

Королевский приют "Кэндидус", расположенный где-то в горах

В один из обычных солнечных дней, в момент когда ничего не предвещало беды, произошел пожар. Пожар явно был магического происхождения, так как потушить его обычными способами не получалось и как на зло(или специально?) сегодня не было ни одного мага охранника.

Настоятельница с преподавателями быстро собрали всех жителей и начали выбираться наружу. Но на распространении пожара их беды не окончились, вокруг приюта был создан огненный лабиринт с огромным количеством входов и выходов. Советоваться и решать как из него выбраться времени не было и каждый взрослый взял с собой группу детей и бросились к входам в рассыпную.

В одной из таких групп и находился наш протагонист. В свои не полные 7 лет он уже всячески пытался помочь взрослым, неся на спине, еще совсем маленькую девочку, которую недавно лично привела настоятельница. Однако, как говорится беда не приходит одна: лабиринт спустя какое-то время начал изменяться и там где только-что был проход, сейчас же выросла новая стена, разделившая группу пополам.

Артуру хоть и было страшно, но пришлось собрать всю волю в кулак, так как он был старшим среди оставшейся кучки детей. Возвратившись к предыдущей развилке они попытались счастье в новом проходе, попутно успокаивая и уговаривая плачущих детей. И вот когда, казалось бы, они наконец нашли выход, как гром среди ясного неба, прямо из ниоткуда стали периодически появляться и исчезать огненные копы. В момент когда всепожирающее пламя охотится за пятками, а спереди прям раскрытая пасть огненного демона, Артур почувствовал в себе странные изменения. Если верить ощущениям, казалось, что в нем появились новые органы которые чем-то отличались от остальных, но не вызывали негативных ощущений.

В то же время реальность вокруг будто изменилась, а его сознание отправилось в полет. Перед глазами Артура был мир тьмы и огромная вертикальная бесконечно длинная цепочка в форме спирали состоящая из различных пучков света. Сия цепочка была смутно знакомой. В следующее мгновение до него дошло, что он сам стоит на одном из звеньев цепочки, а спираль вострепнувшись начала крутиться во круг своей оси. Непонятно как здесь работала гравитация, но на всякий случай Артур начал бежать по спирали, не желая проверять, что случится если он упадет.

Неизвестно сколько времени он так бежал, но прямо на его глазах, спираль несколько раз кардинально меняла цвет. С каждым изменением цвета спирали Артур чувствовал себя все лучше и лучше, а усталость потихоньку отступала. Внешние изменения так же наблюдались. Тело окрепло, волосы отросли до уровня плеч, а цвет глаз и волос стал голубым. Даже не смотря на то, что глянуть на себя со стороны он не мог, Артур необъяснимым образом чувствовал эти изменения. Когда цвет спирали перестал меняться, вращение так же замедлилось, а после и вовсе полностью остановилось. В момент остановки, окружение снова стало меняться, возвращая Артура в реальность.

В реальности же за все это время не прошло и секунды. Все произошедшее могло бы сойти за

галлюцинацию, если бы не сохранившие изменения тело и голубые волосы.

У Артура не было времени думать об произошедшем, поэтому он сразу же обволок вокруг детей "Импульс". Это его новая способность, полученная вместе с изменением тела, на какое-то время могла помочь проигнорировать окружающий их огонь. Подгоняя детей Артур и сам бежал к выходу. Хотя он и был тем кто использовал способность и что-то внутри него говорило, что пламя для них больше не угроза, все равно было страшно даже ему, не говоря уже о маленьких детях которые и знать не знали о произошедшем. Проигнорировав страх и выбравшись наконец из этого огненного ада, они всем скопом повалились от усталости на мягкую траву. Обернувшись в надежде на то, что и другие тоже уже выбрались, Артур только в последний момент услышал шорох где-то за спиной, но не успел он обернуться, как почувствовал резкую боль в голове, в следствии чего потерял сознание.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/18323/374840>