

Глава 271. Мастер биде

□ Мать: Ты случайно не болен? (7:32)

Ох...

Я ведь сообщил, что у меня все хорошо, и даже фото выслал. Почему ты задаешь мне такие вопросы?

Но чертежи она все же отправила.

Причем довольно подробные.

Возьмем в пример корпус компьютера, в котором находятся материнская плата, жесткий диск, процессор, звуковая карта, видеокарта и так далее.

В общем руководстве будет просто показано, как всё это установить.

А мне прислали руководство, включающее в себя методы производства основных комплектующих.

— Трусливый муж, я мало знаю о жизни на вашей планете, но легко ли получить такие подробные чертежи?

— Нет.

Запрошенные мною чертежи не являются государственной тайной, но труднодоступны для широкой публики.

Однако мама отправила их.

Зарядное устройство, генератор, биде.

Судя по времени ответа, сбор данных не занял много времени. Она даже отправила чертежи нескольких типов генераторов!

Не мне жаловаться, но это было подозрительно. Вышло даже лучше, чем я думал.

— Не зря твоя мать хвалила невестку. Думаю, это она постаралась, — сказала лежащая рядом Ссосия, глядя на экран моего смартфона.

— С чего ты взяла?

— Женская интуиция.

Это самый ненадежный элемент во Вселенной!

Хлоп!

С помощью навыка «Хранилище» я призвал высококачественную бумагу, добытую из сокровищницы ангелов. И скопировал чертежи.

В письменных принадлежностях даже не было необходимости.

БЗ-3-3-3

Благодаря фэнтезийным навыкам и ресурсам они были словно напечатаны на принтере.

— Они останутся даже после возвращения.

Я использовал бумагу с «Фестиваля Героев»

Это измерение не зависит от мира Фантазии, поэтому добытые там предметы не исчезают, даже если Герой умирает и возвращается.

Мне пришлось сменить смартфон 43 раза из-за того, что аккумуляторы вечно разряжались, но результат того стоил.

— Трусливый муж, теперь отправишься к дворфам?

Действительно, дворфы – мастера на все руки.

При наличии подробных чертежей и необходимых материалов они создадут что угодно. Однако...

— Не сравнивай Владыку Демонов МАХ-ранга с подлыми драконами, которые относятся к дворфам, как к рабам.

Драконы слишком долго подавляли дворфов силой и заставляли их создавать желаемые произведения искусства. Не буду тревожить их.

— Тогда как?

— У меня есть идея лучше.

Я расправил крылья справедливого Героя.

— Ах! Владыка Демонов!

— Владыка Демонов напал!

— Боже!

Это был город Эльмолландо в северной части центрального континента.

Не родина великого Мастера Моллана, а парящий в небесах город, где живут злобные ангелы.

Противоположное демонам понятие, ангелы, отсутствует в учебной программе курса начального образования, где демоны являются абсолютным злом. Так что там нет и Эльмолландо, где живут ангелы.

Однако на курсе среднего образования дела обстоят иначе.

Там Героям позволяют лично оценить концепцию добра и зла, сравнив демонов с появившимися в учебной программе ангелами.

— Но это все глупости.

Эти курицы подлые и лицемерные.

Не о чем и думать.

— Владыка Демонов Пармамон, воздержитесь от безрассудного поведения и покиньте это место. Вам здесь нечего делать.

Это был ангел, облаченный в белую тонкую ткань, с черной повязкой, закрывающей глаза.

Она направила на меня кончик меча, дерзким тоном озвучив предупреждение.

▷Раса: Боевой Ангел

▷Уровень: 999+

▷Специализация: Палач (Вера → Возмездие ↑)

▷Навыки: Вера(ZZ), Божественность(ZZ), Правосудие(Z), Полет(Z), Регенерация(Z)...

▷Состояние: Молитва, Благословение, Усиление, Защита

Великолепный Статус, подкрепляющий такую дерзость.

Принимая во внимание силу моих копий на курсе среднего образования, можно смело сказать, что одного или двух таких ангелов хватит для того, чтобы избавить мир от Владыки Демонов. Даже помощь Героя не понадобится.

А их тут было не один и не двое.

— За божественное достоинство!

— За божественную честь!

— За божественную отвагу!

Мужчины и женщины, облаченные в такую же белую ткань, собрались позади нее, демонстрируя силу любви и дружбы.

Я насчитал не меньше ста куриных голов.

Боевая мощь сильно контрастировала с армией Владыки Демонов, в которой выделялся лишь Великий Князь В.

— Директор Пармамон вообще в своем уме?

Разница в силах слишком велика.

Мои копии, ожидающие в замке, просто испарятся, если эти ангелы выпустят в них свои лучи.

Где вообще логика?

— Ее зовут Пармаэль. Пармамон - это ты... — сказала Ссосия, парившая рядом в воздухе с помощью своих фиолетовых эфирных крыльев.

— Тц! Эти схожие имена сбивают с толку.

— Ты сам виноват.

— Трусливая жена, ты вообще на чьей стороне?

— Дело не в чье-то стороне. Просто ты объективно виноват...

Ангелы, увидев, что я игнорирую их предупреждение, расправили свои белые крылья и устремились в мою сторону, словно орлы, заметившие добычу.

Свои тела, покрытые простыми тряпками без каких-либо защитных свойств, они тут же облачили божественностью.

Их оружие тоже покрылось чистым белым светом.

Стоит признать, они очень сильны.

В прошлом только Призрачный Король Шекспир удивил меня, возродив отряд Темного Старшего, но настоящих бойцов там было не много.

Однако все эти ангелы - бойцы.

Кто это вообще такие?

►Описание: Это палачи. Их глаза закрыты черной повязкой, символизируя то, что они стали злом, чтобы карать зло. Они не снимают эту повязку до самой смерти. Поскольку божественность обманчива и многогранна, ангелы склонны быть ленивыми и высокомерными, но палачи совсем другие. Они тренируются по 8 часов каждый день.

8 часов каждый день! Я бы не поверил, если бы услышал, что они тренируются целый день, а так это звучит вполне реалистично.

К тому времени, когда Мисс Стажер закончила свои объяснения, ангелы уже оказались рядом.

Поскольку это курс среднего образования, то у копии была Темная Энергия ZZ-ранга. Но передо мной собралась целая толпа куриц с Божественностью ZZ-ранга.

Если сражаться с помощью одних лишь навыков, то мне обеспечен проигрыш!

Не зря мой тесть обитал в замке.

ЩЕЛК

Но так обстояли дела лишь в его времена. А я, узнавший секрет управления темной материей в обмен на его трусливую дочь, могу демонстрировать силу, выходящую за рамки навыков.

Все благодаря моему наставнику – великому Мастеру Моллану.

Это абсолютная сила, которая не может быть выражена в цифрах, как в какой-нибудь игре.

— А-а-а-а?!

— Ах?!

Как только я щелкнул пальцем правой руки, возник небольшой резонанс, и темная материя завибрировала.

Ангелы тут же попадали.

Божественное отражение?

Это не было атакой.

Хотя пространство и исказилось, это не более чем побочный эффект, вызванный движением темной материи.

Все в нашем мире находится в космосе.

Словно рисунок, изображенный на бумаге.

Божественность может защищать от атак в рамках этой бумаги. Но как насчет стола, на

котором размещена бумага?

Рисунок изображен на бумаге, но бумага находится на столе.

А если поверхность стола неровная, изображение не будет получаться должным образом независимо от того, насколько высококачественная бумага используется.

Так вот темная материя и является этим столом.

Это мир, который скрыт под бумагой, но играет большую роль.

— Мне не нравится, что тесть спихнул на меня свою трусливую дочь, но предоставленный за это бонус вполне неплох.

Это техника, которую Владыка Демонов изучал все то долгое время, пока находился в заключении.

— Особая техника моего отца... это какое-то мошенничество.

— Все благодаря Мастеру Моллану!

Я усовершенствовал эту технику.

Мощность, диапазон, время подготовки, время повторного использования...

По всем параметрам она превосходит оригинал.

Моллан-Моллан~

Не нужно смиренно раскачиваться, делая вид, что ничего об этом не знаете, Мастер Моллан.

Глупых фэнтезийных дикарей легко обдурить, но с учеником такое не пройдет.

— Кхм... Думаю, твоя мама была права, намекая на то, что ты болен...

— С моим здоровьем все в порядке.

Что же стало с нахальными курицами, которые пытались меня покарать?

Фук!

Тук! Тук!

Хлоп!

Они падали одна за другой, оставляя повсюду перья.

Некоторые ангелы смогли выжить и восстановить силы благодаря регенерации, но те ангелы, у которых сердце или мозг оказались раздавлены, мгновенно умерли без шанса на восстановление.

Но ничего страшного.

— We are the one~ You are the Exp~♪

Те, кто превратился в очки опыта, останутся навечно со мной.

— Как он заполучил эту силу?..

— Это невозможно...

— Такого просто не может быть...

Выжившие курицы, убегая от меня подальше, произносили нечто странное.

Поэтому я решил им разъяснить:

— Я Владыка Демонов.

Я финальный босс, который ожидает героя в конце пути.

Быть чрезвычайно сильным – это естественно.

Нет смысла у Владыки Демонов спрашивать: «Почему ты так силен?».

— Тебе суждено пасть от руки Героя!

— Ты должен спокойно ожидать судного дня!

— Владыке Демонов не суждено победить!

— Братья и сестры! Предназначение на нашей стороне!

— Вперед! Победа будет за нами!

Ангелы перегруппировались и вновь кинулись в атаку.

Тех, кто верит в подобное предназначение, ждет лишь одна судьба.

ЩЕЛК

Мы станем одним целым.

— Приветствую, прекрасная дама-ангел с крепким позвоночником. Я представлял себе лохматого, бородатого мужчину средних лет, но не знал, что такая красивая женщина будет лучшим кузнецом в Эльмолландо.

— Хмф! Подлый демон, ты пришел сюда, чтобы я засунула твое уродливое лицо в печь?

— Ха-ха-ха!

Эта курица настолько же дерзкая, насколько красивая.

Думаю, она подойдет для работы.

— Трусливый муж, оглянись назад. Ты ведь в курсе, какую мясорубку устроил на пути в эту кузницу?

— Ты что вообще говоришь?

Такие зверства совершают только компаньоны Героя, которые любят делать странные ставки, например: «Тот, кто сделает меньше всего убийств, платит за обед!»

А я словно поток реки огибаю препятствия, стремясь к своей цели.

— Называй, как хочешь, но сотрудничества от нее не жди.

— Хмф! Хотя бы девка Владыки Демонов что-то понимает. Я никогда не стану сотрудничать с тем, кто перебил мой народ! Единственное, что я могу ударить этим молотком, это твою голову!

Я склонил голову набок и сказал:

— Это ведь была самозащита. Я пришел, чтобы сделать заказ в кузнице, а дикие ангелы напали на меня первыми.

— Хмф! Такой логикой только перед слаймом можешь выделываться!

Она свысока смотрит на слаймов? Слаймы – добродушная раса, которая и в сравнение не идет со злыми ангелами.

— Мастер Моллан, пожалуйста, вразумите этого ангела!

Моллан? Моллан!

Ты хорошо услышала? Когда Мастер Моллан говорит, лучше не отвлекаться.

— Подлый Владыка Демонов, можешь не пытаться. Я никогда не приму твой заказ... Кхм?!

Я прикрыл губы ангела с красивой фигурой и лицом, словно сделанными на заказ, своими губами.

Дело было не только во внешней красоте.

Мне понравился ее крепкий поясничный отдел позвоночника. Она знает толк в своем деле, поэтому было бы глупо от нее избавляться.

— Хлюп!

— М-м-м?!

Я высосал Божественность из ангела-кузнеца. А затем затолкал ей в горло Темную Энергию.

Вот так. Не подавись.

С сегодняшнего дня назначаю тебя мастером биде.

<http://tl.rulate.ru/book/18390/1293720>