

Оказавшись на улице, хобгоблин перешел на бег и быстро помчался к первому из мест, о которых ему рассказала Люфера. Человек по имени Клык, похоже, обитал в северной части города.

Его логово находилось на верхнем этаже заведения, где люди покупали выпивку. По словам Люферы, найти его будет легко, но там полно охранников. Черный Коготь подумал, что если они окажутся такими же, как и прочие жители города, то вряд ли станут для него серьезной помехой.

Большую часть пути до таверны Клыка хобгоблин проделал по глухим переулкам. Только оказавшись на месте назначения, он вышел из тени на одну из более людных главных улиц. Не снимая капюшона, он обвел взглядом все ближайшие здания и почти сразу нашел то, что искал.

На левой стороне улицы, возвышаясь над прочими постройками, стояло большое здание. Это было массивное строение с двумя крыльями по обе стороны. Центральная часть имела три этажа и деревянный балкон. Большинство зданий в этом городе были далеко не такими высокими.

У главного входа толпилось довольно много людей, а изнутри доносился гвалт голосов. Похоже, людям нравится драть горло, когда они пьют свою мерзкую отраву, или, может, ее пьют только самые шумные и глупые?

Черный Коготь был уверен, что попал в нужное место, потому что над дверью таверны висела деревянная вывеска, на которой красовалось нечто, похожее на длинный окровавленный клык тролля. Люфера велела ему искать этот символ. Однако попасть в здание было не так-то просто, потому что у входа стояли два самых здоровых бугая, которых он когда-либо видел.

Очевидно, это и были те самые охранники, потому что на входе каждый посетитель должен был остановиться и поговорить с ними. Время от времени эта парочка гигантов давала кому-нибудь от ворот поворот и выпроваживала прочь.

Черный Коготь не питал иллюзий, что сможет их одурачить. Кроме того, вокруг было слишком много людей, чтобы он мог попытаться пробраться внутрь, минуя охрану. Он даже заметил несколько человек у окон, похожих на часовых, а еще один человек через дорогу, который якобы слонялся без дела, уже с подозрением на него посматривал.

Не теряя духа, Черный Коготь двинулся дальше по улице, пока не скрылся из виду. Затем он быстро пробежался глазами по толпе, чтобы убедиться, что за ним не увязался хвост, и снова скрылся в лабиринте темных переулков, примыкавших к главным улицам.

Оттуда он направился обратно к таверне, решив подобраться к ней сзади, но уже вскоре ему начали попадаться небольшие патрули, бродившие вокруг. Он слышал их шаги, когда они ходили туда-сюда по переулкам. Должно быть, Клык послал их, чтобы защитить себя, но для хобгоблина они не представляли никакой угрозы. Он легко избегал их или прятался, когда они проходили мимо.

Еще он заметил несколько мужчин и женщин, торчавших в окнах соседних зданий. Судя по тому, что они постоянно поглядывали на улицы внизу, они были не просто случайными зеваками. Эти дозорные доставили Черному Когтю куда больше хлопот, чем пешие патрули. При всей своей хитрости и пронырливости, невидимкой хобгоблин не был.

Покружив вокруг здания и запомнив их позиции, он стал искать способ проникнуть внутрь

незамеченным. Ему потребовалось время, чтобы найти его. Тот, кто выставил часовых, знал, что делает, но Черный Коготь знал, что может найти брешь в любой защите, если поискать хорошенько.

Это было особенно верно для защиты, созданной простыми людьми. Черный Коготь усмехнулся про себя, наблюдая из-за угла за дозорным. Большинство людей были вовсе не так умны, как им казалось.

Спустя несколько минут поисков хобгоблину удалось проскользнуть прямо под носом у часового. За улицей из окна второго этажа наблюдала женщина, поэтому Черный Коготь шмыгнул в ее дом прямо через парадную дверь, а затем выскочил с другой стороны через черный ход. Его уши и нос подсказали ему, что в доме был только один человек.

Затем Черный Коготь прокрался мимо зданий поменьше и боковых пристроек и направился к самому большому зданию. Клык жил там на последнем этаже.

Черный Коготь двигался достаточно медленно, чтобы он мог услышать кого-либо прежде, чем увидят его. Сейчас ему нужно было быть очень осторожным, вокруг бродило много людей. Будет очень не кстати наткнуться сейчас на кого-то из них.

Добравшись до центрального здания, он первым делом приглядел пустое окно на втором этаже, а затем спрятался за бочками в переулке прямо под ним. Скрывшись из виду, он закрыл глаза и стал сосредоточенно прислушиваться.

По зданию эхом разносились голоса множества людей, но почти все они находились в большой комнате на первом этаже сразу за главным входом. На втором этаже было гораздо тише, лишь изредка слышался шум разговора да скрип досок под ногами. На третьем этаже, насколько мог судить Черный Коготь, царила полная тишина. О лучшем раскладе он и мечтать не мог.

Он выждал несколько минут, прежде чем начать действовать. Он должен был убедиться, что никто не смотрит в его сторону и не стоит рядом с окном, прежде чем начать карабкаться по стене, чтобы попасть внутрь. Он нацелился на окно второго этажа, потому что на третьем этаже его непременно заметят соглядатаи. Ни одно из соседних зданий не было выше двух этажей.

Ему не составило труда быстро вскарабкаться по стене здания и пролезть через окно на второй этаж. Оказавшись в пустом коридоре, он присел и снова прислушался.

Не услышав никого поблизости, он встал и начал искать дорогу на третий этаж. Выйдя из коридора, он попал в какую-то широкую столовую, заставленную столами, стульями и прочей мебелью.

В комнате было темно и сильно пахло разной пищей. Однако ни один из запахов не отличался свежестью, и после недолгой разведки Черный Коготь так и не обнаружил ничего достойного. Нехотя хобгоблин прекратил поиски и вернулся к делу. Когда он закончит, ему нужно будет непременно перекусить.

Вдруг он услышал скрип половиц и тут же юркнул под ближайший стол. Мгновением позже комнату поспешно пересек мужчина небольшого роста и вышел через дальнюю дверь.

Когда мужчина исчез, Черный Коготь выполз из-под стола и продолжил искать путь наверх. Через несколько минут он нашел его. С боку здания находилась лестница, ведущая наверх. Черный Коготь ухмыльнулся и принялся осторожно карабкаться по лестнице к своей цели.

Наверху лестницы была дверь. Черный Коготь остановился и с минуту смотрел на нее, прежде чем осторожно протянуть руку и взяться за дверную ручку. Сначала он попытался толкнуть ее. Это не сработало, и тогда он слегка потянул дверь на себя. Когда и это не сработало, желудок скрутило нервным спазмом. У него была только одна попытка...

Затаив дыхание, Черный Коготь повернул ручку. Раздался приглушенный щелчок, и у него едва душа не ушла в пятки, когда дверь слегка приоткрылась. Он прислушался и замер на случай, если его кто-то услышал, а затем шмыгнул в дверной проем.

Он не удержался и тихонько хихикнул. Он успешно справился с хитроумным человеческим замком! Был ли когда-то на свете хобгоблин умнее его? Он сомневался в этом.

За дверью оказалась небольшая комната, уставленная дорогой мебелью. Впрочем, она не была так красива, как в покоях Люферы, и не так аккуратно расставлена. Некоторые предметы мебели явно не сочетались друг с другом, к тому же, ее было слишком много. На стенах висели картины в прямоугольных рамах разного размера.

Черный Коготь подошел к одной из картин и стал ее рассматривать. Он и раньше видел подобные вещи, но никогда не имел возможности рассмотреть их хорошенько. На этой было изображено лицо какого-то человека. Оно выглядело очень реалистично. Черный Коготь понятия не имел, как люди делают такие вещи. Может, это какая-то магия?

Хобгоблин протянул руку и осторожно потрогал портрет. Он с облегчением вздохнул, когда его палец коснулся плоского холста. На секунду он было испугался, что там окажется настоящий человек или что-то в этом роде. Вот было бы неловко.

Удовлетворив свое любопытство, Черный Коготь отошел от картины и стал изучать комнату. В комнате была еще одна дверь, и, не найдя ничего стоящего, он подошел к ней. С уверенной улыбкой он повернул ручку двери, но на этот раз ничего не произошло.

Ручка не поворачивалась. Черный Коготь злобно зашипел, стиснув зубы. Почему она не поворачивается? Должно быть, эта дурацкая штуковина сломана...

Он собрался было попробовать еще раз, как вдруг заметил крошечное отверстие в двери над ручкой. На секунду он уставился на него в недоумении, прежде чем понял, что оно напоминает ему замки, которые он видел на сундуках. К этой двери требовался ключ! Неудивительно, что он не смог открыть ее.

Похоже, за дверью хранилось нечто важное, раз это заперли не только на поворотный замок с секретом, но еще и на ключ. Черный Коготь счел это излишним и к тому же несправедливым.

Когда-то у него был ключ, но он отдал его Сэйтеру. Как же ему теперь пройти через эту дверь? За ней - он был в этом уверен - находилась комната Клыка.

Он как раз собирался попробовать засунуть что-нибудь в замочную скважину, как вдруг услышал звук шагов на лестнице у себя за спиной. Черный Коготь отошел от двери и стал лихорадочно шарить глазами по комнате в поисках места, где можно спрятаться.

Может, за креслом? Нет, слишком заметно. Может, залезть в сундук? Нет, слишком неудобно.

Стук шагов становился все ближе, пока не достиг конца лестницы. Больше времени Черный Коготь терять не мог, поэтому он быстро перемахнул за длинный мягкий диван и там притаился. Он очень надеялся, что тот, кто поднимался по лестнице, не станет слишком

внимательно смотреть в его сторону. Диван стоял на довольно высоких ножках и не скрывал ног хобгоблина.

Широко вытаращив глаза, хобгоблин выглянул из своего укрытия, когда дверь на лестницу открылась. В нее вошла пожилая женщина в длинном простом платье и рубашке с ворохом одежды в руках. Черный Коготь наблюдал, как она пересекла комнату и подошла к другой двери. Затем она достала из кармана ключ и с щелчком отперла дверь.

Она протиснулась внутрь и скрылась из виду, но дверь оставила открытой. С радостной ухмылкой Черный Коготь поднялся из своего укрытия и подкрался к открытой двери. Он заглянул внутрь, чтобы убедиться, что женщины нет по близости, а затем тоже проскользнул внутрь. Проблема была решена!

Комната практически ничем не отличалась от предыдущей. Здесь было также много мебели и картин. Однако у него не было времени осматриваться по сторонам, так как вскоре он услышал шаги – женщина возвращалась.

Когда она проходила мимо, он юркнул в маленькую темную смежную комнату и оттуда услышал, как за ней закрылась дверь на лестницу и щелкнул замок. Похоже, что теперь ему не уйти тем же путем, каким он попал сюда...

Черный Коготь не слышал и не чуял никого поблизости и поэтому начал осторожно исследовать покой. Он нашел несколько безделушек и блестящих вещиц, которые кто-то забыл, и подобрал, чтобы они не потерялись. Там оказалось еще несколько комнат, в том числе спальня, но в них не обнаружилось ничего интересного или съедобного. Кроме того, все они были пусты: Клыка здесь не было.

В том-то и была проблема. Это было его логово, но это вовсе не означало, что Клык находился здесь всегда. Разумеется, он иногда покидал его. Черному Когтю следовало подумать об этом раньше...

Что ж, другого выхода, кроме как ждать, когда человек вернется, не было. Что же ему делать все это время? Наверное, нужно найти место, где можно спрятаться.

Здесь было не так много удобных мест, где можно было бы спрятаться надолго, поэтому после недолгих раздумий Черный Коготь решил спрятаться под кроватью. Простыни, спускавшиеся по бокам каркаса, скрывали его полностью. Он улегся на пол и расположился с относительным комфортом.

Однако уже через несколько минут Черный Коготь заскучал. Сколько еще ему ждать? Он тихонько зевнул, устраиваясь поудобнее. Вся комната была застелена ковром, так что лежать на полу было не так уж и жестко. Черный Коготь закрыл глаза, глубоко вздохнул и расслабился. Лишь бы не заснуть...

Черного Когтя разбудил стук захлопнувшейся двери. Как только он услышал громкие голоса, сон как рукой сняло.

- Сообщи мне сразу, как только придет сообщение от Зелены. Когда мы двинемся на Херад, я планирую быть в первых рядах. Эта сумасшедшая карга слишком долго сидела занозой у меня в заднице. Это ж насколько нужно быть самонадеянной, чтобы явиться на юг и объявить лучшую территорию в округе своей вотчиной? – послышался первый, более низкий, голос.

- Да, босс, гонору ей не занимать, раз она думает, что это сработает, – ответил другой

мужчина.

- Ну, ничего, Черную Змею вот-вот спустят с небес на землю. Зелена заручилась поддержкой всех, ну или почти всех, главарей в городе. Только этот напыщенный дурак Губернатор против, да и тот беспокоится, что больше не сможет больше стравливать нас друг с другом, - сказал голос, который, как был уверен Черный Коготь, принадлежал Клыку.

Хобгoblin слушал и скрежетал зубами. Как они смеют оскорблять предводительницу его племени! Они считали Херад уродиной? Все люди такие, они же розовые! Что за дурацкий цвет кожи? Вот зеленый намного лучше. Кроме того, Черный Коготь знал, что Херад вовсе не была сумасшедшей, она была одним из самых здравомыслящих людей, которых он когда-либо встречал. Это все прочие люди были странными...

- Точняк, босс. Ей ни за что не выстоять против вас и ваших союзников, - ответил другой мужчина.

- Ее превосходят числом пять к одному, и, к тому же, из всей ее жалкой банды она - единственный сосуд. Со мной и убийцей Зелены у нас будет, по меньшей мере, пятеро. К концу недели Херад будет мертва, и тогда вся территория, на которую она претендовала, станет моей! - возбужденно воскликнул Клык.

- И все сокровища, которые она припрятала на своей базе, - добавил его подчиненный.

Черный Коготь под кроватью застыл от неожиданности. Клык оказался слошером! Это все усложняло...

- Верно, хотя я не думаю, что там есть, чем поживиться. Все, хватит этих бесполезных разговоров. Спустись вниз и пошли ко мне одну из шлюх, пусть это будет новенькая блондинка. Я сегодня не прочь хорошенько порезвиться, - сказал Клык другому мужчине.

- Да, сэр, конечно, - сказал мужчина и двинулся вниз по лестнице.

Теперь цель Черного Когтя осталась одна на третьем этаже. Хобгoblin под кроватью оскалился в предвкушении, представляя, как убьет этого человека. Все шло прекрасно, и это будет так весело!

Раз Клык оказался слошером, безопаснее всего будет просто подождать, пока он заснет, а затем перерезать ему горло. Вот только для этого придется долго ждать, а Черный Коготь уже успел хорошенько вздремнуть. Ему ужасно не хотелось драться со слошером. Если тот был так же опасен, как Херад, то справиться с ним вряд ли удастся.

Поэтому Черный Коготь стал ждать и слушать, как человек по кличке Клык бродит по комнате. Через несколько минут он подошел к кровати и сел, поставив ноги прямо перед лицом Черного Когтя.

Затем мужчина стал раздеваться, и на пол полетела рубашка. За рубашкой вскоре последовали штаны. Когда они упали на пол, из карманов, позвякивая, выкатилось несколько золотых монет, и Черный Коготь проводил их жадным взглядом. Они были такие блестящие...

Он хотел схватить одну, или даже несколько, хоть и знал, что это глупо. Клык будет искать. И тут одна монетка закатилась прямо под кровать и упала рядом. Черный Коготь с волнением протянул руку и схватил ее. Он счастливо улыбнулся, глядя, как она сверкает у него на ладони.

- Проклятье! - внезапно выругался Клык.

Кровать скрипнула, когда мужчина наклонился и начал подбирать монеты. Черный Коготь затаил дыхание в надежде, что человек не умеет считать...

Хобгоблину не повезло. Закончив собирать остальные монеты, Клык слез с кровати и опустился на колени. Затем он приподнял край простыни и заглянул под кровать.

На мгновение хобгоблин и человек уставились друг на друга, не говоря ни слова. Черный Коготь не успел натянуть капюшон, и Клык хорошо рассмотрел зеленое, угловатое, так не похожее на человеческое, лицо хобгоблина.

<http://tl.rulate.ru/book/18272/642914>