

Профессор Стебель была не высокого роста. Она всегда выглядит доброй. На ее голове была залатанная шляпа. На ее одежде всегда было много грязи. Если снять с нее шляпу волшебника, любой мог подумать, что она обычная фермерская женщина, хотя она была преподавателем в Хогвартсе.

□□Сегодня был совместный урок травологии у Рейвенкло и Слизерина, в отличие от обычного места проведения, они направились в третью оранжерею. Растения здесь более интересные и опасные, чем в первой. Студенты шептались, гадая, чему они научатся сегодня. Ну, большинство из Рейвенкло конечно. Вы не можете ожидать, что Крэбб и Гойл тоже заинтересуются обучением. Сонные и вялые, вот их состояние.

□□Драко и Панси подошли к двери теплицы в окружении студентов из Равенкло и Слизерина, ожидая прибытия профессора Стебля.

□□«Извините, дети, я немного опоздала.» сказала профессор Стебель на руках у нее были повязки. «Было много повреждений на Гремучей иве, и я должна была это исправить», - сказала она. Он снял с пояса большой ключ и открыл дверь. Аромат влажной почвы и удобрений проник в их носы, смешанные с сильным цветочным ароматом. Цветы свисали с потолка, они были такими же большие, как зонтики.

□□Студенты с любопытством смотрели на все вокруг.

□□«Не стоит» Драко схватил Панси за руку. Она собиралась коснуться растения, растущего в маленьком фарфоровом горшке, с очаровательными цветами. Этот очаровательный цветок был очень привлекателен для девушек.

□□«Если тебя не волнует твоя рука, я не буду тебя останавливать». Наблюдая за тем, как Панси пристально смотрит на него, Драко вздохнул и взял книгу. Найдя нужную страницу, он повернул ее к ней, указывая на картинку. «Посмотри на это сама». На картинке были изображены увядшие руки человека, покрытые темными пятнами, как будто они состарились и гниют.

□□«Ты прав». Увидев картину, Панси нахмурилась и, не колеблясь, сделала большой шаг к другой стороне, смотря с отвращением на горшок с цветами.

□□«Итак, первое, что нужно сделать, это надеть перчатки», - сказал Драко, взяв пару перчаток со стола, и Панси поспешно выбрала и себе пару перчаток. Она не хотела, чтобы случайно, ей рука превратилась в отвратительное нечто.

□□Профессор Стебель стояла у деревянной скамейки в центре теплицы, на которой лежали около двадцати пар наушников-заглушек. «Сегодня мы будем пересаживать мандрагоры», — сказала она. «Кто хочет рассказать о свойствах этого растения?» Несколько студентов из Равенкло немедленно подняли руки. Профессор Стебель выбрала худого мальчика. Он был немного нервным и слегка заикающимся. «Мандрагору используют, чтобы вернуть человеку, подвергшемуся заклятию, его изначальный облик.□□«Очень хорошо. 10 очков Рейвенкло, - сказала профессор Стебель, - Мандрагора - важная часть противоядия. Но она также опасна. Кто-нибудь может сказать мне, почему?»

□□«Если мы их услышим, мы умрем», - спокойно сказал Драко.

□□«Ответ правильный», - сказала профессор Стебель. - «Надеюсь, вы сможете поднять руку и только потом отвечать в следующий раз. 10 очков Слизерину».

«Мандрагоры, которые сейчас перед вами, — рассада, совсем еще юная.» Профессор указала на глубокие ящики, и весь класс подвинулся вперед, чтобы лучше рассмотреть. В ящиках росли рядами торчащие из земли пучки лилово-зеленых листьев — в каждом около ста маленьких мандрагор. «Их голоса пока недостаточно, чтобы быть убиты, но оглушить человека на пару часов их сил хватит. Теперь оденьте наушники.»

□□Студенты стали быстрее расхватывать наушники разных цветов, никто не хотел носить розовые наушники.

□□«Ну, я должен сказать, что они действительно подходят для тебя». Драко попытался удержаться от смеха, Панси наконец-то надела розовые пушистые наушники, потому что она не успела схватить другие.

□□«Только попробуй еще что-то сказать!» Панси была не рада, что цвет нормальный для девушки ей не подходит. Затем еще Драко высмеял ее. Она не могла не злиться. Она вытянула руки и попыталась снять наушники Драко. Чтобы поменяться с ним.

□□«Стоп» Драко осторожно поднял руку и указал на профессора:

□□В руках профессора был крошечный, испачканный землей, безобразный младенец. Листья росли у него прямо из макушки, кожа бледно-зеленая, вся испещренная разноцветными точками, и было очевидно, что он истощно орет.

□□Драко пожал плечами, подразумевая, что не может помочь, обучение уже началось. Если только Панси хотела потерять сознание на несколько часов, возможно, он мог бы тогда сделать это.

□□Панси могла только распространять свою злость на мандрагору. Она даже заработала 12 очков, решительно выдергивая мандрагору и засовывая ее в другой горшок. Драко даже показалось, что он увидел у растения в руке Панси – выражение боли и ужаса.

□□Через некоторое время, в основном, все выполнили задание по пересадке в новый горшок. Некоторые студенты так сильно потели, что казалось, что они сражаются с темным волшебником. Некоторые люди, кажется, чувствовали себя спокойно, как будто они не делали ничего особенного.

□□Внезапно ученики почувствовали, что стол перед ними дрожит, и они посмотрели на учителя и поняли, что могут снять наушники.

□□«Очень хорошо, у всех дела идут хорошо», - похвалила профессор Стебль, она была очень довольна работой студентов.

□□«Профессор, я хочу задать вопрос.» Драко поднял руку и подумал: «Начинается насильственная помощь».

□□"Спрашивай, мальчик."

□□«Можете ли вы рассказать нам о каких-то конкретных симптомах, которые могут быть вылечены мандрагорой?» - спросил Драко, надеясь максимально привлечь внимание студентов.

□□«Это хороший вопрос». Профессор Стебль, сначала похвалила его, а затем сказала: «Люди, которые попали под заклинание окаменения, могут быть вылечены. Это один из примеров».

□□«Профессор, неужели на Невилла из Гриффиндора в прошлом семестре использовал корень? Он, похоже, подвергался заклинанию окаменения в прошлом семестре», - спросила шатенка Рейвенкло.

□□«Очень хорошо», - улыбка профессора Стебль становилась все более и более доброй, а затем она сказала: «Дитя, у разных людей будут разной силы заклинания. Гермiona в то время не хотела зла, и она все еще студентка. А если такое заклятье наложит такой человек, как...» Затем улыбка профессора Стебль сошла на нет, и она серьезно сказала. «Извините, я, кажется, говорю лишние». Она сразу же перестала говорить, потому что обнаружила, что атмосфера стала мрачной, и на лицах учеников появились выражения страха.

□□Драко нарушил это несколько неловкое молчание. Он продолжал спрашивать: «Профессор, а как насчет Медузы? Говорят, что если люди посмотрят прямо ей в глаза, они окаменеют. Это правда? Мандрагора может спасти их?»

□□«О, парень, это просто легендарное существо, не волнуйся», - профессор Стебль сделал паузу, как будто думая о чем-то, а затем сказал: «Но на самом деле есть взгляд, который сильнее, чем у Медузы».

□□«Чей, профессор?» - спросил Драко.

□□«Василиск».

□□«Василиск? Что это?» - шептала группа студентов.

□□«Ну ...» Профессор Стебль на некоторое время подняла голову, словно пытаясь вспомнить об этом существе, а затем сказала: «На самом деле, вы можете попросить своего учителя по уходу за магическими существами - профессора Кеттлберна Он должен знать больше, чем я». Она сделала паузу и сказала: «Но поскольку вы спросили, я отвечу - Василиск, большая зеленая змея, которая может достигать пятидесяти футов в длину, у самки змеи ярко-красное перо на голове, а длинные зубы очень ядовиты.» Она сделала паузу, она хотела подчеркнуть следующие слова: «Но самый опасный способ нападения - это использование больших желтые глаза. Любой, кто посмотрит ему в глаза, мгновенно умрет. Если это будет не прямой взгляд, то единственная надежда этого человека- мандрагора».

□□Студенты зашумели.

□□Понимая, что сказанное ей звучит ужасно, профессор Стебль продолжила: «Не волнуйтесь, не было никаких свидетельств того, что василиск был обнаружен в Великобритании, по крайней мере, в последние четыреста лет». Многие студенты вздохнули с облегчением.

□□«А у него есть естественные враги?»

□□«Конечно, у любого существа есть естественные враги, зов петуха смертелен для него, кажется, что он изначально он вылупился из яйца курицы», - сказала профессор Стебль.

□□Выйдя из теплицы, почти все обсуждали это, хотя многие из них были покрыты грязью и у них болела спина после работы, но им было все равно. Нет ничего лучше ужаса, который далеко от людей.

□□«Ученики, вы обсуждаете Василиска?» Локхарт появился позади них, как призрак, прислонившись к столбу. Он был одет в лавандовое одеяние сегодня, он улыбался своей коронной улыбкой. Он кивнул и продолжил говорить: «Это действительно большой парень. Я

однажды ...», Локхарт начал делиться своим «опытом», и группа студентов быстро окружила его, слушая его рассказ. Им было очень любопытно, как Локхарт победил Василиска и есть ли какая-нибудь магия, кроме петуха, которая может победить его?

□□«Панси, ты не будешь слушать его историю?» - спросил Драко.

□□«Я думаю, что твои истории гораздо интереснее», - сказала Панси и отвернувшись ушла.

□□Драко был ошеломлен.

□□Примерно через четверть часа.

□□«Таким образом, в деревне восстановился мир. Они хотели отплатить мне, но я отказался. Как получатель ордена Мерлина третьей степени и почетного члена Альянса борцов с темной магией, это то, что я должен был сделать, и я не должен принимать какую-либо награду». Он сделал паузу, а затем моргнул своими очаровательными глазами: «Конечно, поцелуй благодарности девушек сюда не включены.» Как только последние слова были произнесены, студенты разразились теплыми аплодисментами, и группа девушек разразилась криками восхищения. Кричали, строили глазки, как фанаты.

□□«У кого ты это украл?» Глядя на это бесстыдное поведение, Драко мог только закатить глаза, чтобы показать свое презрение.

<http://tl.rulate.ru/book/18387/704694>