Ничего не делай для себя.
□□Буддизм, одна из трех основных религий в мире, продвигает теорию причины и следствия, причина была заложена вчера, чтобы достичь результата сегодня.
□□Драко, который сейчас работает администратором, может лишь немного жаловаться и пожимать результаты своих же действий.
□□В тот день, когда банк был закрыт на проверку, в дополнение к доверенным гоблинам, которым нужно было лично спуститься в хранилища, чтобы проверить их, и другие сотрудники не могли отдыхать, им также нужно было сотрудничать с гоблинами, например, после проверки предметов, сверять документы и вносить правки.
□□Драко спокойно выполнял свою работу в своем маленьком офисе.
□□Но когда он услышал крик дракона, прозвучавший на весь Косой переулок, он понял, что все могло пойти не так, как он предполагал.
□□Самая сильная крепость в мире, могла быть разрушена только изнутри, поэтому он и решил привлечь Гифука.
□□Однако, похоже, что это не будет сделано без привлечения внимания, даже если он создал для него все условия.
□□Вскоре он понял, что происходит.
□□Потому что глава банка срочно вызвал всех сотрудников к себе.
□□Один гоблин был серьезно ранен и получил многочисленные ожоги по всему телу, и его немедленно доставили в отделение неотложной помощи при больнице магических травм Св. Мунго. Некоторые из других гоблины получили ушибы из-за паники, а некоторые даже упали отдележки и сильно разбились. Они заняли еще несколько мест в различных отделениях больницы.
□□Больше гоблинов было просто напугано. В течение многих лет, банк Гринготтс, был вторым после Хогвартса в Великобритании, самым безопасным местом и тут случилось такое.
□□Это привело к удару по самолюбию гоблинов.
□□Такой момент, лидер должен был признать, что все вызвано ошибками его сотрудников, а не внешним вмешательством.
□□Может быть, это действительно полностью их вина, а может быть, случилось что-то неожиданное.
□□Глава отделения Гринготтса взял на себя инициативу и отпустил большинство пострадавших сотрудников в отпуск, дав им возможность отдохнуть и раслабиться. Забыв об инциденте, а те, кто не захотел брать отпуск, смогли получить двойную оплату за последние рабочие дни, это успокоило большинство взволнованных гоблинов.
□□Взаимосвязь между спросом и предложением по своей природе относительна: если это страна на Дальнем Востоке, босс скажет только одно, не нравиться увольняйтесь. Там все еще много дешевой рабочей силы.

□□В конце концов, это самая густонаселенная страна в мире, и ее национальные ресурсы ограничены.
□□Но банк Гринготтс отличается. Большинство его членов - гоблины, и очень немногие сотрудники - это люди-волшебники. Прошлое восстание гоблинов вызывало резкое сокращение их населения. Кроме того, коэффициент рождаемости был не таким высоким, что привело к тому, что каждая рабочая сила драгоценна.
□□Подводя итог, можно сказать, что Драко, который казался относительно ценным сотрудником, был привлечен к активной помощи.
□□«Здравствуй, ваше хранилище записано под номером 423. Пожалуйста, проследуйте за нашим сотрудником».
□□«Здравствуйте, доступ к хранилищу, которое вы использовали, временно приостановлено изза некоторых мелких проблем в банке, которые произошли несколько дней назад, и мы делаем все возможное, чтобы это исправить».
□□«Что? Я не могу забрать свои деньги в ближайшее время?»
□□«Это разве единственный волшебный банк в Европе? Обратитесь в другое отделение банка».
□□Если вам повезет, вы встретите несколько разумных клиентов, то у вас все будет хорошо. Если вам не повезет, вы встретитесь с проблемами, упомянутыми выше.
□□После объяснения, если клиент не успокаивался, можно было применить разные методы.
□□«Я слышал, что для предотвращения вторжения разыскиваемого преступника, глава банка нанял много новых боевых волшебников. Настало время им проявить себя». В это время Драко делал вид, что бессознательно разговаривает сам с собой. Показывая возможные проблемы неуступчивым клиентам.
□□Независимо от того, насколько мала отрасль, после образования монополии это сильно изменит отношения между покупателями и продавцами, не говоря уже о банке. В конце концов, не в каждой семье есть частное хранилище.
□□В общем, эти клиенты были не довольны сегодняшними делами, но выбора у них не было.
□□«Это так обидно, что британский банк Гринготтс так грубо обходиться со своими клиентами». Из-за спин людей вдруг донесся женский голос, сладкий и легкий, певучий, как песня жаворонка утром. Но только сказанные слова не делали никого счастливым.
□□Ее речь была не очень правильная, с некоторыми странными акцентами, смешанными в ней, но она по-прежнему звучала очень элегантно и трогательно, и достаточно логического простого рассуждения, чтобы понять, что она не англичанка.
□□Многие люди начинали собираться и наблюдать, не только из-за того, что многих это касалось, но и потому, что в центре спора была красотка.
□□Споры и красота всегда привлекают внимание простых людей.
□□Длинные серебряные волосы, водопадом падали на плечи, большие голубые глаза и белые аккуратные зубы. За исключением некоторых, для большинства людей в мире, такая

находится, такую девушку нельзя будет назвать обычной.
□□Не говоря уже о благословенном образе, стоит учитывать и благородный темперамент девушки.
□□Покорение гордой женщины - большое достижение для любого мужчины.
□□Но Драко продолжал писать и сказал, не поднимая глаз: «Сотрудник так груб, мне очень жаль, но.» Драко сделал паузу и продолжил: «Вежливый сотрудник, которого вы ждали обнаружил контрабанду, когда производил проверку имущества одного клиента. Из-за исчезновения защитного магического покрова произошла огромная авария. Чтобы защитить имущество других клиентов, многие гоблины в Гринготтсе были ранены, и один из них чуть не умер из-за этого, и сейчас его пытаются спасти в больнице Св. Мунго».
□□«Так что я не в настроении распинаться перед группой так называемых клиентов, которые могут нарушать договор. Поддерживать общую вежливость - это самое большое, что я могу предложить».
□□«Я действительно не хочу думать о тех, кто раньше был моими коллегами. Но в одно мгновение их жизнь была поставлена на карту».
□□Для своих слов Драко немного наложил магический шарм на свой голос, сделав его голос более заразительным, и в сочетании с собственными актерскими способностями, отношение толпы вокруг сильно изменилось.
□□Но молодая девушка была не убеждена и продолжила настаивать: «Как насчет доказательств?» На самом деле она уже поверила всему услышанному в своем сердце, но она не могла извиниться.
□□«На пятом этаже больницы Св. Мунго, если у вас хватит смелости посетить гоблина, тело которого сожжено на 80%, я надеюсь, что вам не будут сниться кошмары ночью». Драко выглядел грустным.
□□Было заметно, что вертикальная осанка девушки внезапно немного изменилась, и она, похоже, была сильно впечатлена. Она молча стояла там, где она была сейчас.
□□Люди поняли, что больше ничего не будет и вернулись к своим делам.
□□Как человек, который пережило эпоху большого Интернета, ему было легко иметь дело с этими маленькими девочками с чувством справедливости. Главное заключалось в том, чтобы захватить моральное превосходство, а затем просто додавить соперника, ты непобедим.
□□Фактически, все спор Драко, был в основном основан не на логике, а лишь эффектом, достигнутым некоторой магией и маленькими кусочками фактов.
□□Если вы действительно хотите победить в споре, это тоже очень просто.
□□«Вот почему вы должны работать хорошо из-за жертвенности своих коллег и служить нам лучше, чем раньше. Разве то, что вы делаете, не обесценивает их действия?»
$\square \square K$ сожалению никто этого не сказал

уточненная красота будет притягивать внимание людей, поэтому, независимо от того, где она

ШВсе больше людей также выбирают терпеть из-за задержек в банке.
□□Когда Драко, наконец, покинет Гринготтс, ему даже поднимут зарплату, из-за этого импровизированного пиара самоотверженности гоблинов.
□□Конечно, это так просто не закончится.
□□По сравнению с этим незначительным эпизодом, затянувшееся предчувствие проблем все утро вызывало у него головную боль.
□□Есть старая поговорка: «благословение не имеет себе равных, несчастье не приходит в одиночку». Его интуиция говорила ему, что в Гринготтсе будет еще одно большое событие.
□□Но теперь он должен заменять тех гоблинов, которые находятся в отпуске или получили ранения. Если он уйдет сейчас, это будет подозрительным.
□□«Джентльмен, пожалуйста, подтвердите вашу личность».
□□«Рой, проводи эту даму в хранилище 314».
□□Теперь он мог только сухо и методично выполнять свою работу .

http://tl.rulate.ru/book/18387/729610