

Глава 101. Способ применения Ланувель

Если открыть крышку люка и спуститься по лестнице вниз, то можно увидеть, что туда стекает вода из фонтана, а также вода, скопившаяся в саду после дождя.

Но...

— Не слишком ли здесь грязно?

Вряд ли Король Эльфов, притворяющийся чистюлей, будет прятать нижнее белье жены в таком зловонном месте. Да и вообще любой, кто спустится сюда чисто из любопытства, тут же побежит обратно, сдерживая рвотные позывы.

Но я Герой-ветеран с 20-летним стажем.

Меня таким не смутить.

— Странно. Не видно ни одной слизи.

Слизь, как бактерия, обитает везде.

Просто в фэнтезийном мире, где убийства и охота являются распространенным явлением, а об утилизации трупов не особо заботятся, не будет преувеличением сказать, что экосистема здесь не может существовать без слизи. Потому что слизь все поедает.

Например, горные разбойники убили кого-то и бросили тело в горах, тело разлагается там, но болезни не распространяются по округе, так как обычно дикие животные или монстры поедают тела, но теми, кто попал в яму-ловушку или умер от яда, занимается слизь. К тому моменту, когда должно начаться гниение, от тела уже ничего не остается.

Также и с канализацией в городах. На Земле используют фильтрацию, электролиз, седиментацию, хлорирование и флокуляцию, в общем, от загрязнения избавляются самыми разными способами. Естественно, на это нужны деньги. Поэтому все время проводятся проверки, выслушиваются жалобы жильцов и т.д.

Но в фэнтезийном мире всем этим занимается слизь. И ее не нужно контролировать.

Даже жалкого подобия канализации вполне хватит, потому что слизь быстро размножается и устраняет загрязнения.

А подросшая слизь становится хорошими очками опыта.

Другими словами, слизь обитает везде. Именно поэтому весьма странно, что здесь нет ни одной слизи.

— У-у-у... Ланувель собиралась сказать это. Неужели вы знаете все, Сэр Герой?

— Естественно. Ведь я...

Я остановился, чуть не сказав, что у меня 20-летний опыт. На Земле, чем больше у тебя опыт, тем больше у тебя привилегий, но здесь, чем больше увеличивался мой опыт, тем тяжелее становилось на сердце.

— Что такое, Сэр Герой?

— Ничего. Просто следуй за мной.

— Да! Сэр Герой!

Здесь преднамеренно создали такую отвратную обстановку. Потому что не было причин не давать жить слизи в этом месте.

Мы с Ланувель продвинулись вглубь канализации.

На земле не было видно следов, а это значит, что в течение долгого времени здесь никого не было.

Тем временем вонь только усиливалась. Она словно пыталась убедить нас вернуться обратно.

Сопротивляемость (F) → Сопротивляемость (E)

Обоняние (F) → Обоняние (E)

Дружба (F) → Дружба (E)

Даже бесполезные навыки повысились.

Повара стараются изо всех сил, чтобы повысить навык Обоняние, но мне он был не особо нужен.

Из-за невероятной вонии я просто блокировал обоняние.

— Ох...

Ланувель закрыла нос рукой, а ее лицо посинело. Ничего не поделать. Со временем она привыкнет, а пока что нужно лишь терпеть.

— Хм. Тут лабиринт?

Я остановился на перепутье. Пока не появлялись монстры, но строение канализации под королевским садом было похоже на подземелье.

Обычно в подобных местах было легко заблудиться.

Но если есть профессиональный расхититель гробниц, то не должно быть никаких проблем.

— Сэр Герой, сюда.

— Значит, в ту сторону.

Я отправился в противоположную, от указанной Ланувель, сторону.

— Э? Почему?!

— Секрет.

Это тоже пришло с опытом.

Когда Ланувель для удовлетворения любопытства специально указывала на неверный путь, у нее была привычка покачивать бедрами в разные стороны. Зачем же она врет? Она знает, что если пройти вперед, то там ждет ловушка. Но ей было любопытно, какая именно. Из-за этого любопытства во время 1-го прохождения она была погребена заживо.

— Не пойдешь за мной?

— У-у-у... Ладно, пойду.

После этого я следил за Ланувель, которая была моим указателем. Если она активно раскачивала бедрами, то я шел в противоположную сторону, если она шла спокойно, то шел туда, куда она указывала. Благодаря этому, мы смогли не угодить в ловушку и выбраться из лабиринта.

Профессиональный расхититель гробниц Ланувель. Она всегда притворялась милой, и характер у нее был скверный, но дорогу она искала хорошо. Когда закончился лабиринт, закончилась и грязная канализация.

Это уже было настоящим подземельем. Но пока было трудно определить, каким именно.

Лабиринт, руины, гнездо, гробница, пещера, убежище демонов, храм...

Если пройти дальше, узнаем.

— Дверь с паролем.

Огромная дверь преградила нам путь. Пришло время археолога и мага, долгое время изучавшего древние языки фэнтезийного мира. Не хотелось признавать, но с этим могла справиться лишь Ланувель.

— Ого! Здесь на камне выгравированы древние письмена. Удивительно. В центральном континенте использованы символы из южного континента. Хм. Значит, все эльфы Эльфайма являются мигрантами из южного континента? Если это правда, то это просто невероятное открытие...

— Ланувель.

— Да, Сэр Герой.

— Заткнись и читай.

— У-у-у... извините. Тогда, я прочитаю содержимое на табличке и попытаюсь разгадать пароль.

— Нет.

— А?

— Просто посмотри, что эльфы прячут здесь, и чего здесь нужно опасаться.

— Тогда подождите минутку.

Ланувель начала бегать глазами по табличке. Это не было ее навыком. У нее был поддерживающий память навык, но она могла читать древние письмена не из-за этого. Нужно было быть хорошо осведомленным в культуре общества, грамматике и истории.

А что самое раздражающее. Язык не был систематизирован. Нужно знать особые диалекты разных регионов, а также полностью понимать структуру предложения. Поэтому даже я с навыком Интерпретация (А) не мог прочесть это.

— Тут говорится, что здесь запечатан Древний Демон, поэтому даже из любопытства не стоит приближаться. Если вы все же хотите зайти внутрь, то надо разгадать тайну этой таблички или применить кровь королевского эльфа.

— Древний Демон...

Это ложь. Если здесь запечатан такой сильный демон, то я бы уже это почувствовал.

— Разгадка тайны займет какое-то время. Как насчет того, чтобы подняться и заполучить королевскую кровь.

— Король Эльфов ведь мертв.

— Но есть принцесса Сильвия.

— Ох, точно... Она ведь из королевской семьи.

Она всегда вела себя как дикарь, поэтому я даже забыл.

— Сэр Герой, что будем делать?

— Мм...

Я вызвал Святой Меч Нуклон. Не было никаких предупреждений о том, что эту дверь нельзя разрушить. Естественно, нужно устранить ловушки, тогда точно ничего не помешает.

— Ого! Это же тот Святой Меч, уничтоживший одним ударом Сорд Мастер Алекса... — пробормотала Ланувель.

— Смотри внимательно.

Я улыбнулся и рубанул мечом по двери. Из-за того, что она была толстая, меч не шел так же легко, как сквозь тофу, но все равно проблем это не вызвало. Казалось, будто режешь сыр. Затем я пнул разрушенную дверь, из-за чего образовался проем, через который мог пройти человек.

— Что за меч такой! Ланувель думала, что наконец сможет сыграть решающую роль. У-у-у...

Я проигнорировал жалобы Ланувель, из-за чего она надула губы, как рыба, притворяясь милой. Мне потребовались нечеловеческие усилия, чтобы сдержаться и не ударить ее.

Терпение (F) → Терпение (E)

Я уже проходил это, поэтому знаю, что этот навык совершенно бесполезен. Он нужен жителям фэнтезийного мира, чтобы терпеть пытки, но мне это никак не понадобится.

В любом случае...

— Кажется, мы почти пришли.

После воня и лабиринта была разгадка тайны, поиск ключа и уклонение от ловушек. Но все разрешилось благодаря Святому Мечу Нуклону.

— Сэр Герой. Это не похоже на приключение... — сказала Ланувель, попытавшаяся нарочно наступить на ловушку, из-за чего мне пришлось пнуть ее по заднице.

— Попасть в ловушку, а потом пытаться выбраться из нее. Так ты представляешь себе приключение? Ланувель, если ты так этого хочешь, я могу это устроить.

— Нет.

— Тогда заткнись.

(п/п: Элементали в переводе будут заменены на Духов).

Ланувель замолчала, а я продолжил путь по большому подземному залу. Раньше в подземелье было темно и сыро, но здесь на удивление было светло и сухо. Здесь, как светлячки, в воздухе парили тысячи духов огня.

И здесь были не только духи огня.

Земли, огня, ветра, воды и разума. Здесь были духи всех пяти стихий.

Как только я пришел сюда, они все обратили на меня внимание. Вокруг стояли статуи эльфов и духов, и на стенах они тоже были изображены. Хотя часть из них и была разрушена.

►Заинтересованность: Это историческое место знаменовало дружбу и союз между чистокровными эльфами и духами? Кан Хан Су, что вы думаете по этому поводу?

Мисс Стажер многого не знает.

►Смушение: И это нормально! Если бы я все знала, то была бы не стажером, а полноценным работником, как старшие коллеги... Ох! Я не должна говорить о работе... Кан Хан Су, это секрет. Вы поняли?

Не волнуйтесь. Мы ведь тайные друзья.

В любом случае, у меня было другое мнение, касательно того, что я увидел.

Только если это не что-то аморальное, то нет смысла скрывать дружбу и союз в таком месте. Но я не особо задумывался об этом. В это время должен появиться кто-то, кто все пояснит.

— Герой, остановитесь.

Передо мной появилась красивая эльфийка. От длинных ушей до пальцев на ногах, все указывало на то, что она была королевских кровей. На ней были увешаны роскошные украшения. Серьги, браслеты, пирсинг, накладные ногти, тиара...Но на теле не было ни кусочка ткани.

▷Раса: Великий Эльф

▷Уровень: 999+

▷Специализация: Страж (Защита → Наносимый урон ↓)

▷Навыки: Дух (Z), Благословление (MAX), Гипноз (MAX), Отдых (MAX), Ловкость (SS)...

▷Состояние: Защита, Оттаивание

Обычный Герой проиграл бы ей в 100 схватках из 100.

Но меня это не остановит.

— А если я не хочу?

— Это мне решать.

Как только она это сказала, духи разума попытались завладеть моим разумом.

Эльфийка-страж, окруженная духами, подошла ко мне и начала раскачивать у меня перед глазами кулоном на цепочке.

— Сэр Герой, это гипноз! — как и я, окруженная духами Ланувель, предупредила меня.

Эльфийка-страж прошептала сладким голоском мне на ухо:

— Отважный и мудрый Герой. Возвращайтесь откуда пришли. Возьмите любимую девушку за руку и... Ой!

Я тут же схватил эльфийку за тонкую руку, в которой она держала этот кулон.

Смущенная эльфийка добавила:

— Не мою руку, а руку любимой девушки.

Она приняла меня и Ланувель за любовную парочку. Чтобы наказать ее за это, мои губы накрыли ее.

Ах, точно.

Ее язык тоже участвовал в преступлении, поэтому его я тоже взял в плен. Она попыталась вырваться, но я остановил ее левой рукой.

После этого мы стали одним целым.

И телом, и душой, и очками опыта.

— Было весело, Эльфийка Б.

— ...

Наша любовь была настолько страстной? Насолько, что ты сорвала голос?

Поправив помятую одежду, я медленно направился вдаль зала. Там меня должно ждать сокровище.

— Сэр Герой! Сэр Герой! Посмотрите на алтарь впереди!

Ланувель, увидевшая сцену, ради которой обычно надо покупать подписку, бросилась вперед, чтобы скрыть свое покрасневшее лицо. Духи последовали за ней.

►Оправдание: Кан Хан Су, я ничего не видела.

Мисс Стажер. А я и не спрашивал.

Я посмотрел на алтарь, на который указывала Ланувель.

▷Раса: Первый Дух

▷Уровень: 1

▷Специализация: Королева (Очарование → Господство ↑)

▷Навыки: Бессмертие (Z), Стойкость (Z), Очарование (Z)

▷Состояние: Связана, Заключена, Запечатана, Ослаблена, Проклята...

<http://tl.rulate.ru/book/18390/724099>