Вполне можно было догадаться, хитрые и проницательные люди продали эту информацию, кстати, плюс заработав от Министерства магии Германии, очередную золотую монету.

Конечно, министерство магии Германии не восприняло бы это слишком серьезно, максимум послал одного или двух авроров для проверки.

Это происходит время от времени. Даже если проход скрыт, многие люди страны и из-за границы могли оказаться в опасности. Даже не смотря на заклинание отпугивания маглов, могут быть несчастные случаи, и всегда найдутся рыбаки-маглы, которые проскользнут к тюрьме по морю.

Ведь море широкое и бескрайнее, заклинания накладывать сложно, да и эффект не гарантирован.

Поэтому возле Нурменгарда много патрульных кораблей. В большинстве случаев их используют для разворота маглов. Если они действительно не злые люди, к ним будут относиться хорошо.

Неподалеку находился одинокий корабль, и это не было похоже на результат серьезного отношения.

Похоже ими не заинтересовались всерьез.

В это время они спрыгнули со старой лодки и нырнули в море. Флер быстро наколдовала им на головы пузыри с воздухом, чтобы они могли временно дышать под водой.

Это же заклинание, она использовала на втором испытании Турнира Трех Волшебников, и она казалась очень опытной в его использовании.

Море было холодное, и хотя зимнее солнышко светило на морскую гладь, и даже давало немного теплее, но ситуация не кажется оптимистичной.

«Что нам теперь делать?» Флер погрузился под воду и нервно спросил сквозь пузырь.

Звуковая волна прошла через воду, вызвав искажение, и Драко с трудом угадал, о чем Флер хотела спросить через его.

Он слегка приподнял голову и сквозь сине-черную воду смутно увидел огромную черную тень, движущуюся над их головами.

Это, естественно был патрульный корабль Министерства магии Германии.

«Конечно, это угон корабля», - Драко быстро поделился своей идеей и отвечая с улыбкой, а затем быстро замахал ногами и взмахнул руками, и поплыл к темной тени.

Флер могла только внимательно следить за ним.

Этот корабль кажется был намного лучше их лодки. Это корабль, специально использовался для патрулирования Министерством магии Германии. На нем было много сложных защитных заклинаний, которые помогут экипажу. Корпус был покрыт толстым слоем железа, это смотрелось мощно, что соответствовало немецкому стилю.

Волшебник на борту носил стандартную черную мантию с блестящей эмблемой на груди, он постоянно махал палочкой в сторону кормы и время от времени размахивал ею над водой

перед собой, казалось, что он обеспечивает работу корабля.

Используя магию, чтобы управлять кораблем.

«Это не лучший способ управления кораблем», - внезапно внимание волшебника привлек голос. Он тут же повернул голову, а затем заклинание ударило его по лицу, и человек упал на палубу.

«Лукас? Почему корабль не движется?» - громко спросил волшебник, стоявший за штурвалом, но вскоре Драко добрался и до него.

Обезоруживающее заклинание поразило его запястье с несравненной точностью, палочка была подброшена высоко в воздух, а затем второе заклинание погасило его разум.

Драко схватился руками за корпус корабля, перевернулся за борт, затем протянул руку и вытащил Флер, которая все еще была на воде.

«Это первый раз, когда я напала на государственного служащего», - нервно сказала Флер. Даже если она была высокомерной и непокорной, у нее был свой предел, за который она раньше не переступала. Размах их действий был слишком большим, чтобы она могла адаптироваться.

Их действия прямо противоречили закону.

Теперь у них был корабль для дальнейшего путешествия. Двое авроров из министерства магии Германии были связаны веревками и отброшены в стороне. Их рты были заклеены, а их палочки были привязаны к верху мачты, вне досягаемости.

Глядя на то, как аврор управлял лодкой, Драко был действительно озлоблен, возможно, точно так же, как маглы не могли принять сверхъестественную магию, волшебники не слишком разбирались в изобретениях маглов.

Они даже паруса не подняли, а просто полагались на заклинания ветра, чтобы управлять кораблями, толкая их.

В это время Драко начал рассматривать трофеи. Прежде всего, нужно взять униформу. Им двоим следует просто смешаться и притвориться аврорами. Это

очень просто.

«Вот это нам пригодится», - Драко поднял в руке зеленый кожаный блокнот, который он нашел у члена экипажа.

Это немного было похоже на дневник, но это было не так. Это должно быть журнал дежурства.

«В восемь утра заняли место и начали патрулировать воды возле тюрьмы».

«Сдача смены планируется в 12 часов дня, отдых в течение часа и снова на патрулирование».

«Сегодня мы получили сообщение о том, что посторонние пытаются проникнуть в Нурменгард. Они плывут на лодки, вероятно находятся на юго-западной стороне от острова, и с этим нужно разобраться».

Аврор записал в этот блокнот все, что ему нужно было сделать сегодня.

«Он записал все это в тетрадь?» Флер недоверчиво расширила глаза.

«Может, это из-за боязни ошибиться», - пожал плечами Драко.

«По крайней мере, сейчас это хорошо для нас», - продолжил он, затем протянул Флер прозрачную стеклянную бутылку, наполненную жидкостью.

«Ты знаешь, как этим пользоваться?»

«Конечно», Флер неохотно взяла бутылку.

«Как тебя зовут? Лукас? Я, кажется, Джим?» - пробормотала Флер, глядя на удостоверения авроров перед ними.

Драко прошел на место рулевого и начал корректировать направление, в то время как Флер подняла мачту и использовала ветер, чтобы обеспечить движение в исходном направлении.

Кстати, запись в книжке также подсказала им направление.

В противном случае, если бы не эти записи, два немецких аврора, возможно, пострадали бы намного больше, даже если они не стали бы использовать заклинание Империиуса, чтобы получить информацию, существует много разных других заклинаний, которые помогли бы им разговорить их.

Бурные волны безжалостно бились по темным грубым каменным стенам и выкрашенным в черный цвет рифам. Высокая башня в центре острова устрасала. Иногда мимо башни очень быстро пролетало несколько чаек. Это было единственное проявление жизни поблизости.

Нурменгард, как и Азкабан, стоял на изолированном острове, окруженном морем.

Здесь применялась магия не дающая перемещаться, и единственный способ попасть сюда - это корабль.

Конечно, если кто-то сможет овладеть магией полета, он также сможет прорвать на остров.

Возможно, высокая черная башня привлекла слишком много внимания. Мало кто заметил ситуацию у подножия башни. Большинство волшебников в близлежащих водах просто наблюдали за тюрьмой издали, не осмеливаясь приблизиться к ней, опасаясь, что не смогут вернуться обратно.

Природа нормальных людей - искать преимущества и избегать недостатков.

За исключением сотрудников Министерства магии Германии, мало кому хватало смелости посетить это место.

И если посторонние действительно приходили сюда, они обнаруживали, что здесь были не только высокая башня, но и военные укрепления, похожие на магловские, построенные под башней. Высокие стены окружали Нурменгарда, демонстрируя жесткий, строгий и холодный стиль, окрашенные в темный цвет стены заставляют с первого взгляда почувствовать прохладу и холод.

<http://tl.rulate.ru/book/18387/1319730>