

«Вы хотите съесть меня?» - лицо Волан-де-Морта на мгновение стало мрачным, и он почувствовал невыносимое оскорбление.

Волан-де-Морт просто слабо махнул своей бледной рукой, и невидимая преграда заблокировала летящие снаряды. Фрукты остановились в воздухе невидимой силой, а затем внезапно упали, теперь беспомощно катаясь по песку.

Как только Волан-де-Морт собирался развернуться и уйти, фрукты внезапно высоко подпрыгнули, и палящий воздух проник в две щели, которые Волан-де-Морт едва мог назвать своим носом.

Рядом с ним прогремела серия взрывов, и ослепительный свет, казалось, пронзил глаза тех кто мог это видеть, казалось, как будто весь остров трясся от этой серии взрывов.

«Черт возьми», - Волан-де-Морт был сильно ошеломлен внезапным взрывом, и он отчаянно замахал палочкой защищаясь от летящего песка и камней, разлетающихся во всех направлениях.

После казалось этого недолгого путешествия, Волан-де-Морту уже пришлось потратить часть своей магической энергии, чтобы разобраться со странными и не понятными волшебными существами. Через какое-то время ему встретились сильные муравьи размером с кулак, которые накатывали на него волнами, они были похожи на целую армию. Потом показалась одинокая черная, безумная птица, резко пикирующая и отправляющая в него свои острые перья.

Даже если Волан-де-Морта не волновали эти угрозы, это сильно раздражало его.

На черной мантии были видны подпалены и разрезы от всех этих атак.

Бледнолицей - это идеально подходило для описания Волан-де-Морт в это время.

Но постепенно его настроение успокоилось, отбросив беспричинную раздражительность.

Спокойное мышление - необходимое условие для великого волшебника.

Особенно, когда он еще не на пике своей силы.

Он не может позволить себе проиграть.

Волан-де-Морт становился все более и более осторожным. Он медленно поднимался по каменным ступеням, осторожно делая шаги, стараясь не активировать любую приготовленную ловушку. Люциус выигрывал для него время, отвлекая Дамблдора, этого мерзкого старика, который мог появиться в любое время.

Кажется, что все ловушки исчерпаны, и на этих каменных ступенях больше нет препятствий.

Волан-де-Морт поправил мантию и шаг за шагом приблизился к каменным воротам, сделанным из глыбы гранита, приложив к ним свою тонкую и бледную, похожую на кости ладонь, он произнес заклинание.

С грохотом ворота открылись, и тут же появился запах гниения.

Энергичные магические существа во внешнем кольце и безжизненная территория после, это все составляло резкий контраст.

Волан-де-Морт без колебаний вошел и направился в глубь, кончик тисовой палочки слабо светился, освещая путь вперед.

Некоторые заключенные видели его решетки, но как будто им не было до него дела, они были словно живыми мертвецами, а другие спали, как будто сны в этом месте, было единственным, что могло позволить им убежать от всего этого.

Это последствия пыток дементоров.

Волан-де-Морт не беспокоился о своих подчиненных. Они были самыми сильными волшебниками. Дементоры могут мучить их дух, но они никогда не смогут полностью уничтожить их волю.

Он хотел сначала найти своих людей, а потом он мог разобраться с этими потенциально бесполезными заключенными. Если бы они будут освобождены, они наверняка заставили бы Дамблдора страдать от произошедшего.

«Кто ты? Ты тоже был пойман?»

Волдеморт продолжил углубляться, но внезапно обнаружил, что кто-то еще остался в сознании и остановил его.

Это был крепкий лысый молодой человек с черной кожей. Он не был похож на англичанина. У него был странный акцент, он, похоже был из Африки.

«Тебя это так волнует?» - в алых глазах Волан-де-Морт вспыхнул жестокий свет, никто уже давно не осмеливался быть с ним так не вежлив.

Но он все же сдержался и спросил холодным тоном.

«О, я не знаю, все, что я знаю, это то, что когда я попал сюда, они были такими покинутыми», - засмеялся мужчина, похоже он не испытал влияния дементоров, и, казалось, был немного счастлив из-за прихода новичка.

«Здесь так скучно», - сказал мужчина. «Так ты новичок? Разве аврор не должны были доставить тебя в камеру?» - с любопытством спросил он.

«Я отправлю тебя испытать большое приключение, оно должно быть очень интересным и избавит тебя от любопытства».

В темном коридоре вспыхнул зеленый свет.

Он умер.

Волан-де-Морту не нужна была важная причина для убийства.

Волан-де-Морт медленно отправился дальше. Слова этого человека, казалось, подсказали ему кое-какие намеки, но он по-прежнему не мог сделать никаких выводов из этой информации. Что касается потерявших разум, он пока не хотел тратить на них время.

«Антонин Долохов», - на бледном лице Волан-де-Морта появилась счастливая улыбка, и он пробормотал себе под нос, когда нашел одного из самых могущественных своих офицеров.

Мужчина лежал в своей камере. У него было длинное бледное уставшее лицо, и его

темперамент был немного близок к Волан-де-Морту, но его тело было более крупным, что уменьшало это чувство похожести.

Он должен быть одним из самых могущественных темных волшебников Волан-де-Морта. Он объединился с несколькими другими Пожирателями смерти, чтобы убить двух братьев Молли Уизли, Фабиана и Гидеона Превиттов.

В это время он плотно закрыл глаза и, казалось, спал.

«Quickly recover!» Звук заклинания эхом разнесся по камере.

Услышав это, Долохов открыл глаза.

Все эмоции, терялись в этих глазах, а некоторые могли увидеть там бесконечную пустоту, от которой сердце билось быстрее. Кажется, этот человек потерял свою душу.

Волан-де-Морт почувствовал, как его собственное сердце испытало шок, и эмоция, называемая гневом, распространилась по его груди.

Он стиснул зубы и горько закричал: «Дамблдор!»

Волан-де-Морт покинул маленькую камеру, он ускорил шаг и двинулся дальше.

Внезапно его костяная рука слегка задрожала.

Он увидел женщину, сидящую на изодранном деревянном стуле, ее гладкие черные волосы теперь были растрепаны, и были похожи на ветки, которые казались такими ломкими, что они сломаются от прикосновения.

Она тупо уставилась на мужчину перед собой, как будто он был воздухом или каким-то другим прозрачным веществом.

Кто это был?

Беллатриса Лестрейндж, одна из трех сестер семьи Блэк.

Если бы это было как обычно, даже если бы она еще сохраняла хоть немного сознания, она неистово бросилась бы к нему, выкрикивая его имя и нежно целуя его пальцы ног.

Мужчина облизнул свои пересохшие губы, его бледное лицо превратилось в жестокую маску, его алые глаза были налиты кровью, он испытывал целую гамму чувств. Волан-де-Морт был ее предметом обожания и преклонения, но сейчас ее разум был пуст.

Пустой, как чистый лист бумаги.

Десять бледных пальцев Волан-де-Морта в одно мгновение сжались, издавая звук хрустящих костей.

«Очень хорошо», - пробормотал он про себя, никто не знал, в каком состоянии он находится.

Она была еще жива, но уже была мертва для мира, с тихим вздохом, Волан-де-Морт слегка взмахнул палочкой, и в камере мелькнул зеленый свет.

Сидевшую на сиденье женщину ударило заклинание, без малейшего сопротивления с ее

стороны, она откинулась назад, ударилась о стену и тело сползло на пол.

Женщина умерла, на этот раз в любом смысле.

Но на самом деле это могло быть для нее облегчением.

«Волан-де-Морт отомстит за тебя и заставит их заплатить заслуженную цену», - сказал мужчина в отчаянии, и казалось, как будто вся тюрьма задрожала от страха из-за его гнева.

Азкабан.

Пал.

З.Ы.

Вот это поворот, вообще не ожидал такой подставы, но ход реально гениальный получился.

<http://tl.rulate.ru/book/18387/1286922>