

Глава 00: Я начала есть

— Брат, ты веришь в существование Шинигами?

Качаясь в повозке, спросил солдат со шрамом на щеке парня напротив. Выпивая, парень саркастически улыбнулся.

— Шинигами? Это ещё что такое?

— Не спрашивай, сперва ответь веришь или нет.

— Я не знаю никакого Шинигами, но если это дьявол, похожий на человека, я видел их так много раз, что уже устал от этого. Если Шинигами существуют, покажи мне их. Если ты хочешь заставить меня поверить в это - я поверю, как только ты передашь мне бутылку.

Парень выхватил бутылку с алкоголем, не дожидаясь ответа, и начал пить. Капли пролитого алкоголя начали стекать по его рту.

В повозке находилось пушечное мясо, нанятое за деньги, наёмники. За деньги они были готовы сделать всё, что угодно.

Далее последует трагедия, которая обязательно должна произойти. Ведь парень, пишущий этот сценарий, и есть тот самый дьявол в теле человека.

Даже если они не брали эту работу и не одобряли это задание, они не могут отказаться, в этом вся суть наёмников.

— Когда умирают герои, появляется Валькирия. Это известная легенда, но у людей из моего родного города есть другая легенда.

— Легенда о Шинигами?

Выпив алкоголь, радостный мужчина начал говорить. Остальные от нечего делать начали слушать.

— Да, верно. Но Шинигами не приходят ко всем, они появляются только перед людьми с грандиозными амбициями или безудержными желаниями... и умершими, не осуществив их. Другими словами, Шинигами приходят к людям, не сдающимся до самого конца.

— Что? Он поможет осуществить любое желание перед смертью? Должно быть это Богиня! Я тоже хочу увидеть её. Когда я умру, я тоже хочу лежать под юбкой у красивой девушки. Хехе!

Мужчина непристойно засмеялся. Солдат со шрамом продолжил говорить.

— ... Уродливый монстр-скелет в чёрном капюшоне и косой в руках. Я точно не хочу увидеть это. Шинигами появляются, чтобы пожирать сильные негативные эмоции и пробовать на вкус пламенные желания. Бедные ягнята будут убиты после того, как Шинигами насладится их пытками.

— Звучит как шутка. В конце концов, откуда появилась эта история? Этот парень всё ещё жив, верно?

— Конечно. Мёртвым нечего сказать.

— Серьёзно, слушая тебя, я чувствую себя идиотом.

— Короче, по крайней мере они не придут за тобой. Посмотри на себя, выглядишь, будто умирающая собака.

— Эй, не тебе говорить о моём внешнем виде... Смотрите, мы почти приехали, готовьтесь.

Несколько повозок остановились рядом с отдалённой деревней, наёмники сразу же начали готовить флаг королевской армии, надевая свои доспехи.

Все вместе они спрыгнули с повозок и окружили деревню.

— Хотя всё это ради денег, у меня нет никакого желания делать это. Может всё из-за того, что мы должны уничтожить деревню?

Он играл с длинным копьём, совершенно не думая о нем, как об оружии.

— Если не хочешь делать это, отойди. Только не рассчитывай на награду.

— Эй эй, это всего лишь работа, старайся наслаждаться ей, пока всё это ради так называемой справедливости. Другого шанса не будет.

— ...Хорошо, пошли. Не дайте никому уйти. Если хотите позабавиться, делайте, что хотите. Но когда наиграетесь, должны со всем покончить.

После того, как парень отдал команду, наёмники, переодетые в рыцарей королевской армии, устремились к деревне.

Бедные деревеньки, разрушенные налетчиками, были не редким случаем.

Но сейчас совершенно иной случай, потому что нападающие - королевские солдаты.

Жители деревни под юрисдикцией Королевства голодали из-за неурожая, но всё же разорители безжалостно атаковали. Королевские солдаты, которые должны были защищать жителей, размахивали оружием в своих руках.

Налоги уже уплачены, но они потребовали больше. Если глава деревни со слезами на глазах скажет, что не может заплатить, Королевские солдаты используют свои мечи без колебаний.

Бедные существа, которые не могут даже оказать достойного сопротивления, прежде чем их уничтожат. Крестьяне без каких-либо боевых способностей могут лишь в панике спастись бегством.

Крики и стоны долго разносились эхом по всей деревне перед тем, как полностью исчезнуть. Ведомые своими желаниями, они грабили и убивали, затем подожгли дом, уничтожив всё, не оставив и следа.

Те же, кто сумел найти шанс убежать из деревни... Стрелы были выпущены точно в их спины, после чего они упали на землю словно марионетки, чьи нити были обрезаны.

Никто не сбежал из этого ада. Никто не мог убежать.

В этом чистилище, где всё должно быть сожжено дотла.

Маленькая изящная девочка с пустыми глазами внутри старой разрушенной хижины держала, словно драгоценный, маленький кусочек хлеба, найденный в суматохе. У неё даже не было сил сбежать.

Собственная семья пыталась бросить её, чтобы убежать, но была убита на полпути. После увиденного девочка убежала в эту грязную хижину.

Девочка не могла помочь в сельском хозяйстве, и не только жители деревни, но даже её семья считала девочку бесполезной, думая, что ей лучше было бы умереть.

Поэтому она единственная выжила. Поскольку никто не мог покинуть деревню, находящуюся в полном окружении.

Исход был очевиден: всё, что её ждёт - "Смерть".

Одиночество, отчаяние, тоска, печаль. Все эмоции смешались в сердце маленькой девочки.

Однако когда она смотрела на маленький кусочек хлеба, который крепко сжимала в своих руках, на её маленьком грязном личике виднелась счастливая улыбка.

- ... еда. Мой... мой хлеб. Хлеб, который принадлежит только мне.

Смерть её семьи, страх приближающейся смерти.

Все эти вещи незначительны.

Все мысли девочки заняла лишь одна вещью.

Это был голод, животный инстинкт - желание, называемое аппетит.

Со дня своего рождения девочка никогда не ела досыта.

Нет никакой надежды, что эта бесплодная земля сможет давать достаточный урожай, к тому же налоги были высокими, а мужчин призывали в армию. В этой деревне остались только старики, женщины и дети.

Толика доступной еды отдавалась тем, кто мог работать.

Тем, кто охотился, занимался земледелием или у кого были дети.

Маленькая девочка, тощая и слабая, никогда не смогла бы выполнить эти задания.

Ели лишь те, кто работал, а маленькая девочка могла есть только ту еду, которая была не многим лучше чем ничего.

Маленькое количество еды привело к недостатку силы, и, в результате, она не справлялась с работой, что в дальнейшем приводило к сокращению еды в качестве наказания. Этот замкнутый круг продолжался до самого конца.

Однажды девочка стала настолько голодна, что сошла с ума и засовывала сорняки себе в рот. Выжить в подобной ситуации сродни чуду. В других деревнях детей убивали, чтобы сократить количество населения. Девочка, находившаяся на пороге смерти, едва выжила.

Даже если бы грабители зашли в хижину, девочка бы оставалась неподвижной. Даже если

нарушитель показал бы неприятную улыбку, девочка бы не повернулась. Даже если крепкий солдат придёт, чтобы убить её, она не будет сопротивляться.

У неё нет сил, чтобы убежать. Сейчас главное, чтобы никто не украл хлеб.

Она в отчаянии собрала всю силу в своих руках.

— Что не так с этой девушкой? Что ты так бережно держишь? Эй, покажи мне!

— «—!»

— Не сопротивляйся! Если продолжишь, я убью тебя!

— ...Ах!

Мужчина ударил девочку так, что она жестко ударилась об землю.

— Что? Это всего лишь обычные хлебные крошки, я думал там что-нибудь стоящее. Ах, в любом случае я с самого начала ничего не ожидал. Ладно, снимай одежду, мне не потребуется много времени.

Мужчина взял хлеб маленькой девочки и бросил его себе в рот, а затем грубо сорвал с нее потрёпанную одежду. Показалось маленькое обнажённое тело.

— Остальные - старые женщины, единственная молодая девушка - это ты. Хотя ты и тощая, я потерплю.

Мужчина снял свою одежду и повалил её прежде, чем начать, рассчитывая убить её после.

— «.....»

Девочку совсем не волновало её будущее. Она больше не могла стоять, продолжая сдерживать свой голод.

Но она хотела убить этого ублюдка. Этот парень украл у неё последнюю еду. С убийственным намерением в своём сердце её пульсирующая ненависть начала просачиваться.

Вместе со всеми тёмными чувствами, переполняющими её, она почти обезумела от голода. Всё в порядке. Пока есть что-то, что можно съесть, она желает положить это в свой рот.

Есть ли что-нибудь, что можно съесть? Девочка искала налитыми кровью глазами. Концентрируя своё внимание, она продолжила искать "что-нибудь", что может быть съедено.

Затем... она нашла это. Она нашла добычу гораздо вкуснее хлеба.

Странное действие девочки привело солдата в недоумение. Когда он готов был разорвать нижнее бельё, его глаза встретились с глазами девочки.

Парень съежился от страха.

Опытный наёмник, убивший множество людей, испугался простой маленькой девочки. Его не волновало, кричали жертвы или плакали, но он никогда прежде не видел кого-либо, кто улыбался в подобной ситуации.

Не похоже, что она обезумела от отчаяния. Девочка всего навсего счастливо улыбалась.

— Чт... что за? Над чем ты смеёшься?

—

Шинигами с косой в руках смотрел на девочку. Она совсем не боялась.

Это иллюзия? Или это настоящий Шинигами, который пришёл за моей душой?

Одетый в чёрную робу, Шинигами в маске черепа. Парень был в замешательстве и выглядел, будто он поменялся местами с Шинигами.

У неё, кажется, проблемы со зрением. Девочка, в постепенно затуманивающемся мире, сфокусировала свой взгляд на чём-то.

— Что... На что ты уставилась?

— ... Вкусно.

— Чт.. Что?

— Ты выглядишь... Вкусно.

Поскольку девочка смотрела на мужчину, принадлежавшего Шинигами, эта мысль пришла в её голову.

Как дикий зверь, который нашёл свою добычу, она радостно от всего сердца облизала уголки своих губ и показала свои зубы. Её мыслью было...

— Шея этого парня выглядит так вкусно.

Перед тем, как Шинигами взмахнул своей косой, девочка прыгнула на мужчину, кусая его за горло.

Девочка скривилась как только выплюнула человеческую плоть, а затем сильно укусила Шинигами.

Удерживая тело вырывающегося Шинигами, она продолжала погружать зубы в горло Шинигами.

Из-за неожиданной контратаки своей жертвы, Шинигами выронил свою косу и потерял равновесие.

Даже после этого девочка продолжила жестоко кусать Шинигами.

Наёмник умер, после того, как ему перекусили сонную артерию, но бой между девочкой и Шинигами продолжился.

Наконец Шинигами, облачённый в чёрное, упал от истощения. Сняв маску черепа, девочка увидела, что под ней ничего нет.

Шинигами, собиравший амбиции и желания мёртвых, проиграл девочке, ведомой голодом.

Имя этой девочки - Шера.

Девочка, родившаяся в бедной деревне, у которой аппетит был немного больше, чем у обычного человека.

<http://tl.rulate.ru/book/18090/369712>