

Глава 1. Неожиданный переход

В этом шумном и беспокойном городе Ли Юнфэй хочет быть обычным отаку. После работы каждый день он не ходит куда-либо развлекаться, возвращается прямо в свой питомник и превращается в задрота за считанные минуты.

Его имя Юнфэй, которое ничего не значит в настоящее время. Только у кого есть деньги может летать. Скучный доход даже не позволяет встречаться с девушкой. Все, он не хочет думать о полете. Честно говоря, лучше просто оставаться задротом.

(прим.пер.: Юнфэй- летящее облако)

Более пяти лет использует сломанный компьютер, вентилятор испускает жалобный визг. Проходя катку, еще не успев что-либо сделать, появляется лаг. Сыграв два раунда в ЛОЛ, успел несколько раз послать команду, отправить противнику хонор и выкинуть пару бранных слов.

"Эй, завтра я продам тебе эту, потрепанную жизнью, вещь." Ли Юнфэй не мог выдержать потери мышки, которую использовал несколько лет, сразу вышел из игры. Отсутствует смысл устанавливать обновление, все же проще собрать новую, более подходящую.

Всего только 9 часов вечера. Как бывалый отаку, невозможно лечь спать так рано. Поскольку я не могу играть, могу только посмотреть фильмы, чтобы хоть как-то скоротать время. Мне не нравятся драмы, честно говоря, я уже стал холостяком с большой буквы. Действительно не понимаю эти любовные сериалы. Мне нравится смотреть фильмы или сериалы о конце света.

Что касается того, почему нравится этот жанр, причина не в том, что есть склонность к отчаянию, а дело кроется в оригинальном и необычном душевном состоянии. И весь спектр ощущений есть у каждого человека. Ради этого, кажется, кто-то делает особые исследования.

Говорят, когда люди смотрят такие фильмы, они не могут на подсознательном уровне не допустить мысль о том, насколько им повезло, что живут в этом безопасном мире. После, уровень счастья людей тут же повышается с колоссальной скоростью.

Ли Юнфей решительно углубился в данный вопрос. Например, сериал о ходячих мертвецах, который я сейчас смотрю, понимаю, где главные герои изо всех сил пытаются выжить в мире зомби, которые были повсюду. И вдруг, после того, как все закончится, почувствуют, что их жизнь стала лучше, хотя и не зарабатывают много денег, но это не сравнится с тем, что они пережили. По крайней мере, ты можешь спокойно есть и спать. Тебе не нужно изо дня в день сталкиваться с этими отвратительными зомби. Не обязательно сталкиваться с сумасшедшими людьми, которые страшнее зомби ...

"Глядя на такие маленькие проблемки, не обязательно быть абсолютно счастливым!" Хотя, история очень тяжелая, однако счастье- это просто быть в безопасности. Это очень странное душевное состояние.

Сейчас начало летнего сезона, но на улице уже немного душно, поэтому кондиционер работал, не останавливаясь, но теперь уже поздно ночью, снаружи тепло постепенно рассеивается, и пришло время отключить его. Открыть окно и вдохнуть чистый воздух. Пользоваться кондиционером в течение всего дня невыгодно, электричество по-прежнему стоит очень дорого, также, кондиционер вреден для здоровья.

Когда я подошел к окну и открыл занавески, просто открыл окно и вдруг увидел группу из семи цветных шаров света, которые молниеносно бросились на меня. Подсознательно хочу убежать, но прежде чем я смогу сделать какое-либо движение, попаду под луч света, прямо рядом с моей головой.

Все его существо было поражено огромной силой. Его будто ударили и тут же улетели, в действительности, остался стоять на месте и без сопротивления упал.

"Ёп ..." Ли Юнфэй только успел сказать это, а затем он потерял сознание. Провал в памяти.

.....

Не знаю, сколько времени я был в отключке, еле-как пришел в себя. Все тело ломит, в голове сильная распирающая боль. Как долго я провалялся так на полу?

"Это осознанный сон?" Глядя на совершенно незнакомый мир, башка все ещё туго соображает. Ощущение сна в реальности. Я лежал на пустынной дороге, но это невозможно в маленьком городе, в котором я жил. Нельзя изменить место, в котором я потерял сознание.

«Ёп, кто может мне сказать, что это за место?» Совершенно безлюдно. Нет никаких домов в поле зрения. Честно говоря, действительно очень трудно увидеть такое пустое пространство в моем родном городе.

Однако, в этот день огромное солнце также пекло.

Похоже, что не так жарко, по крайней мере, намного прохладнее, чем в родном городе.

На мне только трусы-боксеры, шлёпки, как все это можно увидеть во сне? Однако, ясное сознание и осязание совершенно нормальное, поэтому вряд ли это сон. Окрестности к тому же незнакомые, абсолютно незнакомые. Все кажется несравненно странным.

Примерно через сто метров, автобус врезался в большое дерево на обочине дороги. Передняя часть автомобиля была сильно деформирована. Никого не было возле этой автомобильной катастрофы. Все казалось странным.

"Дорога расположена не слишком далеко, и никто не проедет мимо, неужели никто не поможет?" Думая об этом, Ли Юнфэй решил посмотреть на ситуацию в изначальном аспекте, по крайней мере, выяснить этот вопрос.

Наступая в шлепанцах, изобразив легкий стук, и, двигаясь к машине, немного ускорил шаг. Я

просто посмотрю, что здесь произошло. Почему такая серьезная автомобильная авария осталась без внимания? Сам проверю, раз уж я здесь.

Однако после того как я стал ближе, обнаружил некоторые странности. Поскольку этот вид автобуса никогда не видел в Китае, его, похоже, можно увидеть только в телесериалах. Кажется, что в Китае такой модели нет. Никогда не видел своими глазами.

Таким образом, он сейчас либо лунатил, либо оказался в чужой стране, как же проблематично. На нём шорты и он очутился за границей... В принципе, была только одна возможность, и он встретил волшебный проход в другую вселенную. Кроме того, он находится недалеко от места происшествия. С помощью здравого смысла можно сделать вывод, возможно, просто случился неприятный инцидент.

Вдали я увидел на окне сухую и черную кровь. После легкого вздоха, почувствовал запах зловония. Сердце Ли Юнфэй приостановилось, и скорость шагов стала намного медленнее.

Похоже, ситуация довольно скверная. Ради безопасности я долго искал что-нибудь на обочине дороги. Наконец, нашел камни. У меня есть камни в руках, которые лучше, чем ничего. Камни прибавили храбрости двигаться вперед, нужно посмотреть на аварию своими глазами, по крайней мере, чтобы понимать, что здесь случилось.

Дрожа от страха, наконец, приблизился к автобусу. Начал протирать пыль на автобусном окне, чтобы только посмотреть.

"Стук!" Всего лишь сморщенная рука, непохожая на живую, которая выбила автомобильное стекло. Лицевая часть уже наполовину пробита. Вселяющий страх живой мертвец пробил автостекло, периодически хрипя, он хочет насытиться человечинной.

Ли Юнфэй испугался и онемел, и даже камни в его руках упали на землю. Он тут же отреагировал, как подсказывал инстинкт. Первая реакция - повернуться и бежать, куда глаза глядят.

После некоторого времени, сердце все еще билось как сумасшедшее. Для восстановления дыхания, сидел на земле в течении нескольких минут. Недалеко есть несколько зомби, стуча в оконное стекло, которые хотят выйти, но, кажется, будто они застряли и не могли встать.

"Это долбанная жизнь, в этом мире живые мертвецы ... Они действительно зомби ..." Ли Юнфэй не думает, что он сможет выжить в таком мире. Это займет много времени, и в итоге все будут мертвы.

Ситуация с теми гуляющими живыми мертвецами и вообще образ зомби действительно отвратительны. Некоторые из них онемели, когда увидели человеческое тело. Этот ужасный взгляд может привести к ослаблению боеспособности людей, и действительно, какой же гнилой запах рядом с ними.

Согласно ситуации с зомби, изначально считается, что они, скорее всего, пересекут мир, похожий на ходячих мертвецов и окажутся в нашей реальности. Это может быть параллельный мир или очень реалистичный виртуальный мир. Так или иначе, как я вообще мог здесь оказаться?

"Кажется, я только что открыл окно, а потом увидел группу цветных огней, потом упал в обморок, а затем? И это не похоже на форму переселения души, но тело на самом деле мое. Поскольку я все еще был в шортах, шлепках ... "Ли Юнфэй сидел на земле в замешательстве и внимательно наблюдал за ситуацией происходящей вокруг него.

Вспоминая процесс переселения, это совершенно необоснованно. Никто не дал мне времени на подготовку.

Если мне не повезло перейти в такой опасный мир, возможно, отправили за город, оставив наедине с живыми мертвецами ... Возможно, и я стал зомби.

<http://tl.rulate.ru/book/18317/573267>