

Глава 316. Двойная луна (Отступление 4)

Прошло два года с тех пор, как меня, обычного старшеклассника с Земли, призвали в мир Фантазии.

И за это время у меня было бесчисленное количество моментов, которые были настолько болезненными, что мне хотелось умереть.

Падал ли ты с лестницы, раздирая колени до крови, или же падал с обрыва, ломая кости, ты мог быстро восстановиться.

— Кх! Какая же пульсирующая боль.

Но это не значит, что было не больно.

Хотя навык «Обостренное восприятие» снимает чувство боли, когда достигает А-ранга, этот навык обычно деактивировали.

Потому что организм не стоит обманывать.

Если где-то болит, твой организм посылает предупреждающий сигнал о том, что в этой области есть проблема.

Например, если кость ноги сломана, а вы этого не знаете, потому что не чувствуете боль, рана начнет опухать и гноиться. В конце концов, вы можете достичь точки, когда лишитесь возможности ходить.

Поэтому я стараюсь терпеть боль, когда могу.

— Братец, тебе все еще больно?

— Какой еще братец? Зови меня Кан Хан Су.

— Но имя братца трудно произносить. И мы провели ночь вдвоем, так что можем не беспокоиться о таких формальностях, — с застенчивой улыбкой сказала Эмили, девушка, лежащая рядом со мной в кровати.

Она прикрывала одеялом свое обнаженное тело, которым я любовался всю ночь.

Для жителя Земли она казалась настоящим воплощением фантазий, но в этом мире она была среднестатистической по красоте женщиной.

Если бы она родилась на Земле, то легко бы охмурила богача, устроив себе комфортную жизнь.

В любом случае...

— Эмили, уже утро. Иди домой, а то твои родители будут беспокоиться. Если они обратятся к городской страже, это будет проблематично.

— Я очень благодарна тебе за случившееся вчера.

— Я оказался там случайно, так как пришел собрать редкие травы. Не стоит благодарить меня. Так что возвращайся скорее домой, иначе мои компаньоны...

Тук-тук!

В этот момент кто-то постучал в дверь.

Пряча голову Эмили под одеяло, я сказал:

— Я сплю. Так что не надо...

БАМ!

Как только замок был выбит, а дверь спальни широко распахнулась, я отскочил в сторону.

И схватил меч, который всегда держал возле себя, чтобы наброситься на злоумышленника.

Однако, как только я увидел лицо злоумышленника, тут же остановился и ослабил хватку.

— В чем дело, Герой? Еще утро, а ты уже хочешь бросить мне вызов?

— Алекс, я бы не вытащил свой меч, если бы ты не выбил дверной замок и не вторгся в мою комнату.

— Я шел по коридору этой гостиницы и услышал женский голос в комнате Героя.

— Зачем ты тогда вломился?

— Хмф! Герой, я волновался, что на тебя напала красивая убийца, проникшая через окно, поэтому я поспешил на помощь. Так что лучше бы ты поблагодарил меня!

— Это ты лучше подумай о компенсации трактирщику за сломанный замок.

— У меня нет денег, — пожаловался в ответ Алекс, который не чувствовал ни капли вины за содеянное.

Одеваясь, я сказал ему:

— Из-за тебя и Аквы постоянно приходится платить за порчу имущества. Как, например, в прошлый раз, когда вы устроили драку с наемниками. Вот почему мы спим в обшарпанной гостинице за городскими стенами, где не так уж и безопасно.

— Это вина наемников!

— У них не было ни гроша в кармане, а кто-то должен был платить за причиненный вред.

— Ну, мы же заплатили. Так что проблем быть не должно, верно?

— Вот почему я хочу обратить твоё внимание на эту проблему. Действуйте аккуратней, чтобы снова не тратьте...

— Ничего страшного. Снова заработаем.

— ...

Я закрыл глаза и глубоко вздохнул.

Алекс был безоружен, а у меня в руке был меч.

С первых дней, когда я был обычным старшеклассником, и до прошлого года я был абсолютно беспомощен и опасался Алекса, но не сейчас.

Если захочу, то от безоружного Алекса смогу избавиться.

Активно используя перк Героя на пятикратный опыт, я почти обогнал его всего за два года.

Но он компаньон.

Если только я не собираюсь в одиночку сражаться с Владыкой Демонов Педонаром, я должен быть рядом с ним до конца приключения, нравится мне это или нет.

Так что придется проявить терпение.

— Алекс, встретимся позже на 1-ом этаже и подумаем, как заработать денег.

Я снова задаюсь вопросом.

Разве это нормально, что Героя больше беспокоят денежные расходы, чем нападение Владыки Демонов?

Поместье герцога Куреил на северном континенте Фантазии.

Стены города, где живет лорд, очень высоки и охраняются, поэтому внутрь проникнуть сложно, когда ворота закрыты.

Так что горожане должны возвращаться домой к закату, перед тем как ворота закроют.

А если опоздать...

Не останется другого выхода, кроме как остаться в гостинице за городскими стенами, как мы.

— Братец, большое тебе спасибо.

— И тебе спасибо, Эмили. Возможностей для повышения уровня мастерства «Умиротворения» не так уж и много.

— У-у! Не хочу расставаться.

— Давай уже иди быстрее.

Теперь, когда ворота города открыты, она может вернуться домой.

Да. Домой...

У меня тоже нет времени валять дурака. Нужно усердно трудиться, чтобы вернуться домой. Мои родители тоже беспокоятся. Может быть, они даже решили, что я, пропавший без вести два года назад, уже умер.

— Сэр Герой! Сэр Герой!

— Хватит кричать.

— Это потому что вы не отвечали!

Археолог Ланувель.

Она направляет Героя в его приключениях.

Она легко замечает ловушки в подземелья, что может показаться полезным, но она тут же спешит наступить в них...

— Так в чем дело?

— Я знаю способ, как заработать деньги и нанять компаньона!

— Хорошо. Выслушаю и решу.

— Кайса Куреил, единственная дочь герцога Куреила, ищет себе партнера. Она заявила, что выйдет замуж за человека, который одолеет ее в поединке на мечах.

— Похоже, богатая госпожа умеет обращаться с мечом. Но это звучит смехотворно. А что, если ее одолеет какой-нибудь главарь разбойников? Она выйдет за него?

— Она сильнейший мечник на северном континенте. Вот почему ее прозвали Принцессой Меча.

— ...

Улыбка тут же сошла с моего лица.

Сильнейшая на северном континенте.

У этой женщины, видимо, нет никакого желания выходить замуж.

И я догадался, что мне предложит Ланувель.

— Сэр Герой! Вы должны заполучить Святой Меч!

— А если я не хочу?

— Найдя Святой Меч, вы сможете бросить вызов Принцессе Меча! Без него у вас нет шансов.

Я посмотрел на Алекса, Акву и Святую, которые стояли позади Ланувель.

— Что думаете?

— Герой все еще слишком слаб.

— Ланувель права.

— Святой Меч очень важен.

Кажется, они согласны с Ланувель, которая предлагает отыскать запечатанный на северном континенте Святой Меч.

Мы уже находимся на северном континенте, так что это было бы логично.

Тем не менее...

— Я брошу вызов Принцессе Меча.

— Да! Сэр Герой! Ланувель знает, где был запечатан Святой Меч. Заполучите его как можно быстрее и тогда уже можно будет...

— Нет. Я брошу ей вызов сейчас.

— Бросать вызов без Святого Меча слишком безрассудно!

— Ланувель, если я потерплю неудачу без Святого Меча, можно вообще отказаться от этой затеи.

— Отказаться от Принцессы Меча?!

— Да.

Святой меч – легендарное оружие для борьбы с Владыкой Демонов Педонаром.

Я еще не видел женщину, прозванную Принцессой Меча, но могу гарантировать.

Муж, которого она ищет, должен полагаться не на силу оружия, а на собственные навыки.

— Ха-ха! Вот так зрелище будет.

— Герой такой дурак.

— Это кощунство. Ставить женщин выше Святого Меча...

Алексу, Акве и Святой мое решение не понравилось, но они не возражали против этого.

Потому что уважают меня?

Если бы это был я год назад, то мог бы так подумать, но не сейчас.

Им такие события нравятся гораздо больше, чем исследование подземелий и охота на монстров.

Участвовать в поединках или наблюдать за чужими поединками.

— Тогда решено.

— Ланувель уверяет вас, Сэр Герой, вы пожалеете об этом решении!

— Не пожалею. Я не хочу побеждать, полагаясь на силу оружия.

— ...

Мы направились в сердце поместья герцога Куреила после того, как Алекс возместил деньги трактирщицу.

Для справки, денег у меня не хватило, поэтому сегодня я остался без завтрака.

Я думал, что могу сразу сразиться с графиней Кайсой Куреил, известной как Принцесса Меча, но все оказалось немного сложнее.

Потому что невеста всего одна, а женихов – сотни.

У нее просто не было бы времени на сражение с каждым претендентом, поэтому проводился отборочный турнир, в котором женихи соревновались за право бросить ей вызов.

Чтобы попасть на турнир, надо было пройти базовую проверку.

— Ты мне не нравишься, — сказал мне граф Лоликун, старый рыцарь, отвечавший за проверку моих навыков.

— Что именно вам не нравится?

— Все. Начиная с лица.

— ...

Кажется, он ненавидит мужчин, которые позарились на его госпожу.

— Но я все же поделюсь информацией. Если ты уверен в своей победе, можно сделать ставку.

— Хорошо, буду иметь в виду.

Я вспомнил, как Ланувель хвасталась, что нашла способ заработать деньги.

Видимо, об этом она говорила.

Но сейчас у меня проблемы с деньгами...

— Если у тебя нет денег, сходи в ломбард рядом с ареной. Там можно оставить ценные вещи под залог и получить некоторую сумму под проценты. Если выиграешь, сможешь разбогатеть.

— Ага. Спасибо.

— Если ты стремишься завоевать сердце сильной и красивой дамы, тебе должно хватить смелости поставить на кон все, что у тебя есть. Не так ли?

— Ха-ха-ха...

Я прошел проверку и покинул графа Лоликуна, который дал мне не самый добродушный совет.

Проходя мимо арены, я увидел знакомую девушку. Она тоже заметила меня.

— Братец!

— Эмили?

— Да! Это Эмили. Я очень рада снова тебя видеть. Скоро состоится турнир, поэтому я пришла посмотреть список участников~

— Ясно.

ЗВЯК

В ее руках был туго набитый монетами мешок. И по одному лишь звуку я понял, что это были монеты из чистого золота.

— Я пришла поставить деньги.

— Не может быть... все эти деньги?

— Да! Это карманные деньги, которые я старательно копила в течение месяца.

— Вот как.

Ежемесячное содержание девушки равнялось годовому прожиточному минимуму Героя, но я решил не упоминать это.

— Ты тоже участвуешь?

— Да.

— Вау! Обязательно одержи победу! Я буду болеть за тебя!

— Спасибо.

Хоть кто-то меня поддерживает.

Ради карманных денег поддерживающей меня девушки можно и постараться.

Как говорят: «Будьте осторожнее с близкими вам людьми».

Когда я жил на Земле, я не знал, что это значило, но теперь думаю, что знаю.

— Ублюдки.

Я обычно не ругаюсь, но на этот раз не мог сдержаться.

Зачем людям, которые прикрывают твою спину в бою, желать тебе проигрыша?

Но произошло именно это.

Они подкинули в мою еду слабительное.

Но я уже вышел на арену.

— Встречайте! Любимая дочь герцога Куреила, лучшая красавица северного континента Фантазии, в одиночку убившая 136 огров, глава ордена Черной Розы, входящая в тройку сильнейших рыцарей северного континента, страж восточной части северного континента, командир восточного легиона, заместитель командира северного легиона, почетный рыцарь Белого Храма, страж поместья Куреил, мастер Волшебного Меча Эйр, истребитель ледяных троллей, Шипастая Черная Роза! Графиня Кайса Куреил!

— Уа-а-а!

— Да-а-а-а!

— Вау-у-у!

На поле боя появился сильнейший мечник северного континента.

Экипировка премиум-класса, отличное состояние, высокие характеристики. И выдающаяся красота...

А с другой стороны?

— Поприветствуйте мужчину, который хочет покорить сердце графини Кайсы Куреил. Кан Хан Су, мечник с центрального континента!

— ...

— ...

— ...

До этого они постоянно освистывали участников, но сейчас они, похоже, были поражены, увидев меня. Полагаю, мое напряженное лицо напоминало им какого-нибудь злодея.

На трибунах было тихо.

Однако благодаря Слуху(В) я отчетливо услышал шепот молящейся за меня девушки.

— Братец! Держись!

Это был голос Эмили, девушки, которая поставила на меня все карманные деньги.

По слухам, моя победа оценивалась 1 к 200.

Неважно, выиграю я или проиграю этот бой, она получит свой выигрыш.

Я сейчас стою перед Принцессой Меча, потому что уже одержал победу в турнире.

— Уважаемый мечник, я наблюдала за вашими боями где-то с середины турнира.

— Вот как...

Это не очень хорошо.

Я ничего не знаю о боевом стиле Принцессы Меча, а она уже знает обо мне.

Так дело не пойдет.

Прежде чем всерьез сразиться с Принцессой Меча, нужно получить любую информацию.

Во-первых, спрошу, много ли она знает обо мне.

— И что вы думаете обо мне?

— ...сначала я думала, что вы претенциозный мужчина, но я ошибалась. Варварское лицо, глубокий бездонный взгляд, грубые выпирающие мышцы и безумный боевой дух были действительно... прекрасны.

— Спасибо за комплимент.

У меня аж зубы закричали от такого унижения.

Принцесса Меча.

Как самый сильный мечник на северном континенте, она преуспевает даже в психологической войне.

Я спросил ее о моем боевом стиле, а она рассказала о том, как возмутительно я выгляжу.

— А что вы думаете обо мне, уважаемый мечник?

Я не смог получить нужную мне информацию, а она уже пытается что-то выудить из меня.

Хм! Раз так...

Я отвечу ей взаимностью и дам неправильный ответ.

— Вы похожи на ослепительную двойную луну в ночном небе, до которой невозможно дотянуться рукой. В вас идеально сочетаются сила и красота.

— Ах...

Сработала ли моя провокация?

Лицо Принцессы Меча покраснело.

Видимо, от гнева.

Потому что в ее состоянии появилось «Замешательство».

Она не знает, что я Герой и могу просматривать чужой Статус.

— Ты готова, Кайса Куреил?

— А? Да! Готова! Н-ну, не в том смысле, а...

Фшук! Фшук! Фшук!

Пока «Замешательство» не пропало из состояния Принцесса Меча, я накинулся на нее, осыпая ее непрекращающейся чередой атак.

Ланувель, ты смотришь? Даже твое слабительное не сможет меня остановить!

— Ха!

— Ах...

С этого и начались мои трудные отношения с Принцессой Меча.

<http://tl.rulate.ru/book/18390/1387002>