

На следующее утро все проснулись от шума, создаваемого пьяной компанией из двух мужчин. Ардус, который лёг позже всех, тоже был разбужен и не выспался, но не смотря на это, под аккомпанемент ругани родителей он улизнул из дома и направился в ратушу. Перебираясь через свежие сугробы, он торопился как мог, вспоминая вчерашний разговор. Что такого было в том разговоре? Одна единственная фраза, которая пробудила воспоминания о чёрных как смоль глазах. Пар шел изо рта, руки замёрзли из-за отсутствия варежек, но всё же довольный Ардус добрался до ратуши и тяжело выдохнул. - Ну вот я и пришел, а что теперь?.. Прикинув все варианты, он зашел внутрь и огляделся. Не найдя глазами ни одной фигуры похожей на мертвеца, его азарт поубавился, хотя огонь в его глазах не потух. Расспрашивать людей о мертвце Ардус не стал, а сразу направился в подвал поискать его там, и не найдя, принялся за чтение. Нижний этаж не уступал размерами верхнему, но из-за отделённого стеной зала собраний с архивом, казался в двое меньше. Библиотека занимала всю оставшуюся площадь, куда и вели оба спуска. Огромное количество полок уставленных книгами, несколько небольших столов в окружение шкафов и библиотекарь сидевший в центре разделительной стены и следивший за порядком. Ардус не торопясь зашел внутрь и, поздоровавшись, принялся за поиск книги с довольно простым требованием - она должна быть связана с живыми мертвецами или нежитью. Спустя полчаса нашлась одна книга "Отказавшийся от жизни, но всё ещё ходящие по земле.". Отметив книгу у сидевшего библиотекаря, он направился на верх. Устроившись так, чтоб было видно вход он принялся за чтение, сидя на одной из скамеек. Интересно на сколько хватит его энтузиазма. - Хм... Кажется тут больше нет, ничего интересного... - тяжело вздохнув, Ардус закрыл книгу и дал своим глазам отдохнуть, час поиска информации в книге не дал нужных результатов, кроме рассказов про агрессивных мертвецов и их происхождении ничего не было. Ну агрессивные это лишь те, кто был рождён в дикой местности по средством - наполнения мёртвого тела магией. В этих случаях разум крайне редко остаётся, это не тот случай, когда кто-либо вливает свою ману в мёртвое тело. Магическая энергия идёт от мыслящего и живого существа, то передаётся нужное количество энергии необходимой для функциональности тела, в случае с природным, накопление происходит хаотично и нарушает функции тела. При благополучном раскладе оживший имеет как минимум зачатки разума, это зависит от мастерства и количества маны. Поэтому воскрешённые по чьей-либо воле зомби, скелеты и прочая нежить, чаще всего не относятся враждебно к живым существам из-за наличия прежнего разума. Было конечно время, когда демоны ставили жестокие эксперименты на нежити. Но когда разум испытуемых стал более сложным и воспоминания о прошлой жизни сохранялись, они восстали и вырвались из под демонического контроля. В следствии чего у демонов запрещена некромантия, хотя конечно случаются инциденты с её использованием. Всё это довольно распространённая информация, упоминавшаяся в книжках для детей. Например "Три великих героя", в ней герои защищают угнетённую нежить от злых демонов, после чего добропорядочные демоны помогают им. Общая суть была преподнесена в радужных красках, без закулисных дел или предательств, с прочими тёмными делами. Хоть информации немного, но хоть что-то.

- Вот же засада, спать то как хочется... - Ардус протерев глаза, нехотя поднялся с нагретого места и пошел отдавать книгу. - "И всё-же рано сдаваться, я тут всего около часа! Как говорил мой папа, не бросай дело незаконченным." - после сдачи книги, решил спросить библиотекаря, о книгах с нужным ему содержанием. - Зачем же юному Ардусу такие книги? - дедушка лет 70 с седыми волосами и такого-же цвета длинной бородой, в тканой мантии, сидел за столом уставленном кучей книг. Густые брови нависали над карими глазами. Старческое лицо с множеством морщин, иссохшие кожа и губы, которые тепло улыбались мальчику. - "Он меня знает? Знакомый родителей?" Ну... Если честно, я слышал у нас в поселение есть зомби и

очень уж стало интересно. - потупив взгляд и перебирая руками ответил он, надеясь, что больше не будет никаких вопросов. - Любопытство... Молодость, молодость... Сделаем вид, что я не спрашивал тебя про книгу. - старик перестал улыбаться и прошептал. - Зачем тебе какие-то книги, если можно поговорить с самим зомби? Этот вопрос застал мальчика врасплох, глаза расширились, и тот глупо уставился на губы старца. - Но, его же нету... Да и... Я боюсь, немного... - Хех, "кхе-кхе" Ох... Старость не радость... Ну бояться его не надо, он хороший "человек" если можно так выразиться. Часто берёт у меня книги, и я знаю где он живёт. - улыбка вновь вернулась на лицо старика, правда в этот раз, она казалась другой, хитрой и таинственной. - П-правда?! Скажите где? "Вот же, сердце бьётся как сумасшедшее и заикаюсь ещё..." - Сначала иди выспись и поешь... Вон какие круги под глазами, сам на мертвеца похож. - Д-да! - Ардус быстрым шагом направился вверх, но остановился и повернулся к старцу. - Дедушка, а как вас зовут? - Хех. "кхе-кхе" - прикрыв рот он тихо сказал сам себе - Надо заканчивать со смехом, а то лёгкие не те... - посмотрев на мальчишку, он сменил хитрое прищуривание, на тёплый взгляд, который был в начале разговора. - А зачем тебя имя простого библиотекаря? - "А какая тут связь с именем? Ну да ладно..." - Ардус поклонился и направился домой. Старик проводил меня (мелкого меня) улыбкой и продолжил листать книги. В то время, как Ардус сломя голову бежал домой.

Первое что Ардус услышал еще из далека, это был крик матери стоящей на пороге и выкрикивающей его имя. Завидев сына, она сразу побежала навстречу. - Эм... Да? "Кажется я где-то провинился, но где?.." - остановившись, предвкушая множество криков и нравоучений, он старался понять, что он натворил. - Где ты пропадал?! Мы тебя с утра ищем! - Мама, но меня же не было совсем немного... - И что с того?! Ты понимаешь, что мы были выпившие... Думала с тобой что-то случилось... Я себе места не находила! - Я понял, в следующий раз я предупрежу заранее...- виновато опустив голову и дрожа от холода, Ардус стоял перед Мартой. - Ох... Быстро в дом... Там поговорим, весь дрожишь... Даже тёплой одежды не взял, а если заболеешь?! - обняв сына и накинув на него свою шубу, они направились в тёплый и уютный дом. - Ещё раз такое выкинешь... Наказание будет суровым... - едва дрожащим голосом, обращалась мать к сыну. Сам Ардус не поднимая головы, послушно шел домой, лишь мельком заметив слёзы на глазах у матери. Где-то спустя пол часа, домой вломились Брас с Дениэлом, оба с красными лицами и кричащими, что Ардус был в ратуше и старейшина направил его домой. Но резко замолчали увидев его рядом, сидящего в кресле с прижавшейся к нему Алисой, и уплетающего вчерашнего кролика с кашей за обе щеки. Усталость резко навалилась на них и оба мужчины осели на пол, там-же где и стояли. Где-то около получаса мальчик объяснялся перед всеми. После множества криков и нравоучений, все успокоились и спокойно позавтракав, Дадлины ушли домой. Брас пошел спать, а Марта осталась наедине с сыном. Силины дома не было, она ушла на работу рано утром, даже не догадываясь о пропаже Ардуса. - Не пугай нас так больше... Мы знаем, что ты растёшь и очень любознательный... Но всё же... Зомби... Значит ты слышал ночной разговор. - Ага, мне стало интересно, когда вчера услышал вас, так сердце не переставало стучаться как бешеное и странное ощущение. - В этом есть и моя вина... Но не тешь себя мечтами, он просто очень старый человек, с некоторыми отклонениями. - Но почему его все избегают? - ... - Почему? - Ардус повторил вопрос. - Ну... У нас не очень любят мертвецов, ещё когда тебя не было, случился один инцидент. Соседнее поселение было уничтожено ледяными стражами, вместе с Алусом... - лицо Марты стало мрачным и после некоторого молчания, она продолжила - После этого многие из живущих там, превратились в диких мертвецов и месяц спустя заявили к нам... - Алус? - Верно... Ты же не знаешь, я расскажу тебе позже. Смысл в том, что мертвецы напали на нас и были жертвы, много жертв. После этого у нас недолго любят мертвецов. Конечно этот зомби другой и за прошедшие годы он заслужил

доверие, но осадок всё ещё есть. - Марта сидела и не переставая теребила прядь своих волос. - Обещай! Трижды, нет десять раз подумать, прежде чем что-то сделать связанное с этим мертвецом! - Я... Я понимаю... Я буду осторожней, обещаю. - пытался он успокоить свою мать, и это удалось. Марта перестала крутить свои волосы и улыбнувшись обняла любимого сына. - Ты значит уже в курсе, про братика или сестру? - Да... После лёгкого смешка она заговорила. - Ну ничего от тебя не скроешь. Вот был бы твой папаша также проницателен. - Папа прямой как стрела из его колчана. - Ха-ха-ха... Ой, ты где такое выражение слышал? - Марта широко улыбалась и вытирала слезу, что появилась от смеха. - Дядя Дениэл сказал так вчера. - Понятно, а я и прослушала. Как я уже говорила - от тебя ничего не скроешь. Долгое время мать и сын общались на разные темы, но всё же накопленная усталость сказывалась, впервые у Ардуса был такой насыщенный день, не говоря о том, что он практически не спал прошлой ночью. Пожелав матери хорошего дня, он направился спать. Мысли не давали заснуть, не смотря на усталость и так он пролежал до второй луны, когда вернулась Силина, после чего он наконец заснул. А ведь когда Марта пошла спать, глаза были влажные от слёз... Однако долго она держала их в себе. Брас конечно же заметил, но не стал приставать к ней с расспросами, он и так всё понимал. Они оба переживали за их ребёнка, а сейчас когда Марта беременна, лишние волнения не нужны... Слишком уж она переживает.

На следующее утро все ушли на работу, когда Ардус проснулся, если конечно это можно так назвать. Всю ночь он просыпался от своих мыслей, лишь под утро нормально заснув. Силина всё-ещё спала. - "Я конечно обещал..." Но, она сама сказала, что он не опасен. - тихо прошептав под нос, он пошел завтракать любимой кашей. Кстати я выяснил что это за зелёная смесь... Представьте себе смесь петрушки, укропа, брокколи и огурцов или любой другой зелени, которую обычно употребляют в пищу. Ну как-то так... Я не знаю, как он это ест и где они всё это берут... Витамины витаминами, но это перебор. Позавтракав и одевшись в верхнюю одежду, Ардус направился в ратушу и тут всплыла фраза, которую вчера сказал его отец. - "Старейшина сказал" Хм... Выходит тот старик... - стоя в дверном проёме он задумался, но ветер подул прямо в лицо, пронизывая холодом до самых костей. - Бррр... Что это я как дверь стою в проходе? - с этой фразой он продолжил свой путь. Множество сомнений крутилось у него в голове, но любопытство перевешивало все страхи. Забежав в ратушу, сразу же спустился в подвал. - Доброе утро... А где дедушка? - обратился Ардус к сидящему за столом с книгами молодому парню. - Обычно я тут работаю, хотя если ты про вчера... А, вспомнил. - парень пропал под столом и спустя пару секунд вылез оттуда. - Вот. Взяв в руки протянутую книгу, мальчик задал вопрос. - Что это? - Как что? Ты же вчера просил его найти тебе эту книгу, или я тебя перепутал с кем-то, Ардус?.. Обдумав вчерашний разговор, Ардус ответил. - Ах да, вспомнил. Просто не думал, что так быстро найдут. Хе-хе. - глупо засмеявшись и почесав затылок, другой рукой взял книгу. - Ну вот так бы сразу, так как тебя зовут? Повтори пожалуйста. - Ардус. "Какой забывчивый..." - Хорошо, так и запишем... Ардус, "Вельможи Стограда". - повторял он то, что пишет. - Хорошо, приятного чтения. Только обращай с ней бережно. - Спасибо и до свидания. - выбежав на первый этаж, он спрятался за статуей Посейдона. В это время года, у него мало посетителей. - Ну и что у нас тут? - он открыл книгу и от туда вывалился листочек бумаги. Ардус сразу-же подобрал листок и прочитал его. Каллиграфическим почерком на листе было написано следующее. Если ты читаешь это, значит ты пришел и получил книгу. Извини за такую конспирацию, но так будет лучше. Теперь, где найти того зомби: отправляйся в сторону рыбацких хижин, но не доходя до них, сверни налево. Там будет лестница ведущая на верх. Сразу после подъёма находится огражденное забором кладбище, на нём ты и найдёшь искомое. Улыбка расцвела на лице Ардуса, и он сразу направился в описанное место, захватив с собой книгу. - "До вечера дома

будет только Силина, но она вроде-бы не такая трусиха как мама, так что поднимать панику не будет." - вот такие мысли были в голове у мальчика, бегущего по поселению. Сильно запыхавшись с трясущимися от усталости ногами и руками, красным от холода и быстрого бега лицом, спустя пол часа он добрался до своей цели. - Наконец-то... Осмотревшись по сторонам, он видел только длинный и высокий забор, сквозь металлические прутья виднелась мутная, ледяная поверхность кладбища, усеянная надгробиями. Размеры кладбища поражали воображение. Ардус даже предположить не мог, что у их небольшой деревни, может быть настолько внушительный погост. Спустя мгновение его взгляд остановился на калитке, ведущей на территорию кладбища. Тихим шагом и стараясь отдышаться Ардус пошел к ней. Деревянная дверь, украшенная множеством железных завитков. - Что это?.. Странное чувство и вообще почему я вслух говорю? "Странное ощущение... Холод, страх..." - успокоившись, мальчик взялся за дверную ручку и потянул на себя. Запах гнили ударил в нос. - "Кхе-кхе" Ну и вонь... Почему тут так пахнет? Трупы же должны быть зарыты, да и сквозь такой забор, запах должен проходить... - когда впечатление от резкого запаха притупилось, он вновь сосредоточил свои мысли на зомби. - И где же он? "Врядли в могиле, каждый раз вылезать проблемно, наверное... Так где-же его искать?" - Что вам здесь нужно? - хоть Ардус и не мог понять, но голос был очень знаком ему: гортанный, леденящий душу. Повернувшись на звук, его сердце стало биться невероятно быстро. - "Эти глаза! Это они!" - именно такая мысль возникла при взгляде в черные как смоль глаза. - Я, я... "кхе" Я Ардус, я хотел увидаться с вами! - прокричал Ардус и поклонился. - Меня?.. Вам рановато беспокоиться о таком, или у вас здесь родственники? - не моргая зомби уставился на опущенную голову паренька. - Что? Вы про что? - Ардус в недоумении поднял голову и посмотрел на него. - Ясно, значит нет... Так зачем вы пришли сюда? - Вы. - Я? - То-есть я хотел познакомиться с вами. - Опять же, зачем? Ты ещё скажи, что как на диковинную зверушки пришел на него посмотреть, ха-ха-ха! - Учиться! - Чему тебе, учиться у меня? - Всему! - Конкретнее. - Мне интересно всё о внешнем мире и нежити. Я хочу... Думал вы сможете... Надеюсь, чтобы вы меня научили. - выпрямившись после этих слов, он дрожа, сделал шаг вперед. - Мне это не интересно, возвращайся домой. - зомби повернулся и направился в глубь кладбища. - Я никуда не уйду, а если и уйду, вернусь! - хоть Ардус и не видел лица уходящего, но он заметил короткую паузу в его движении. Ну а я увидел, ехидный оскал на лице нашего зомби. - Тут нет ничего интересного, для маленького мальчика. Кладбище - это место для костей и проклятых. После этих слов зомби удалился, и сколько мальчик не кричал ему в след, ответа не последовало. Но когда Ардус попытался погнаться за ним, воздух вокруг него стал гораздо холоднее, проник в его лёгкие и впился в них ледяными иглами, вызвав сильный кашель. Но он не сдался и попытался снова, на этот раз ледяной ветер налетел на него и потащил к калитке. - Уходи. - короткая фраза прозвучала у него в голове. Оказавшись у двери, мальчик обернулся и посмотрел вслед зомби, но того уже не было видно. Только каменные надгробия и одинокие, мрачные статуи тут и там. Всё тело дрожало от холода, не говоря уже о урчащем животе. Всё что оставалось Ардусу, это идти домой.