

Неся с собой дорожку корзину с фруктами, Драко медленно шел к конечному пункту своего назначения - Purge and Dowse, Ltd., старомодному универмагу из красного кирпича. Маглы видят только старую дверь со знаком «Проход закрыт» и маглы сюда не подходили. Но только волшебник знает, что скрытая часть универмага является главной и, возможно, единственной крупной комплексной больницей магических травм в волшебном мире.

□□Улица была полна людей, но под воздействием заклинания и они совершенно не обращали внимание на территорию больницы Св. Мунго: Драко подошел к неприметному стеклянному окну, в котором находились устаревшие куклы, которые дарят ребенку в качестве подарка, дети будут пренебрегать ею, годы оставили несколько следов на них, они больше не были таким чистым и новыми.

□□Драко сказал несколько слов. Кукла, у которой не должно быть жизни, кажется, внезапно обрела разум. Драко увидел, что кукла слегка кивнула, и помахала маленькой ручкой, подавая ему сигнал, что он получил разрешение войти.

□□Хоть стена с дверью казались цельными, но эта стеклянная дверь являлась барьером для входа в больницу.

□□Драко без колебаний шагнул в стеклянную дверь, но он не ощутил ни какого сопротивления. Он только почувствовал, словно пересек водную завесу. Пройдя полностью, он поднял голову, и Драко увидел прямо перед собой дверь больницы. В середине висела круглая табличка. Синяя внешняя часть дополнялась красным переходным фоновым цветом. В центре находилось изображение скрещивающейся кости и волшебной палочки. Оно должно символизировать волшебника и исцеление его магией. Пройдя за дверь, он наконец оказался на первом этаже больницы. Это помещение выглядела как обычная комнаты ожидания неотложной помощи, имело справочное бюро больницы и приемной для посетителей. Просторный коридор был полон людей, одетые в темно-зеленые одежды врачи, они быстро ходили по помещению и уходили одни или с пациентами и было видно, что они слишком заняты, некоторые пациенты с острой болезнью или тяжелыми травмами от посторонних предметов стонали от боли на стульях, расположенных вдоль стен, ожидая помощи.

□□В отличие от запаха хлорки и химикатов, который наполнял обычно магловскую больницу, воздух тут имел странный запах трав.

□□Некоторые люди, которые по ошибке приняли не то зелье, вели себя странно: некоторые продолжали улыбаться и смеяться, время от времени плакали и фыркали, а некоторые громко пели, например, школьный гимн Хогвартса, Драко подумал, что вернулся на церемонию начала учебного года. Один думал, что он медведь, везде нюхал, пытаясь найти сладкий мед, другие стояли на руках или ходили между комнатами на них. Предполагаю, что их восприятие рук и ног изменилось. Короче говоря, все это вызвано магией. Люди с любыми последствиями от нее, попадали сюда. Эти, казалось бы, безумные пациенты, у врачей не вызывали ни каких удивлений, за свою долгую практику, они повидали разные случаи и их уже сложно было удивить.

□□Люди которые имели тяжелые травмы, как правило, получали лечение первыми. Их отправляют на второй или пятый этаж. Это отделение физической травмы и отделение магической травмы. Пациенты в этих отделениях часто получают сильные повреждения.

□□Были также люди, которые тихо сидели на своих местах, читали газеты или журналы, которые они приносили с собой, такие как Ежедневный Пророк. Это должны были быть пациенты, которые приходят на регулярные консультации и спокойно наблюдали за всем

вокруг.

□□«Парень, ты пришел на прием к врачу?» Драко почувствовал легкое похлопывание по левому плечу, затем оглянулся, перед его глазами был волшебник в зеленой мантии. Волшебник в зелёном мантии с доброй улыбкой сказал: «Меня зовут Август Пэй. Могли бы вы мне помочь? Этот пациент слишком тяжелый».

□□Драко увидел ненормально толстого человека, лежащего на носилках позади него, его руки были почти такими же толстыми, как и его собственная голова, его лицо было оплывшим, и его черты лица были почти полностью скрыты. Только по его открытым или закрытым глазам, можно было понять бодрствует он или спит, но их было очень сложно разглядеть.

□□Поскольку носилки под ним были не очень крепкими, Драко чувствовал, что слышит стоны этих носилок и вскоре они должны были развалиться.

□□Драко поколебался, а затем спросил: «Что это за болезнь?»

□□Август неохотно сказал: «На самом деле он был просто немного толстым, но он не знал, где купить нормальное зелье для похудения, поэтому купил его у какого-то шарлатана, и после применения его, стал таким».

□□«Конечно же, повсюду полно поддельных лекарств», - подумал он и согласился помочь.

□□Предыдущее колебание было вызвано тем, что, он не знал, чем вызвано это состояние. Если это не было вызвано заразным заболеванием, он не против был помочь врачу.

□□«Сила молодого человека довольно велика.» Август удивленно взглянул на подростка, и он и его коллеги почувствовали, что их давление тела внезапно уменьшилось. «Это было заклинание левитации», - ответил он немедленно.

□□Как врачи, они не могут использовать магические силы случайным образом. Им возможно придется столкнуться с неожиданными ситуациями в любое время, их собственная магическая сила может спасти жизнь человека, и только «посторонний», такой как Драко, мог «тратить» ее не на лечение.

□□Будучи пациентом, который случайно принял поддельные лекарства, его отправили в четвертое отделение, занимающееся лечением отравлений.

□□«Огромное спасибо.» Пока остальные отправляли толстяка в палату, Август глубоко вздохнул с облегчением, вытер пот с лица, который покрывал его лицо, и пожал руку Драко. На мгновение прислонившись к стене, он спросил: «Кого ты собираешься посетить?» - спросил Август.

□□Драко назвал несколько имен, и Август с радостью назвал ему несколько номеров палат, где эти люди находились.

□□«Если кто-то остановит вас, просто сообщите ему мое имя, они вас не будут задерживать». Врач имел хорошее мнение о Драко, в конце концов, он немного ему помог сейчас.

□□«Спасибо», Драко кивнул.

□□«У меня все еще есть пациенты, за которых я несут ответственность, вы сами думая поднимитесь наверх». Драко нужно было на пятый этаж, так сказал Август. «У нас, не хватает

людей», - пожаловался он, и продолжил: «Я на самом деле сотрудник, отвечающий за отдел физической травмы на втором этаже, но я все должен заниматься и другими случаями». Он только осмеливался жаловаться перед посторонними, потому что он был на самом деле только интерном и опасался лечащего врача.

□□«Здесь не должно быть долгого отношения между врачом и пациентом?» Смотри на знакомого врача, его мысли снова начали уноситься вдаль. «Не говоря уже о магии волшебника, кости срастутся за несколько ночей, и большинство людей здесь могут быть излечены довольно легко», - продолжал он, - «Если есть какие-либо проблемы с тем, чтобы добраться до двери больницы, я не знаю, как доктор узнает, что пациент в беде.»

□□Более того, в волшебном мире слишком мало людей, и помочь врача нужна всего несколько человек, и тогда эту больницу следует назвать единственной нужной больницей, точно так же, как больница Мейо в магловском мире.

□□Даже Люциус пожертвует деньги больнице ради престижа два года спустя, так что он даже был приглашен Фаджем, и семье была предоставлена возможность посмотреть Кубок мира по квиддичу на верхнем этаже.

□□«Пай! Что ты здесь делаешь? Пациент все еще ждет тебя!» вдруг раздался громкий крик мужчины, его голос был полон недовольства, этот мужчина, очевидно, не принимал во внимание какие-либо больничные предписания. Август был сильно ошеломлен этим криком и поспешно бросился в сторону, куда унесли пациента.

□□«До свидания, молодой человек!» Август не забыл попрощаться с Драко, когда уходил.

□□«Спасибо.» Драко тоже попрощался с ним.