

Глава 195. Тень

Семья Воровки Е жила неподалеку от логова Ледяного Дракона Слеаса.

На Медузе дорога заняла около часа.

На самом деле это место отличалось от той пустыни, покрытой лишь песком, которую я себе представлял.

— Так в этом мире тоже есть миражи.

Мираж.

Мираж появляется из-за преломления света, которое происходит из-за разницы температуры земли и воздуха. Кажется, что предмет, находящийся далеко, находится близко, и будто он парит над землей.

Самый распространенный пример - оазис.

Кажется, что он близко, стоит лишь протянуть руку, но вскоре возникает ощущение, что ты никогда до него не доберешься.

Но в фэнетзийном мире пошли еще дальше.

Обычно мираж, как легкая дымка, и видны лишь очертания, но здесь он полностью обманывал твое восприятие.

Даже чуткое восприятие Героя МАХ-ранга.

Не будет преувеличением сказать, что здесь это не просто преломление света, а настоящая магия. Нет, это и есть магия.

— Герой, добро пожаловать в истинный королевский дворец эльфов! — указывая на бревенчатый дом, торжественно произнесла Воровка Е.

По ее выражению лица я понял, что она не шутит, и ответил ей:

— Называть это королевским дворцом, это значит оскорблять все остальные дворцы во Вселенной...

К тому же, он даже сделан был кое-как. Из-за того, что он был построен из бревен растущих повсюду кокосовых пальм, сама форма «дворца» была странной.

Как и эльфийка, живущая в этом доме.

— Ох! Иллина, проходи! — выкрикнула вышедшая наружу женщина, у которой листом пальмы была прикрыта лишь нижняя часть тела.

Больше из одежды на ней ничего не было.

Вместо этого она защищалась от солнца пустыни при помощи зонта, сделанного из связанных листьев кокосовой пальмы.

Прикрыла бы тело, прежде чем браться за зонт...

У нее были темно-зеленые, почти черные, волосы, из-за чего она напоминала королеву амазонок.

Ниже виднелись прекрасные шейные позвонки и... вместо холмов типичная для эльфиек пустыня...

Эта родная мать Воровки Е.

Она была вдовой, что было вполне типично среди женщин фэнтезийного мира.

В прошлом прохождении я слышал, что отец Воровки Е отправился на поиски артефактов хаоса, но так и не вернулся.

Другими словами, единственной семьей Воровки Е является мать.

Я встретился взглядом с эльфийкой, которая должна стать моей временной тещей. С этого момента мне можно не притворяться женихом...

— Добро пожаловать, зять. Мы снова встретились?

— Да. Так получилось.

Она первая взяла инициативу в свои руки, так что я просто ей подыграл.

— Так ты действительно мой жених!

Воровка Е была поражена.

Видимо, она не до конца верила словам справедливого Героя.

А чтобы считать себя моей невестой, женщина должна беспрекословно верить словам Героя.

Я уже знал в лицо свою тещу.

— Иллина, иди мыться. А я пока поговорю со своим замечательным зятем.

— М... хорошо.

Покрасневшая Воровка Е побежала в сторону оазиса.

Здесь не было посетителей, так что не нужны были загородки. Была лишь корзина, куда можно было сложить вещи, чтобы их не унес ветер.

Женщины хоть и были без мужчин, жили без оружия. Значит, что это место настолько тайное и безопасное. Но дело не только в этом.

▷Раса: Древний Эльф

▷Уровень: 9999+

▷Специализация: Ассасин (Ночь → Скрытность ↑)

▷Навыки: Скрытное убийство(ZZZ), Сопротивление Темной Энергии(ZZZ), Духовная практика(ZZZ), Скрытность(ZZ), Изменение облика(ZZ)...

▷Состояние: Волшебный меч, Артефакт

Эта женщина верила в свои навыки. И это вполне разумно.

С такими навыками ее можно нанять в качестве одного из Пяти Бедствий или Стража Человечества.

— Дорогой зять? Если вы не собираетесь смотреть на то, как моется моя дочь, проходите в дом. Я угощу вас прохладным кокосовым соком.

— Хорошо...

Я последовал за своей будущей тещей.

Прямо перед глазами находился дом. Показавшийся сквозь дверь вид тоже был плачевным.

Но перед тем как войти я внезапно остановился. Из-за того что вдруг почувствовал изменение атмосферы, которое не объяснить словами.

Взглянув на меня, теща с улыбкой сказала:

— Все хорошо, зять. Я на вашей стороне.

Это была довольно значимая фраза.

— Если это какая-то ловушка... то даже не думай, что я дам умереть тебе спокойно, дорогая теща.

После того, как я предупредил ее, я сделал шаг вперед.

И все изменилось.

Это был не ветхий деревянный дом.

Интерьер был таким роскошным, что даже упоминание «королевского дворца» казалось довольно скромным.

Внутри было полно блестящих драгоценностей и изысканных произведений искусства. Это место было похоже на сокровищницу, где собраны драгоценности всего фэнтезийного мира.

Внутренняя площадь также была другой. В этом дворце поместилась бы сотня деревянных домов.

Это словно искажение пространства.

— Да, это искажение пространства, дорогой зять.

— Ты тоже можешь читать мои мысли? Как преподаватели.

— У нас ведь равное служебное положение, — ответила теща, достав из современного холодильника, который не вписывался в реалии фэнтезийного мира, два сока.

Оглядевшись вокруг, я сел на стул, отделанный золотом и драгоценностями, собрался с мыслями и снова спросил:

— Такое же положение, как у высшей жрицы с северного континента?

Я встретил схожую женщину в пещере тренировок. Муж ушел из дома, поэтому она в течение долгого времени жила одна.

Теща, кивнув, протянула мне кокосовый сок.

— Ваши предположения верны. С разрешения преподавателей мы можем читать ваши мысли, а также в независимости от расстояния, на котором вы находитесь, мы можем наблюдать за вами. Но мы не одинаковы, словно под копирку, зять.

— Вот как.

Потому что жрица, которая хотела обмануть меня и превратить в покорного мужа, не говорила ничего об этом.

Она действовала, как жалкая жена, брошенная Старшим 1.

Даже, когда я захватил ее тело и душу, она все равно не раскрыла своей «настоящей личности».

— Вы просто подошли не с той стороны. Она не раскрыла вам свою личность, потому что не может. Я могу так спокойно говорить об этом, потому что нахожусь в безопасном от вмешательств системы месте. Это сокровищница, в которой собраны все драгоценности золотой эпохи правления Короля Эльфхайма. Можно сказать, что это самое защищенное место во всей Фантазии.

— Как и ожидалось...

Как я и предполагал, это была жена жалкого короля эльфов.

Я видел ее на западном континенте. Она входила в группу фальшивого Героя, которую оживил Шекспир, один из Пяти Бедствий.

Но тогда...

ПРРР

Грудь тещи, до этого представлявшая собой голую пустыню, превратилась в высокие холмы.

— Ху-ху! Если хочешь быть любимой мужем, нужно прилагать усилия. Вы ведь уже испытали на себе подобное? Мне даже как-то неловко, что вы женитесь на моей дочери, которой я передала по наследству фальшивую грудь. Но не переживайте. Мой муж сначала ворчал, что она ненастоящая, но как только выключался свет, он сразу же прилипал к ней, как младенец. Ах, как же я скучаю по тому времени...

Чтобы выдернуть ее из воспоминаний, я сказал:

— Почему ты мне все это рассказываешь?

Я пришел сюда, чтобы увидеть воспоминания, запечатанные в Артефактах Хаоса, находящихся здесь, и добыть информацию.

Если теща наблюдала за мной все это время, ей известно о моих планах. Она легко могла бы притвориться, что ничего не знает.

Но она этого не сделала.

— Это ради сделки.

— Сделки?

— Моя изначальная роль состояла в том, чтобы чудесным образом явиться Герою, который выбился из сил, пересекая пустыню, и отвести его в безопасный оазис. Естественно, это пространство является тайной, и я бы пригласила его в тот ветхий дом, который вы видели ранее.

— Ближе к делу.

Неизвестно, когда вернется Воронка Е, поэтому избавь меня от ненужных подробностей.

— Ох! Не волнуйтесь о моей дочери. Мы сейчас в сокровищнице. Чтобы она не загнивала, время здесь течет очень медленно. Пока мы говорили, снаружи еще не прошло и секунды.

— Все равно ближе к делу.

— Как я и видела, вы нетерпеливы.

— Скорее практичный.

Опустив напиток на стол и обхватив свою грудь обеими руками, теща сказала:

— Я хочу вернуться к королю Эльфхайму. Как только я узнала, что тот, кого я считала мертвым, жив, моя жизнь превратилась в ад.

— А ты не знала, что он жив?

— В прошлом... в прошлом прохождении, вроде? Я узнала об этом после того, как услышала, как вы сказали Иллине, что ее жалкий предок жив. Часть меня успокоилась, а другая часть не находила себе места. Какая-нибудь похотливая стерва... Ой, извините! В общем, кто-нибудь может соблазнить его. А как вы и сами знаете, у идеального во всех планах короля есть лишь одна слабость, — сказала теща, поглаживая свою грудь.

Думаю, она просто идеальная жена для такого жалкого короля. Наверное, это и есть брак, созданный на небесах?

— Если ты говоришь, что у тебя то же служебное положение, что и у преподавателей, так как тогда ты не знала о том, что он жив?

Что-то здесь не сходится.

— Вы ведь перебили меня, поэтому я не смогла объяснить. После того как компаньоны Героя убили Первого Владыку Демонов, их ждала слава и почет... А вот статус преподавателей понизился.

После этого было длинное объяснение.

Первый Дух, не выдержав всего этого, уснула от скуки.

Если подвести итог длинной речи тещи, после побега Старшего 1 произошла гражданская война. «Фракция Эльфхайма» проиграла и была вынуждена помогать Героям в приключения, как она сейчас.

Благодаря схожести с преподавателями положению они не сталкивались с суровыми условиями или отношением, но они словно находились в тюрьме, где раз за разом повторяются события.

— Меня это уже давно интересует, но какой мне прок знать о каких-то семейных ссорах и твоей настоящей личности, тетушка?

Мне действительно интересно.

Честно говоря, мне жалко тратить время на все это!

— Ох! Теперь я не теща, а тетушка? Ну ладно. Вы, как не полагает настоящему Герою, во всем ищите выгоду. Если вы поможете мне вернуться в объятия Эльфхайма, я стану вашей тенью и буду служить вам до того дня. Это ваш единственный шанс. Потому что мой навык «Скрытное убийство» больше не достигнет ZZZ-ранга.

Видимо, эффект от Скрытного убийства ZZZ-ранга это превращение в тень. Нужно запомнить.

— Ну и какая мне от этого польза?

— Э? Я ведь сказала, что стану вашей тенью.

— На деле же это означает, что я должен буду присматривать за пожилой тетушкой.

— Разве это так?

— Это тебе говорит Герой МАХ-ранга, получающий покровительство Вселенной, и видящий все насквозь, так что да, это правда.

— А плод моей любви с Эльфхаймом Иллина...

— Вежливо откажусь.

Помолвка это всего лишь помолвка. Это не значит, что я обязательно должен жениться на ней. Да и к тому же, у меня уже есть сын, из-за которого я отказался от выпуска.

Тетушка, разве я похож на мужчину, не пропускающего мимо себя ни одной юбки?

— Если Иллина узнает, что вы приравниваете ее к обычным женщинам, то она расстроится. Ее грудь хоть и ненастоящая, но она доброе дитя с щедрым сердцем.

— Кажется, я уже где-то это слышал...

Так сказал Босс К, когда представлял свою дочь.

— Тогда ничего не поделаешь. В этой Вселенной не найти мужа идеальнее Эльфхайма, ну это уже проблемы Иллины. Если эльфам свыше 1000 лет, то родители и дети начинают считать друг друга друзьями! Я сделала все, что могла... Ох! Снова я слишком много говорю? Если вернуться к главному, пожалуйста, примите меня, как тень. Я буду служить вам, используя все имеющиеся навыки и информацию. Так же как и королю Эльфхайму.

В принципе, неплохое предложение.

А если она будет тенью, то не будет мешаться под ногами.

— Хорошо, тогда поклянись.

— Клянусь, что стану вашей тенью в обмен на то, что вы поможете мне вернуться в объятия Эльфхайма.

Изменения произошли сразу же.

Тень тетушки самостоятельно переместилась по гладкой поверхности и слилась с моей тенью.

— О?

Это превзошло мои ожидания.

Кажется, с ее тенью ко мне перешли и полномочия руководителя.

<http://tl.rulate.ru/book/18390/946493>