

«Вы первый, с кем я столкнулся во время своей амнезии». Питер Петтигрю подошел к Перси и сказал смотря ему в глаза, из-за чего лицо Перси вспыхнуло от смущения, он чувствовал себя очень гордым, от того что все так обернулось, он на самом деле сыграл важную роль в данной истории, и, думая об этом, он неосознанно выпрямил спину и принял гордый вид.

□□«Если бы я знал это ...» Перси начал винить себя, он думал, что все что сейчас происходит, может быть полезно для его будущего, но его слова были прерваны Питером Петтигрю: «О, твоя семья и так обращалась со мной достаточно хорошо, не говоря уже о том, что вы не знали правды» сказал он.

□□«Хотя в то время я был просто крысой, вы относились ко мне как к члену своей семьи. Я должен сказать, что воспитание Уизли действительно хорошее. Каждый в вашей семье очень добрый и отзывчивый ребенок». После этих добрых слов Питер Петтигрю, сделал паузу и продолжил: «Я слышал, что вы Перси, являетесь старостой факультета Гриффиндор?» Питер Петтигрю отвел взгляд и сказал печальным тоном: «Джеймс тоже был, я верю, что ты добьешься великих достижений в будущем».

«А теперь ты, Рон.» Питер Петтигрю не спеша подошел к Рону.

□□«Извини, но я больше не смогу быть твоим питомцем и мы не сможем проводить время вместе», тон Питера Петтигрю, был полон извинений.

□□«Нет, нет, черт возьми, я не могу поверить в это сейчас. Крыса, которая жила в нашем доме более десяти лет, является анимагом? Питером Петтигрю, обладателем ордена Мерлина первой степени?» глаза Рона были широко открыты, и во рту застревают слова, он все время чувствовал, что спит.

□□«Рон, жизнь иногда бывает более странной, чем ты думаешь. Позволишь ли ты мне, дать возможность, подарить тебе нового питомца?» Питер Петтигрю, моргнул и улыбнулся.

□□«Конечно, это будет честь для меня.» Рон кивнул.

□□«Тогда очень хорошо, Гарри», Питер Петтигрю повернулся, чтобы посмотреть на Гарри, его пара маленьких глаз была просто сосредоточением грусти. «Ты выглядишь, почти так же, как твой отец. Я вижу Джеймса, как будто он сейчас сидит тут вместо тебя. Я наблюдал и был с тобой в течение трех лет, но, к сожалению, я почти не оказал тебе никакой помощи».

□□«Я могу тебя обнять сейчас, Гарри?» - спросил он.

□□«Мяу, мяу, мяу». Именно тогда Живоглот в руках Гермионы, внезапно вырвался из ее объятий и бросился к Питеру Петтигрю.

□□«Должно быть, он помнит мой запах». Питер Петтигрю совсем не испугался и сказал все это с улыбкой, невидимый барьер окружил его, он заблокировал атаку этого большого рыжего кота, Живоглот тогда отчаянно взмахнул своей лапой в последний раз и обнажил свои клыки в попытке запугать Питера Петтигрю.

□□«Простите, сэр», - Гермиона поспешно пошла к Живоглоту, извинилась, и взяла его обратно на руки.

□□«Мисс Грейнджер, вам вообще не нужно извиняться. Это просто кошачий инстинкт. Он просто помнит мой запах. С его IQ он не поймет разницу между человеком и мышью». Спокойно сказал Питер Петтигрю.

□□«Живоглот очень умный», - в голосе Гермионы звучало небольшое недовольство, но она продолжила: «Я обязательно научу его хорошему поведению после того, как вернусь к себе.»

□□После эпизода Питер Петтигрю снова повернул голову. Повернувшись лицом к Гарри, он немного безумно потер руки и сказал: «Гарри, я тут немного подумал, если, если ты хочешь, я могу стать твоим опекуном с этого момента?»

□□«Теперь я восстановил свою магию и память, Хотя я не так хорош, как мистер Грюм и профессор Дамблдор, но у меня есть силы, по крайней мере, если Сириус захочет добраться вас в любое время, он должен сначала пройти через меня.

□□«Питер, ты все равно должен направиться сейчас в больницу Св. Мунго, чтобы тебя проверили, нет ли каких-либо последствий.» Люпин остановился перед Гарри.

□□«Тебе не кажется, что такие слова слишком волнительны для Гарри сейчас?» - мягко сказал Люпин после этого.

□□«Я не подумал об этом». Глаза Питера снова стали влажными, а затем он сказал: «Но я просто взволнован. Это сын Джеймса. Он победил того человека, и он выглядит почти, как его отец. Как я могу не волноваться?»

□□«Я мог только смотреть на него все эти годы, но ничего не мог поделать. Вы знаете, когда я пришел в себя, сцены, которые я видел и слышал в эти годы были насколько ужасны, как мне оставаться спокойным после всего этого?»□□

□□Он понизил голос и сказал Гарри на ухо: «Философский камень, Василиск, я сейчас в ужасе, от всего этого, к счастью, тебе повезло, Гарри, ты такой же храбрый, как твой отец».

□□Слушая его похвалу, Гарри почесал голову немного смущенно.

□□Он вспомнил, что слышал о своем отце в баре «Три метлы» в Хогсмиде в то время, и что этот человек был убит заклинанием Блэка, пытаясь отомстить за его отца, будь то слова Фаджа или Профессора МакГонагалл, он был полон сочувствия и уважения к нему в то время, но сегодня он вдруг появился перед ним, давая ему такое невероятное объяснение.

□□Подумайте об этом, лучший друг вашего отца оставался с ним в течение трех лет, как домашнее животное друга.

□□Его лицо внезапно покраснело. Он подумал, что на самом деле совершил много некрасивых вещей за последние три года и нарушил многие школьные правила. В результате, все это увидел, этот взрослый.

□□«Конечно, я буду хранить некоторые секреты которые связаны с тобой». Казалось, Питер Петтигрю понял, о чем думает Гарри, и сказала ему это на ухо.

□□«Такого рода вещи часто делали я и твой отец в свое время», - сказал он.

□□Внезапно Гарри почувствовал, что расстояние между ними начало сокращаться.

□□«Ка-к-к-к». фотографии, которые находились в общем зале лихорадочно начали нажимать на кнопку затвора, вызывая череду ярких вспышек, эти фотографии наверняка попадут в заголовки завтра.

□□Герой, который умер в прошлом в битве с Блэком, на самом деле не умер? Он даже случайно вернулся в Хогвартс, охраняя сына своего друга все это время.

□□Репутация Фадж, который способствовал этому, также восстановится.

□□Никто не знал, о чем думает Питер Петтигрю, кроме него самого.

□□Это первый раз, когда он появился перед людьми за столько лет, и он по-прежнему герой, что делало его очень тронутым. Когда он все еще был в теле крысы, он никогда бы не посмел вернуться свое собственное тело.

□□Дело не в том, что он не думал вернуться и получить свои так называемые «заслуги». Но всякий раз, когда он думал о том времени, о беспощадной ненависти в глазах Блэка, о пламени, которое могло сжечь все, он вздрагивал, он всегда боялся мести Блэка, хотя этот человек был заперт в Азкабана, хотя он мог быть замучен этой группой чрезвычайно злых существ (дементоры), он все еще не мог быть уверен в этом.

□□Его забрали в семью Уизли. Это хороший дом. Каждый день стабилен и спокоен. В то же время он не потеряет связь с магическим обществом. Он мог слушать рассказы Артура Уизли каждый день. «Ежедневный пророк», он всегда внимательно читал каждый уголок газеты и много раз ожидал, что появится такая новость: печально известный Сириус Блэк был психически нестабилен, самоубийство в тюрьме Азкабана.

□□В Азкабана это очень распространено: многие заключенные не хотят быть ходячим мертвецом, поэтому они предпочитают достойно умереть, когда еще могут соображать.

□□Но он так и не дождался новости, на которую надеялся в течение стольких лет, и вместо самоубийства, Блэк сбежал из тюрьмы.

□□Блэк был в Азкабана так много лет, кто бы мог подумать, что однажды он сможет сбежать оттуда.

□□Он также тщательно обдумывал, чтобы его не разоблачили, он был достаточно осторожен, чтобы избежать разоблачения, но он все еще был главной новостью в газете.

□□Как он надеялся, что Уизли не победят в конкурсе, чтобы их не сфотографировали.

□□Кто мог бы предположить, что после стольких лет тюремной жизни в Азкабана, под влиянием воздействий бесчисленных дементоров, этот человек все еще может сохранять здравомыслие и да же получить газету в тот день?

□□Если вначале у Питер Петтигрю все еще был намек на удачу, он полагал, что, возможно, он просто сумасшедший и сбежал просто по стечению обстоятельств, но тогда, когда он узнал, что портрет Полной дамы, которую Блэк пытался преодолеть, был поврежден, он понял, что цель Блэка - это он сам.

□□Он был в порядке, он мог рассуждать здраво. Когда они делали карту Мародеров, он и Джеймс изучали секретные проходы, но как насчет него? Он просто следовал за ними. Теперь чертов Блэк знает все секреты Хогвартса, а это значит, что его конец близок.

□□Поэтому он попытался проникнуть в кабинет Филча, чтобы найти карту Мародеров, которую в свое время у них конфисковали. Это может быть спасением, соломинкой для того чтобы выжить.

□□Но он не нашел ее там.

□□Он снова и снова просыпался от кошмара, как если бы большая черная собака нападала на него в любое время, разрывала его на куски, он чувствовал, что именно он сошел с ума.

□□До Рождества эта собака полностью победила его, уничтожила как личность, и знакомый голос сразу заставил его сойти с ума, и он даже забыл, что Дамблдор и другие профессора присутствовали в то время за столом.

□□То, что произошло позже, сделало его шокированным.

□□Когда он сбежал из общего зала, он бросился в секретный проход в своей памяти.

□□Эта клетка, казалось, была установлена, точно зная, где он побежит. Его поимка была неизбежной. Он был пойман слизеринским учеником того же года обучения, что и Гарри.

□□Конечно, Драко не сказал ему, что почти все секретные проходы были перекрыты ловушками, поэтому у него не было шанса сбежать.

□□Он был пойман, и даже разбил все надежды в своем сердце. Мальчик знал все его прошлое как демон, а затем заставил его вспомнить все.

□□Когда он подумал, что его передадут Дамблдору или аврорам, Драко на самом деле освободил его и даже дал ему стул, чтобы он мог сесть на него.

□□«Тебе повезло, Питер Петтигрю». Он никогда не забудет это предложение, позволяющее ему отправиться прямо в рай из мучительного ада.

□□Позже Драко начал рассказывать ему о своих планах во всех подробностях, и он не опустил ни одной детали.

□□Чем больше он слышал, тем холоднее он себя чувствовал после этого, ученик слишком много думал. Если бы он сделал это сам, в плане было бы полно недостатков.

□□Затем он вспомнил, что ученик перед ним был с факультета Слизерина, где ученики были полны амбиций и умели использовать различные методы для достижения своих целей. Если бы ученик Гриффиндора узнал все это, он поступил бы справедливо. Он скорее всего просто обнародовал бы все это.

□□Подумайте об этом, какой хороший студент знает что-то вроде зелья правды? И не будет стесняться его использовать. Формула и материалы этого зелья строго ограничены, и Министерство магии пытается строго контролировать его использование.

□□Если подумать, Драко схватил Блэка, прежде чем поймать его, напоил его зельем и узнал всю правду. Если он действительно хотел бы сдать его, расскажи все прямо Дамблдору, когда он все еще был без сознания. Так же, из-за его упрямства, Драко мог бы сдать его аврорам в школе в любое время.

□□Он не надеялся сбежать от Дамблдора, старик мог легко с ним справиться, даже если он будет использовать темную магию против него.

□□Слова Драко должны были проложить путь к его следующему плану, вызывать тревогу и быть честными.

□□Если честно, в тот момент, когда Питера выпустили из клетки, он думал о том, чтобы немедленно убежать, оглушить ученика или даже убить его, но он чувствовал, что ученик не должен быть таким глупым, как он думал, поэтому он решил не совершать эту попытку.

□□«Поскольку я осмелился освободить тебя, я, безусловно, смогу остановить тебя от глупости». Это было первое предложение, которое Драко сказал, когда выпустил его из клетки.

□□«Если ты хочешь заслужить мое доверие, ты должен хорошо постараться». Тон Драко был наполнен абсолютной уверенностью, которая является мощным ощущением того, что все находится под его контролем, и Питер остро ощущал все это.

□□«Я не знаю, осталась ли ваша сила такой же или улучшилась за последние двенадцать лет. Хотя я думаю, что первый вариант более вероятен. Но неважно, первый это или второй вариант, мне все равно. Вы можете попытаться напасть на меня, тогда вы потеряете все. Последний шанс вернуться в общество.

□□Драко даже отвернулся и повернулся к нему спиной, дверь из комнаты широко открылась, он не собирался мешать ему.

□□«Тысячи писем о ваших секретах хорошо спрятаны в моем доме и могут быть отправлены в любое время. Конечно, у меня нет прямых доказательств. Я также использовал камеру маглов и записал все, что рассказал мне Блэк и сделал много резервных копий. Если вы все еще думаете о способе убийства меня, я могу только начать думать, что вы человек с очень низким IQ, поэтому я мог бы начать думать, не работать с вами.

□□Потом Драко подошел к своему столу, взял случайное перо и начал смотреть вверх, как будто человек рядом с ним был очень скучным и ему он стал не интересен.

□□«Нет, как я бы мог о таком подумать?» - льстиво сказал Питер, его крошечные глаза сузились в щель, а в голосе появились льстивые нотки.

□□Он был благодарен себе, что не сделал неправильный выбор тогда.

□□Если он действительно сделал бы тогда другой выбор, тогда он не мог бы чувствовать уважение бесчисленного количества людей?