

Драко медленно шел по пустой дороге в одиночестве, пока не сталкиваясь с препятствиями. Он выбрал левую дорогу на первом перекрестке, и не встретил препятствий на всем пути и не встретил ловушки.

Густые изгороди постоянно раскачивались под холодным ветром и шуршали при столкновении, создавая мрачную атмосферу.

Лабиринт темнел каждую минуту. В это время небо над его головой наполнилось слегка хаотичным бирюзовым цветом. Раньше он все еще мог видеть какие-то вещи на расстоянии, но теперь обзор был резко снижен и был ограничен всего несколькими метрами. Смотря вокруг казалось, что по лабиринту постоянно распространяется слой густого тумана.

Внезапно за спиной Драко зашумел сильно ветер, как будто что-то быстро приближалось.

Это огненные улитки!

Хагрид больше не учитель в Хогвартсе, но его любовь к странным существам ни куда не делась. Что касается его экспериментов над существами, под его рукой после скрещивания, появились эти огненные улитки.

Даже сейчас они используются в качестве охранников в определенных местах Азкабана.

Сегодня они похоже используются в испытании, чтобы проверить способности участников. Будут ли готовы к такому участники или они застанут их врасплох, это довольно сложно предсказать.

Огненные улитки - странное существо. Это гибрид разных не совмещаемых существ. Они жестоки и даже убивают друг друга. Это напоминает Драко некоторых насекомых.

Конечно, после сражений у тех остается только один представитель, а у огненных улиток в конце концов может остаться несколько особей.

Цикл их роста также довольно короткий: всего за один год они могут вырасти из размера обычного большого лобстера до десятифутового гиганта.

Шипы на их спинах торчат вверх, и очень опасны, они похожи на гигантского скорпиона с воткнутыми в спину иглами. Их твердая броня может отражать магические заклинания, и они могут из далека атаковать врага огнем. Единственное, слабое место у этих существ, это его брюшко, которое не защищено броней, остальное очень хорошо защищено.

Опаляющие волны воздуха вырывались со спин огненных улиток, издавая потрескивающий звук, как были как гигантский зверь, выбравший людей в качестве еды, заметив свою цель они стремительно устремился к Драко.

«Aguamenti!»

Внутреннее пламя вокруг огненных улиток было мгновенно потушено появившимися в воздухе столбами воды, а затем вода накрыла сопла огненных улиток.

Похоже, это не принесло большого эффекта. Поток воды казалось смог справиться с данной проблемой, но затем раздался звук "шипения", и импульс пламени огненных улиток, который временно уменьшился, снова внезапно увеличился, улитки отчаянно извивались, пытаясь подползти до Драко.

Они были раздражены. Это маленькое существо было выбрано ими в качестве обеда, но он неожиданно осмелился попытаться сопротивляться.

Но только тогда они стали понимать, что тонул в грязи, которая появилась после воды. Они стал активно двигаться, но были заперты в густой грязевой темнице. Они погружались и увязали все глубже и глубже.

Кажется, что чем больше они боролись, тем глубже погружались и тем больше увязали.

Земля и поток воды, от заклинания перемешались и смешались вместе, и превратились в грязь, похожую на грязь в джунглях, глубокая и цепкая, и огромные тела огненных улиток стали в то время огромным бременем. Таким образом, они окончательно погрузился глубоко в землю.

А Драко просто с холодным лицом наблюдал за этим и не испытывал особой радости от победы.

Существа без интеллекта всегда будут сражаться безмозглым образом. Как только враг поймет их слабости и недостатки, они не смогут сопротивляться и позволят другим убить себя.

Их инстинкт подсказывал им, что они будут в безопасности до тех пор, пока не покажут противнику свое слабое брюхо, но они не знали, что окружающая среда также является оружием, которое может убить.

Решив проблему, Драко продолжил идти вперед, к предполагаемой финальной части лабиринта, и более темная и густая тьма давала людям основания полагать, что они приближаются к центру лабиринта.

«Покажи мне дорогу!» Драко шел какое-то время, но внезапно взмахнул палочкой и обнаружил, что недалеко от него на подставке в сотне метров сияет Кубок Огня, а затем он увидел фигуру.

Это был Гарри Поттер, он приближался с другого направления, направляясь к трофею, немного затаив дыхание он смотрел на Кубок Огня, символизирующий победу в турнире.

Он также увидел силуэт Драко, с помощью света, который находился на кончике его палочки:

«Это похоже на совпадение, и последняя битва происходит между нами двумя». Драко бесстрастно хлопнул в ладоши и весело сказал.

Гарри проигнорировал его. Напротив, он сразу же начал быстрее переставлять ноги и побежал к Кубку Огня. Он хотел сначала выиграть чемпионат, а потом разбираться с Драко.

Гарри опасался атаки Драко во время своего бега, но был удивлен, обнаружив, что Драко вовсе не собирался его останавливать.

Это выглядело странно, в эту ситуацию, когда он находится дальше, Драко должен был обязательно мешать своему противнику. Но у Гарри него нет времени думать об этой странности, потому что радость в его сердце ослепила его голову.

Его взгляд переместился на трофей перед ним. В свете трофея он вошел в транс, как будто видел, как выносит Кубок Огня из лабиринта. Он поднимает Кубок Огня высоко вверх, под возгласы и аплодисменты толпы; он видел лицо Джоу переполненное восхищением, яркие чувства к нему, чем когда-либо ... Затем иллюзия исчезла, и когда он сбросил наваждение, он уже был в шаге от Кубка Огня.

«До свидания», - он увидел Драко, который был неподалеку, и вдруг загадочно улыбнулся, говоря ему это.

В тот момент, когда он схватился за ручку кубка, Гарри внезапно почувствовал, как будто за его пупок потянули. Его ноги оторвались от земли, но он не мог разжать свою руку, держащую Кубок Огня, он тянул его вперед, Гарри не видел ничего, вокруг был калейдоскоп красок и сильный ветер бил ему в лицо.

Драко посмотрел на землю, на которой был поставлен для Кубка Огня, теперь он был пуст, как будто Гарри и Кубка там никогда не было.

Он пробормотал себе под нос: «Я сделал все, что мог, и теперь дело за тобой».

И когда Гарри был слепо погружен в радость победы, его нервы расслабились. Пройдя через такое путешествие, он почувствовал, как у него закрутился живот, как будто его в любой момент могло вырвать, а уши заболели от резкого ветра.

Через некоторое время он почувствовал, как его ступни коснулись земли, и он не смог устоять на ногах. Прокатавшись по земле несколько метров, он остановился и, наконец смог отпустить Кубок Огня. Он поднял голову и огляделся, только чтобы увидеть несколько мертвых деревьев. Земля также была завалена камнями и опавшей листвой.

Затем он услышал чрезвычайно жестокий и пронзительный голос, доносящийся неподалеку. Гарри даже услышав голос человека испытал немного радости.

«Avada Kedavra!» - зеленый свет, после произнесенного заклинания, устремился к нему.

<http://tl.rulate.ru/book/18387/1237786>