождя проводник сам не знает, как туда попасть. Ну скорее всего, быть сыном Вождя или дочкой, а ещё здесь не принципиально какую касту выбирает девочка или мальчик, кроме особых случаев, но это опустим. (идей и настроения нет расписывать) Ладно надо пройти испытания в этой области например моя каста будущая каста Охотника и у меня будет выбор пойти на

охотника за рыбой, охотника на дичь или какого-то другого, но так как я здесь чужая я не получу подкасты скорее всего.

Ну ладно теперь о самих кастах с первыми тремя понятно, но причём тут кулинары и кто такие Смотрящие? У Вилусов хорошо развита кулинария из-за большого разнообразия трав, фруктов, овощей и мясных продуктов только мясо вызывает однообразие. Так же у них имеется алхимия, которая стоит в подкасте кулинару.

А Смотрящие простая охрана деревни, странное название для простой охраны, но кто я такая что бы осуждать их нравы.

Про деревню рассказал, как и Кумай только немного дополнил. Тем что эти деревья не просто деревья они семья, они от одного дерева и сам лес грубо говоря это одно огромное дерево. К слову такое же крепкое, как металл может попросить пару семечек этого дерева.

Иногда просто бывало задумывалась о том, что когда повзрослею то выращу огромный сад, состоящий из множества деревьев и цветов.

Такими разговорами мы дошли до хижины Вождя. Около дверей стоял мой молчаливый охранник и встречал с таким же взглядом в котором виднелись нотки злости, но не на меня может на дождь?

кап-кап

Всё же у меня есть просьба оставить комментарии по поводу того, как нормально развивается история или что то не так или как-то не точно. Надо или не надо что то вставлять в историю. И если у кого-то идеи можете их оставить в комментариях и я попробую вставить их в историю о Яре. Так же можно задавать вопросы.

Оставляйте свои отзывы и комментарии, здесь или на самой странице! Пожалуйста дайте мне понять, что это кому-то нужно, напишите своими руками в комментариях, как и что нужно сделать для улучшения качества текста и истории!

<http://tl.rulate.ru/book/18419/494651>