Глава 101: Подземелье

Новость о кристаллах драконита и обнаружении подземелья в шахтах распространилась по городу в течение недели. Эта новость вызвала много дискуссий среди горожан.

Даже городская система вещания говорила об открытии. Все были в восторге от успеха морских пехотинцев, разгромивших силы Империи, а теперь распространилась новость об обнаружении ценных кристаллов драконита и новость о подземелье.

— Так что же такое подземелье? — спросил капитан Блейк, с интересом оглядывая кабинет магистра Торна в Академии. Там были всевозможные странные и причудливые вещи, беспорядочно расставленные по всем полкам, которые можно было бы найти в каком-нибудь музее. Большие тома и свитки, сделанные из шкур животных, были засунуты во все мыслимые уголки.

Торн сидел на стуле за своим столом, нахмурив брови, обдумывая вопрос, в то время как принцесса Шерин сидела напротив стола, потягивая чай с доктором Шерон. Коммандер Форд развалился на диване, скрестив ноги, в то время как мастер-сержант Пайк стоял рядом с дверью.

— Хммм, ну, подземелье или лабиринт — это конструкция, оставленная богом, — сказал Торн. — Если быть точным, это древнее заклинание, которое боги использовали для создания своих сильнейших воинов.

Люди насторожились, услышав объяснение.

— А существуют ли боги на самом деле? — спросил Пайк.

— Ну, я не знаю наверняка, существовали ли боги в то время, но они, несомненно, часто упоминаются в древних исторических текстах в Эпоху Богов, как ее называли историки, — ответил Торн. — Ну, если вкратце, то в древние времена была война между богами, которые боролись за контроль над небесами, вы знаете всю эту обычную драму.

— В Эпоху Богов боги разделились на три лагеря: так называемые старые боги, которые защищали свое место на небесах, новые боги, которые хотели перемен и бросали вызов старому режиму, и нейтральные боги, которые сидели в стороне и просто наблюдали.

— Огромные армии, сформированные как из магии, так и набранные из смертных, вели войну между собой, следуя приказам богов, — Торн, казалось, давал урок истории хуманам. — Но чего не знали старые и новые боги, так это того, что нейтральные боги наблюдали и учились, создавая эти подземелья и лабиринты, чтобы создать лучших солдат для своих собственных армий.

— И когда пришло время, когда и старые, и новые боги были ослаблены, предположительно нейтральные боги атаковали своими армиями, сокрушая все сопротивление с обеих сторон, — сказал Торн. — Но во время финальной битвы на небесах старые боги использовали заклинание, которое положило конец войне, но после этого все следы богов исчезли.

— Так вы имели в виду, что гоблины и драконы были созданы богами? — спросила доктор Шерон, недоверчиво подняв брови. — Даже люди?

— Ну, в некотором смысле, да, — кивнул Торн, — магические существа, которых вы видите сейчас, являются потомками магических армий богов. Для нас, людей, легенда гласит, что мы дети богов без каких-либо божественных сил или бессмертной жизни бога, поэтому нас называли смертными.

— Вау, — заговорил Блейк. — Но вопрос в том, как сюда вписываются подземелья? Как они работают, чтобы создать лучшего воина?

— О, я не совсем уверен, — застенчиво сказал Торн, — я знаю только, что это лабиринт и что существа там постоянно сражаются, и победителя выберают боги.

— Подождите, это звучит знакомо, — заговорил Пайк. — Разве это не какой-то японский Кодоку [1]? Или китайцы называют это Гу [2]? За исключением ядовитых насекомых, вместо них используются монстры?

— Теперь, когда ты это сказал, это действительно так звучит, — нахмурился Блейк. — Итак, у нас на заднем дворе есть какая-то древняя конструкция из Эпохи Богов, мило…

— Ко-до-ку? Гу? Я хотел бы узнать о них больше, пожалуйста, и, вы ищете источник камней маны, да? — спросил Торн. — Ну, монстры внутри подземелья будут сбрасывать камни маны после того, как будут побеждены.

— Что? — одновременно закричали все люди. — Есть что-то настолько удобное?

— Ну, у каждого подземелья или лабиринта есть сердце, в основном это огромный камень маны, который привлекает духов мертвых существ, — объяснил далее Торн. — И должен быть огромный обильный запас магической энергии, такой как линия фейри.

— Массивное магическое образование создается в точках естественного сбора магической энергии, которая используется для питания магического массива и сердца подземелья. Используя эту энергию, сердце подземелья будет использовать души существ, которых оно собирает, формируя тела и воплощая духов в жизнь из плоти и крови, — Торн сдвинул брови. — Что касается того, как все это происходит, вы должны спросить древних богов.

— Он действует как своего рода магнит, притягивающий духов и души? Это удивительно! —

воскликнула доктор Шерон. — Я не могу дождаться, чтобы исследовать его!

— Я не думаю, что это такая уж хорошая идея, Док, — сказал Форд. — Насколько глубоким или большим будет подземелье? — спросил Форд у Торна.

— Ну, в свое время я исследовал пару подземелий, — гордо сказал Торн. — В зависимости от источника магии, он может быть от трех-четырех этажей до ста! Раньше в королевстве Голдроуз было несколько подземелий, они были небольшими подземельями, которые в основном использовались авантюристами для охоты на монстров.

— Я подозреваю, что для этого подземелья глубина должна быть от 10 до 15 этажей, — предположил Торн. — Мы узнаем больше, только когда исследуем его.

— Подождите, значит, в подземелье есть существа, так что произойдет, если мы убьем всех? — спросил Пайк. — И что произойдет, если мы удалим сердце подземелья?

— О, большинство стран запрещают удаление сердец подземелий, так как с ним существа внутри снова появятся даже после поражения, — ответил Торн. — Обычно требуется два дня или больше, чтобы монстры снова появились. Искатели приключений обычно используют подземелья для охоты за материалами и предметами от монстров, а страна с подземельем взимает плату за вход.

— Итак, монстры возрождаются? — глаза Пайка загорелись. — Значит, мы можем продолжать выращивать монстров для камней маны?

— О да, — кивнул Торн. — Но сокровища и артефакты не возрождаются, когда их вынимают из подземелья.

— Подожди! — остановил Блейк Торна. — Там есть сокровища и артефакты?

— Конечно! — Торн снова кивнул. — Ну, в прошлом боги хотели заманить смертных и разных существ присоединиться к их армиям, поэтому в подземельях обычно хранились сокровища и артефакты.

— Что касается сердца, — сказал Торн, — то его удаление разрушит подземелье. Монстры больше не будут возрождаться, и подземелье превратится в безжизненное сооружение. Поэтому я бы посоветовал вообще не трогать сердце, если вам нужен постоянный источник камней маны.

— Отлично… — Блейк посмотрел на Форда, который ухмыльнулся. — Значит, мы должны сначала запереть подземелье, чтобы никто не мог войти, пока наши силы не очистят его первыми?

— Ну, вы можете взимать плату с любого, кто захочет войти в подземелье, — пожал плечами Торн. — Вот как это обычно делалось.

— Насколько сложным будет подземелье? — снова спросил Пайк. — Много ли людей умирает, исследуя его?

— Это зависит от типа подземелья, — ответил Торн. — Также сложность повышается, чем глубже вы погружаетесь в подземелье, и, если вы столкнетесь с чемпионами или даже боссами. Некоторые подземелья даже хорошо известны механическими ловушками и устройствами.

— В прошлом было много смертей, пока гильдии авантюристов не стали присваивать ранг известным подземельям, от первого до пятого ранга, где пятый самый трудный, — продолжил Торн. — Это помогло значительно сократить количество смертей, так как гильдии также присвоили ранг каждому авантюристу, чтобы они знали, какой у них приблизительный уровень до входа в подземелье.

— У них есть чемпионы и боссы? — взволнованно спросила доктор Шерон, прежде чем посмотреть на капитана Блейка: — Капитан! Прошу разрешения войти в состав исследовательской команды!

Блейк застонал и покачал головой.

— Док, пожалуйста, это опасно, и мы не можем допустить, чтобы с вами что-нибудь случилось!

— Ну, вы можете поручить Клеймор Один сопровождать меня! — возразила доктор Шерон.

— Я тоже была в подземелье, когда была моложе, — внезапно заговорила принцесса Шерин. — Все было в порядке, я и мои братья сражались с какой-то нежитью.

— Принцесса, ты НЕ помогаешь! — пробормотал Блейк, качая головой.

— Ха-ха-ха, — рассмеялся Форд, — Док, позвольте морским пехотинцам сначала взглянуть, если Пайк сочтет уровень опасности приемлемым, тогда мы организуем команду для входа в подземелье. Как вам это, капитан?

Блейк кивнул.

— Да, и принцесса, нет, ты тоже не пойдешь!

И доктор Шерон, и Шерин надулись и начали шептаться о каком-то заговоре между собой.

— Хорошо, итак, подводя итог, это подземелье может обеспечить нас постоянным запасом камней маны, — резюмировал Блейк. — Также есть шанс найти сокровища и магические артефакты. Но мы не знаем, какого уровня подземелье.

— Так как гильдии оценивают подземелья? — спросил далее Блейк.

— По количеству этажей и типу монстров. — сказал Торн. — Обычно подземелья глубиной до пяти уровней относятся к первому рангу, до 10 уровней — ко второму, до 20 уровней — к третьему, до 30 уровней — к четвертому, а все, что глубже 40 уровней — к пятому.

— Итак, вы оцениваете наше подземелье как ранг от двух до трех? — спросил Форд, на что Торн кивнул. — Отлично! Итак, кто хочет создать пати?

— Я! Я! — доктор Шерон взволнованно подпрыгивала вверх-вниз, ее невысокий рост в 150 см временами делал ее похожей на ребенка, особенно сейчас.

Блейк вздохнул и пристально посмотрел на нее, пока она тихо не опустилась на свой стул.

— Как мы уже говорили, подожди, пока мы не оценим уровень опасности.

— Сэр, я хотел бы сначала вызвать Сто Первый на вооруженную разведку подземелья, — сказал Пайк.

— Как там раненый член Клеймор Один? — спросил Блейк.

— Сейчас с ним все в порядке, какое-то время ему будут сниться кошмары, но никаких долгосрочных последствий для его психического здоровья нет, — ответила доктор Шерон. — Он не должен быть одержим или иметь какие-либо побочные эффекты. Он просто провалил проверку на разум.

— Да, сэр, Док дала ему чистую справку о состоянии здоровья, — сказал Пайк. — Я бы хотел, чтобы Сто Первый пробежал по подземелью в качестве тренировочного упражнения. Вы знаете, праздные руки — это орудия дьявола и все такое, а я так люблю упражнения с боевой стрельбой.

— Понятно, — Блейк ухмыльнулся и потер подбородок. — Хорошо, Топ, я одобряю. Пошли их смотреться, если станет слишком жарко, оттзови их назад.

— Есть, сэр! — подтвердил Пайк. — Я также попрошу их составить карту подземелья, а также рота морпехов окажет поддержку, если им понадобится больше огневой мощи.

— Хорошо, теперь, как результаты тестов на кристаллах драконита? — спросил Блейк доктора

Шерон. — Подходят ли они нам для использования в качестве топлива?

— О да, очень! — улыбнулась доктор Шерон. — По-видимому, мы можем превратить его в жидкую форму, которая работает аналогично бензину, на самом деле, октановое число оценивается в 90 в чистом виде!

— И с несколькими незначительными усовершенствованиями мы сможем производить авиационное топливо, как вы и просили.

— Я думаю, что пока это лучший поворот событий после инцидента с теми дезертирами, — сказал Блейк. — У меня есть планы на пару полностью деревянных строительных корпусов, просто нам не хватает топлива и надлежащего оружия для них.

— Теперь, когда мы решили проблему с топливом, нам нужно решить наши проблемы с порохом, — продолжил Блейк. — Черный порох действительно не подходит для полностью автоматического оружия, выстрелите несколько десятков раз, и оружие заклинит.

— Топ, я хотел бы уделить приоритетное внимание исследованиям по изготовлению бездымного пороха, — проинструктировал Блейк Пайка. — Артиллерию все еще можно приостановить. Если у нас будет бездымный порох, проблемы, вызванные черным порохом в артиллерии с казенной частью, также будут решены.

— Кроме того, зенитная артиллерия, — следующим поднялся Блейк. — Нам нужны какие-то запалы задержки или приближения для зенитных снарядов. Мы не можем использовать ударные взрыватели против летающих целей.

— Разведка подсчитала, что если силы герцога, насчитывающие примерно 20 тысяч регулярных войск, были поддержаны сотней драконов, то основная постоянная армия Империи численностью в полмиллиона человек будет иметь по меньшей мере две тысячи пятьсот драконов, не считая нерегулярных солдат или резервов, если они у них есть!

1. Кодоку — это тип ядовитой магии, встречающийся в японском фольклоре.

2. Гу — ядовитая магия, связанная с культурой южного Китая, особенно Наньюэ. Традиционное приготовление яда гу включало запечатывание нескольких ядовитых существ (например, сороконожки, змеи, скорпион) внутри закрытого контейнера, где они пожирали друг друга и предположительно концентрировали свои токсины в единственном выжившем, чье тело будет питаться личинками до тех пор, пока не будет съедено. Последняя выжившая личинка будет содержать сильнейший яд.

http://tl.rulate.ru/book/18239/1830946