«Извините, вы были вовлечены в это из-за меня. Если вы этого не хотите, не стоит заставлять себя, мисс Лавгуд», - извинился Драко перед девушкой, сидящей перед ним.

«Это не имеет значения, меня все равно никто не приглашал, и я думаю, что ты хороший кандидат», - раздался неземной голос с другого конца стола.

У сидящей напротив девушки были светлые волосы, длинные волосы до талии, миниатюрная фигура, и в данный момент на ее лице был слабый намек на улыбку. Серебристо-серые глаза смотрели вперед с казалась бы, несуществующей улыбкой.

Панси сидела между ними, слегка нервно теребя мантию, не говоря ни слова. Она чувствовала, что молчание - лучший способ справиться с этим. Она чувствовала, что Драко, должно быть, сейчас очень зол.

Тогда, когда ее палец указывал на Гермиону, Луна внезапно встала из-за длинного стола и протянула руку, чтобы положить круассан на серебряную тарелку, ее тело, слегка наклонившись вперед, заблокировав собой Гермиону, и показалось, что Панси указала пальцем на нее.

«Я думаю, в любом случае, она больше подходит для меня, как партнер по танцам, чем ты», - холодный голос Драко достиг ушей Флер, и выражение его лица в это время стало нормальным.

"Изначально я думал, что мы могли бы быть, по крайней мере, обычными друзьями, но даже если мы друзья, взаимное уважение должно быть самым основным моментом дружбы. Простите, мисс Делакур, меня не интересуют ваши уловки с силой вейлы, вы можете использовать ее на тех, кого это не волнует. Многие другие студенты будут рады, надеясь на любую возможность, чтоб вы сможете стать их партнером по танцам. О, также возможно, что у них вообще нет способности почувствовать магию вейл». Драко смотря на Флер, сказал это презрительно и насмешливо.

Услышав это, тело Флер внезапно напряглось, и кровь с ее лица быстро отхлынула, мгновенно превратив его в чистый лист бумаги.

«Ты пожалеешь об этом», - она с трудом выдавила такие слова изо рта и в то же время глубоко вздохнула, изо всех сил старалась стабилизировать свое состояние, а затем решительно повернулась и пошла ко входу в зал.

Однако внешнее спокойствие не означало, что она действительно успокоилась: в своем нынешнем состоянии Флер даже не заметила стоящую перед ней скамейку, и просто врезался в нее прямо.

Флер споткнулась и упала на пол. Из-за тщательно подобранных темно-красных туфель на высоких каблуках ей было труднее поддерживать равновесие.

Она ойкнула от боли и нахмурилась. Сидящий рядом студент взял на себя инициативу и протянул руку, чтобы поднять ее. Она с отвращением отмахнулась от этого и быстро встала, выпрямляя свою спину.

Она уходила теперь быстрее, чем до падения, но каждый раз, когда она использовала правую ногу, она казалось прихрамывает и, движения причиняли ей боль.

Она хотела как можно скорее покинуть это место, где показала себя неловкой и униженной, и она не хотела, чтобы еще больше людей видели ее оплошность.

«Извини, я тот, кто тебя обидел», - вздохнул Драко, взглянув на Флер. Увидев, что Флер упала из-за него, он почувствовал странное чувство борьбы и покаяния в своем сердце. На самом деле он не заботился о выборе партнера по танцу. Неважно, кто это был, проблем бы не было. Во всяком случае, Флер вызвала достаточно зависти от других учеников.

Что тут не так?

Девушка, которая очень приятна глазу, активно приглашает тебя стать ее партнером по танцам, найдется ли причина отказаться?

Как раз когда он собирался согласиться, эти события внезапно отразились на учительском обеденном столе в другом углу общего зала. На покрытом шрамами лице Грюма появилась злая улыбка, а бутылка к которой он прикладывался остановилась у рта. Он высунул язык и облизнул уголок рта, его странный демонический глаз в это время перестал поворачиваться и стал смотреть на них, по-видимому, ожидая, что Драко согласится на ее приглашение.

Чрезвычайно сильное предчувствие вырвалось из его сердца, со злобой этого человека было не справиться.

Я не могу понять, в чем заключается план этого человека. Из-за опасений, Драко мог только решить притвориться раздраженным магией чар Флер, а затем в гневе отвергнуть ее, но прежде, чем он «выполнил» весь порядок шагов, чтобы это смотрелось, как можно более естественно, Панси затянула невинную девушку в это происшествие.

Пока что невинная девушка не знала об этом, но то, что он предположил, действительно произошло.

Разумеется, после того, как он отверг Флер, Драко сделал вид, что непреднамеренно посмотрел в сторону Грюма, и выражение ожидания на лице Грюма внезапно исчезло, вернувшись к своему обычному серьезному виду, даже пристальный взгляд исчез. Если взглянуть на окружающих студентов, то можно было увидеть их неудовлетворенность, тем как развивались события.

После этого Луна немедленно положила круассан обратно на тарелку, быстро подошла к месту Драко, слегка наклонила голову и тихим голосом спросила: «Могу я спросить у вас? Ваше поведение только что означает, что вы меня приглашаете? »

« Э ... Я думаю, мы можем сесть и поговорить об этом», - сухо сказал Драко.

Ладно, впереди еще больше головных болей от мисс Луны, которая теперь выполняла роль «щита», теперь стоит решить проблему с тем, кто это все заварил.

Драко выглядел немного смущенным, затем строго посмотрел на другую девушку находящуюся рядом с ним, кто еще это мог быть кроме Панси?

Голова Панси была очень низко опущена, она чуть не забралась под стол, из-за чего невозможно было понять, о чем она думает, и только она сама знала свое текущее настроение.

Немного радости - самая большая соперница в ее глазах была так великолепна изгнана, какая-то симпатия - эта девушка выглядела жалко, но также и немного сожалений - кажется, она сделала что-то не то.

То, что произошло дальше, было полностью предсказуемо, Драко быстро объяснил всю

историю.

Конечно, это была та версия, которую он хотел рассказать.

«Думаю, никто на самом деле не хочет меня приглашать. Похоже, что это так», - мягко сказала Луна с немного одиноким выражением лица.

Согласно выбору шляпы, она студентка, которая действительно соответствует стандартам Рейвенкло. Другим она кажется сумасшедшей, но все она подходит для истинной мудрости Рейвенкло.

Может быть, ее можно описать такими словами: «Великая мудрость - порождает безумие?»

Но мало кто любил ее на этом факультете, не говоря уже о других факультетах. Раньше многие студенты разыгрывали ее и крали ее вещи, вынуждая ее мучиться в течение семестра. Она даже размещала сообщения на доске объявлений для поиска этих вещей. Если бы не инцидент с василиском в тот год, студенты были очень высокомерными и не стали бы слушать слова других, но они все боялись вещей, связанных с Драко. Возможно, издевательства над Луной частично прекратились из-за их общения.

Может быть, Рита Скитер воспользуется этим, чтобы написать что-нибудь новое - «Жестокие тени на Солнце - издевательства в школе Хогвартса», это возможно, будет самым значимым из того, что она сделала.

«Если хочешь, могу я тебя официально пригласить на бал Луна?» Драко протянул руку Луне, «Я надеюсь, что смогу исправить некоторые ошибки, вызванные этой ситуацией». - искренне сказал Драко.

«Многие прекрасные истории происходят случайно. Например, место, где был построен Хогвартс, было обнаружено бородавочником, о котором в то время мечтала мисс Равенкло, он жил на скале у озера.» Луна сказала легким напевным тоном: «Я тоже верю, что то, что произошло сегодня, будет прекрасным моментом моей жизни, конечно, я готова». Она также протянула руку и взяла Драко за руку, принимая его приглашение».

Драко в этот момент чувствовал, что ее ладонь была холодной и мягкой.

«Что ж, теперь отношения, как двумя партнерами по танцам налажены. Думаю, мы должны познакомиться получше. У вас есть время пойти в Хогсмид в следующую субботу? Я думаю, мы можем пойти и познакомиться друг с другом получше. Необходимо лучше узнать друг друга. Да, кстати, мой папа также надеется, что вы сможете дать несколько советов по поводу журнала, который он выпускает. После того, как он услышал, что ваш отец связан с «Ежедневным пророком», он также очень заинтересовался вами и весь день разговаривал с моими ушами. Я даже подозреваю, что в его ухе был беспокоящий слепень!» к удивлению Драко, Луна, выглядя очень взволнованной, неожиданно пригласила его на прогулку.

«Только мы двое», - моргнула и игриво сказала Луна, показывая совершенно другую сторону себя, отличающуюся от той, которую обычно видели другие.

Панси в этот момент схватилась за уголки своей одежды и посмотрела на них двоих и внезапно смутно почувствовала, что угроза со стороны этой девушки не меньше, чем со стороны Флер.

В деревне Хогсמיד было много мест, подходящих для времяпровождения, но в «Сладком королевстве» бы слишком много людей и не где было посидеть. Бар "Три метлы" и бар "Свинья голова" казались слишком взрослыми, и внутри находились те кто пришли туда поесть и выпить. Время от времени люди курили и выпускали облака дыма. Группа стариков собиралась вместе, чтобы говорить о последних новостях и поделиться событиями их жизни, что было нормально.

После рассмотрения всех мест оказалось, что самым удобным и единственным, отвечающим всем условиям местом, было кафе, открытое мадам Паддифут, и не было никаких сомнений в том, что они останутся именно здесь.

«Сначала я должна извиниться перед вами. То, что произошло в тот день, могло вызвать у мисс Паркинсон рядом с вами немного ревности, но мне действительно есть что сказать вам, и я обещаю, что вы не захотите, чтобы она услышала это.» Сидящая на стуле напротив Драко - Луна, бессознательно возилась со своими сережками в виде репы, смотря на мальчика перед собой, ее глаза больше не были затуманены, они казались необычайно ясными.

«Ты можешь наложить заклинание от подслушивания? Я знаю, что ты должен это уметь», - мягко сказала Луна.

«Конечно», - кивнул Драко, затем взмахнул палочкой, проведя круг вокруг них, и звук внешнего мира немедленно исчез, как будто круг вокруг них, превратился в другой мир.

«Я хочу помочь тебе», - сказала Луна.

«Помочь мне?» - повторил Дракой слова Луны, сузив глаза.

«Твое сердце сейчас кажется полным тяжести, полным депрессии и бессилия. Думаю, тебе в голову попала муха преследований, но твоё обычное поведение - нормально. Лишь несколько раз у тебя было подобное выражение лица. Это намного серьезнее, чем просто беспокоящий слепень,» - Луна наклонила голову и сказала это, смотря на Драко: «Как и мой отец, пока с ним не разобраться и не помочь ему, он будет вести себя странно. Я все еще улыбаюсь, когда сталкиваюсь с этим, но все равно не нормально.

«Это нормально, потому что давление очень велико. Я думаю, что четыре участника находятся под сильным давлением. В конце концов, перед нами стоят неизвестные испытания. Вы видели первое испытание. Я участвовал в этом, это был огненный дракон, кто не испытает давления?» - медленно сказал Драко.

«Твои действия на арене были очень решительны, даже когда судьи оценили тебя, ты сохранял безразличное выражение». Луна безжалостно разоблачила ложь Драко.

«Это не самоуверенность, это безразличие, ты совсем не переживал» - продолжила Луна.

«Неожиданно, ты очень заботаешься обо мне. Я думал, что у тебя есть только инстинкты, на которые ты и полагаешься», - засмеялся Драко, но смог только сменить тему. Он взглянул на цепочку украшений, свисающих с потолка в кофейне, красивые бумажные журавлики.

«Превосходная изобретательность - величайшее богатство человечества, а изобретательность - очень широкое понятие», - мягко сказала Луна.

«Хотя мы обычно мало разговариваем, я думаю, что вас можно считать частью моих друзей. Поскольку вы друзья, разве мы не должны заботиться друг о друге? Я хочу помочь тебе, потому

что ты помог мне, даже если ты этого не осознаешь». Выражение лица Луны стало неожиданно серьезным.

Слова Драко были задушены, а слова Луны были подобны несравненному луку и стрелам, проходящим через неубедительные слова Драко.

Он действительно был не так расслаблен и спокоен, как всем казалось со стороны. В его сердце будущее, было переплетено с неизвестным, а известное заставляло продолжать сеять панику в его сердце, и не было возможности выговориться, не было возможности говорить с кем то.

У него были желания, он прожил две жизни, но он все еще был рад общаться с красивыми девушками. У него были хорошие возможности, но из-за некоторых вещей ему всегда приходилось временно сдерживать себя.

Иногда невежественные люди действительно счастливы, они не знают, что произойдет в будущем, и могут спокойно наслаждаться отдыхом и стабильностью нынешней жизни.

В этом году, как бы он не думал, это чрезвычайно важный год для него, неудача означает падение в бездонную пропасть, а успех - решение всех трудностей. Другими словами, можно даже сказать, что успех или неудача - решиться за один ход.

Подумав об этом, Драко почувствовал, что у него немного пересохло в горле, он сделал глоток заказанного им лимонного сока и обнаружил, что во рту вспыхнуло удивительное чувство кислинки, а горечь пробежала по его вкусовым рецепторам, не давая ему насладиться напитком, он скривился.

Смотря на искаженное и сморщенное выражение лица Драко, Луна внезапно сказала: «О, я забыла сказать тебе, босс этого места, недоброжелательно смотрела на тебя в течение долгого времени».

Затем она тоже поставила чай перед собой, не готовая попробовать его.

Драко понял, что в этой предвзятой ситуации его могли посчитать нехорошим парнем, который обманул девушку или бросил ее.

В последний раз, когда Панси выписывалась из больницы, встреча с ней тоже происходила здесь.

«Может быть, это возмездие?» - беспомощно подумал он и медленно поставил чашку на стол.

<http://tl.rulate.ru/book/18387/1153112>