

«Драко, ты знаешь пять исключений из закона трансформации Гэмпа?» - спросила Панси, смотря с любопытством.

После некоторых размышлений, Панси все же решила взять на себя инициативу примирения, а затем использовала метод вопросов и ответов для возобновления отношений.

«Ты пытаешься понять материал седьмого курса?» Драко закрыл книгу, посмотрел на Панси, и сказал с насмешкой.

Неудивительно, что Драко показалось, что Панси действовала странно на следующий день, она задавала ему вопросы, но это были очень трудные вопросы. Это явно признак примирения.

Драко чувствовал, что она решила пройти с трудными вопросами, чтобы не казалось, что это просто повод, чтобы избавиться от неловкости инициативы примирения.

Однако Драко до сих пор не знал, почему она была обижена последние дни.

Теперь Панси делает какие-то ненормальные вещи, например, задает вопросы, но внимание Панси не слишком сосредоточено на ответах, а иногда она время от времени хихикает, как будто думает о чем-то очень интересном, но каждый раз, когда Драко спрашивал, Панси отнекивалась, как будто ничего не случилось.

Инстинкт Драко говорил ему, что всякий раз, когда глаза Панси выражали этот хитрый взгляд, кто-то страдает.

Но Драко понятия не имел, что объектом на этот раз будет он сам.

«Я не знаю, где вы увидели этот вопрос. Это очень очевидная проблема границы применения магии. Если ты не относишься к этой теме небрежно, ты должна иметь в виду, что этот вопрос был на СОВ последние пять лет». «Это очень сложная тема», сказал Драко. Возможно, мотив Панси не был чистым, или она могла просто запомнить этот вопрос и захотеть проверить его, но Драко все же терпеливо стал объяснять.

«Первое исключение - нельзя сделать еду из воздуха.» Указательным пальцем Драко постучал по столу, желая привлечь внимание Панси».

«Нельзя получить еду из воздуха. Это кажется легким для понимания, но это не так просто запомнить», - сказал Драко. «Есть куча примеров. Некоторые глупые волшебники, используют повседневные предметы, преобразовывая их в животное, например стол, за которым мы сейчас сидим, они могут превратить его в лошадь, это можно сделать, в этом нет никакого противоречия, но если они попытаются использовать пламя или другие средства для приготовления этого существа, а потом съедят его, что их ждет в результате, так это отправка в больницу св. Мунго».

«Почему?» - с любопытством спросила Панси. Ее отвлеченное состояние исчезло. Драко сказал, что это не связано с какими-то слишком глубокими знаниями, поэтому заинтересовало ее.

«В Магическом мире доказано много утверждений. Более грубые утверждения и умозаключения означают, что волшебники не могут поддерживать свою магическую силу и держать трансформацию постоянно. Когда магия волшебников на объектах спадает, они понимают всю горечь своей оплошности. В это время вкусное барбекю мгновенно превратится в груды дров в животе».

Панси кивнула в знак понимания, но Драко быстро продолжил.

«Это самая простая ошибка, которую можно совершить». Драко продолжил: «Более вероятно, что существуют два вида утверждений. Во-первых, трансфигурация не может изменить жизнь и смерть объекта. Это то, с чем большинство людей согласны. Есть другие волшебники, которые думают, что их идеи также важны. Идея в их сердцах заключается в том, чтобы обойти это правило, после чего это исключение уже не будет работать и можно использовать трансфигурацию, как угодно.»

В тот момент, когда Панси хотела задать вопрос, строгий голос прервал их разговор.

«Очень хорошо, мистер Малfoy, я думаю, что ваш уровень позволяет сдать экзамен для пятого курса или даже выпускной экзамен. Если вам не интересен легкий материал, о котором я говорю на уроке, вы можете подать заявку и сдать предмет досрочно». Лицо профессора МакГонагалл не было видно, но ученики, сидевшие за партами рядом с ней, явно чувствовали, что температура вокруг профессора стала на несколько градусов ниже.

Панси холодно посмотрела на эту серьезную старуху, Драко мог только беспомощно улыбаться.

«Желание хорошо объяснить этот вопрос слишком увлекло меня, поэтому я забылся». Драко признал свою ошибку в этот раз. Конечно, главная причина была в восхищенном взгляде Панси на него, из-за чего он даже не заметил, как учитель подошел к ним.

«Во время урока не стоит отвлекаться, минус 10 очков Слизерину.» Профессор МакГонагалл, наконец, холодно вынесла наказание, а затем вернулась на свое место.

«Это ты во всем виноват!» Панси впилась взглядом в Драко и фыркнула, расстроенная из-за потери очков факультета.

«Это же ты спросила у меня первой?» Драко мог подумать только так в своем сердце. Он не хотел больше отвечать на вопросы, и он был единственным, кто всегда был виноват в эти моменты.

Хотя профессор МакГонагалл был явно рассержен, она сказала правду.

Сейчас предметы третьего курса совершенно не привлекали Драко.

Драко молча думал о том, что ему делать дальше.

План на третий год был почти полностью завершен, как он и хотел, за исключением того, что любопытная натура Гермионы заставила его потратить немного денег, но это не сильно повлияло на результат.

Питер Петтигрю, все же смог сбежать благодаря способности анимага и теперь у него не будет другого выбора, кроме как найти Волан-де-Морта, спрятавшегося в албанском лесу, и находящегося в не лучшем положении.

Дамблдор наложил заклинание на Питера Петтигрю.

Но на самом деле это необязательное действие: пока сила Волан-де-Морта не будет полностью восстановлена, он всегда будет осторожен и внимательно относиться к любому существованию, которое может угрожать его жизни, особенно пока он частично связан со змеями, и его острое чувство опасности более развито.

Закливание отслеживания Дамблдора - это всего лишь небольшая подстраховка. Если он действительно сможет найти Волдеморта в ослабленном состоянии и разобраться напрямую, это, конечно, будет хорошо. Если он не сможет преуспеть в этом, то нечего страшного.

Теперь Драко, если захочет, может обвинить Барти Крауча в сокрытии сына, а затем задержать его, если даже Питер Петтигрю вмешается, то вряд ли они смогут противостоять Дамблдору.

Если это будет сделано, похоже, что Волдеморт не воскреснет в следующем году.

Но всегда есть огромное «Но».

Никто не может гарантировать, что албанский лес будет полностью необитаемым, любой может стать вторым Квиреллом, околдованным, а затем одержимым.

Никто не знает, когда это произойдет. Дамблдор стареет, а его боевая сила уменьшается, и он даже может потерять свой рассудок под властью лет. И Драко больше не будет иметь преимущество пророка.

Кто тогда будет сражаться с Темным Лордом?

<http://tl.rulate.ru/book/18387/848044>