

В сердце Драко возникла нелепая мысль, и он продолжил спрашивать:

«Обдумывала ли ты возможные последствия своего решения?»

«Если бы ты не был таким щепетильным, ты бы не стал задавать этот вопрос», - Флер сначала вздохнула с облегчением, а затем победно улыбнулась.

«Похоже, что я мастер за кулисами. Ты все еще задаешь мне глупые вопросы? Я не верю, что с людьми, которые осмеливаются помогать Темному Лорду, будет так легко вывести из себя. Последствия? Какие последствия? Темный Лорд воскрес, у кого-то есть время на меня?»

Лицо Драко напряглось, и на мгновение лишился дара речи.

Эмоциональное расстройство только что принесло ему кучу головной боли: после того, как человек попал в резкую смену настроения, его мысленные процессы ухудшаются.

«Что ты сделала со мной сейчас?» - снова спросил Драко.

«Немного магии», - Флер подняла свою тонкую правую руку, слегка сдвинула кончики пальцев, ее указательный и большой палец были близко друг к другу, она показала озорную улыбку на лице, похоже она не осознавала, что является «заложницей».

«Хорошо, я скажу тебе», - видя, что на лицо Драко становится все труднее смотреть, Флер неохотно объяснила ему.

«Способности вейл не простое очарование, это слишком поверхностно. Мы не просто привлекаем других, лучше сказать, что мы рождены со способностью влиять на эмоции других».

«Конечно. Большинство из нас предпочитают использовать их, чтобы привлечь других и завоевать расположение людей. Вот почему все люди думают, что мы привлекательны.

Флер замолчал и подмигнула: «Это теперь поможет тебе почувствовать себя лучше. Хоть, чуть-чуть, не правда ли?»

«Просто ты слишком осторожен и очень защищаешь свой разум. Я могла только изменить способ. Ты постоянно настороже. Поэтому я должна была позволить тебе сразу ощутить все эмоции, и перегрузить твою защиту. Эффект выглядит потрясающе. Твоя защита не смогла справиться с этим.» Тихо сказала Флер.

«Но теперь, даже если я сделаю это снова, от этого будет мало толку, потому что твои негативные эмоции по поводу этого момента, теперь помогут тебе и не дадут тебе потерять контроль, эффект неожиданности пропадет».

«Ну, я рассказала тебе свой самый большой секрет. Взамен разве ты не должен также рассказать мне несколько секретов о себе?» Флер слегка усмехнулась, обнажив ряд белых зубов, смотря на Драко очень внимательно.

«Хорошо,» - кивнул Драко, палочка в его руке уже была сильно сжата.

Единственное, что было сейчас в его мыслях, это то, что же проще использовать стереть ей память или просто оглушить.

Флер выжидающе смотрела на него без всяких мер предосторожности.

И когда Драко уже готовился действовать, чтобы решить большую проблему, которая свалилась на него, кое-что произошло.

«Вы правы, мисс Делакур. Добрый голос старика раздался из ниоткуда, величественный, но мирный и теплый.

Это напугало Флер, она чуть не потеряла равновесие и не упала на влажную землю.

Слова старика также прервали мысли Драко. Он снова засунул палочку в чехол:

«Ой, извините, я здесь.» Серебристо-белый феникс со свистом вылетел с другого конца леса. Серебряный блеск отражался от яркой луны. Он был таким прекрасным под ночным небом, и в это же время он издал ясный крик:

«Дамблдор?» - воскликнула Флер. Ей был хорошо знаком голос старика. Она мгновенно насторожилась. Появление старика означало, что кто-то не сможет сбежать.

«Людам следует доверять больше, разве нет? Я согласен с практикой обмена секретами, которая может заставить нас больше доверять друг другу.» Добрый голос старика эхом разнесся над запретным лесом, и он испугал многих сов и летучих мышей которые находились на деревьях или в ночном небе.

«Не стоит импульсивно действовать перед этим стариком. К сожалению, вы теперь должны "выслушать" все наставления этого старика.» Серебристо-белый феникс увидел, что Флер снова пришла в движение, стремится подойти к Драко, и тут же открыл рот и обратился к Флер.

Мощное заклинание патронуса можно использовать не только для защиты от атак дементоров, но также для передачи сообщения или общения волшебников. В соответствии с контролем магической силы, тело патронуса может быть уменьшено и действовать очень скрытно.

Мы договорились, что наш контакт может быть только односторонним, или через двусторонние зеркала, но вы похоже так стары, что уже забыли об этом? - холодно сказал Драко, совершенно недовольный поведением Дамблдора.

«План претерпел изменения, я должен был об этом позаботиться, не так ли? Я подумал, ты действительно захотел похитить этого представителя из Шармбатона.» Тело Феникса продолжало радостно смеяться.

Флер в настоящее время находится в состоянии онемения.

Она чувствовала, что сейчас она находится под контролем заклинания Imperius.

В противном случае, что она видела сейчас? Драко обвинили в воскрешении Темного лорда и этот студент болтает и смеется с самым могущественным белым волшебником в мире.

Кажется, что она полностью потеряла понимание происходящего.

«Иногда, если поделиться некоторыми секретами, это значительно облегчит вашу ношу. Время от времени я так делаю, пишу...»- прошептал Дамблдор. Сквозь серебристо-белое лицо феникса, казалось, была видна мерзкая улыбка Дамблдора.

«В Нурменгард?» - перебил его Драко.

«Ну ... Послушайте, теперь у нас троих есть общий секрет.» - сказал Дамблдор с улыбкой, и

Драко догадался, что он сейчас крутил свою длинную серебряную бороду, внимательно наблюдая за ними через патронуса феникса.

Флер нахмурилась, немного растерявшись, она теперь не знала, какие еще невероятные секреты услышит.

«Нурменгард? Там есть кто-то, кого знал Дамблдор?» В тот момент она была полностью поглощена этой мыслью.

«Я думаю, что мисс Делакур заслуживает доверия, не так ли?» Сказал старик.

«Я думаю, теперь у вас есть дополнительный помощник в нашем плане. Это должен быть хороший выбор. Думаю, она будет рада помочь нам», - продолжил Дамблдор.

«Далее, я бы хотел, чтобы мисс Делакур какое-то время...», - снова сказал феникс.

Флер внезапно осознала, что ее слух, похоже отключился, и она могла видеть только, как уста Драко и феникса двигаются. Вскоре в ее уши услышали волшебные звуки - пение феникса.

...

«Первый план не очень был хорош, успех должен был быть только 80%, и если вы попадете в Азкабан, ваше влияние события не будет таким большим», - голос старика стал немного сухим.

«Возможно, второй план, который вы не хотели реализовать, теперь будет более подходящим»

«Ты так легко об этом говоришь», - Драко быстро подумал о намерениях Дамблдора.

«Ты не думаешь, что это слишком пугающе для тебя?» - с усмешкой спросил Драко.

«Да, пожалуйста, оставьте бедному старику право не знать правду. Это слишком жестоко для него». На лице серебряного феникса в это время появилось то печальное выражение, которое он мог показать только людям, которым доверял.

3.Ы.

Очень тяжело переводить эти моменты недосказанности, по смыслу фиг поймешь, о чем они говорят и получается все очень запутанно и смысл происходящего узнается только глав через 20.

<http://tl.rulate.ru/book/18387/1277342>