

Месяц спустя после молниеносного появления, а затем и молниеносного исчезновения Шерилл. Уже наступило лето. Однако, из-за того что Пунигами был прохладный, Ирис могла спать не смотря на жару.

Но она была заинтересована в постельном комплекте, упомянутом Шерил.

Разве она не может принести его раньше, в определенный день, как думала Айрис.

□Н-наконец-то! Отлично.....но ты одна? □

□Нет, ни в каком случае! Я хрупкая девушка. Я не могу принести такую большую кровать до самой вершины холма самостоятельно. Вот почему нас пятеро, включая меня.□

□Э, пять !? Подождите минуту! □

Ирис искала место, чтобы спрятаться в волнении.

Под стулом не хорошо. Это было бы слишком неправильно, Было бы слишком грустно забыть о невозможности так сильно ей скрыться.

Затем за алтарем нет, она что-то сказала о том, чтобы поставить кровать вместо алтаря. Он не останется нетронутым.

□Поскольку дело дошло до этого, у меня нет выбора, кроме как спрятаться под потолком.....! Пунигами, оставайся здесь и привлекай к себе внимание □

□Пуни!□

□Оставь это мне□ мощно ответил Пунигами.

И Ирис использовала магию полёта, чтобы прилипнуть к потолку и понаблюдать за ней.

□Ирис-сама ~, как долго?□

□Вы можете внести□

В тот момент, когда она сказала это, дверь открылась с грохотом.

Шерил была первой, кто вошел.

В прошлый раз она была в грязной льняной одежде, но теперь у нее было красивое шелковое платье. Она напоминала дворянина. Нет, она действительно была баронессой, хозяйкой этой территории.

Следующей появилась большая белая кровать и четыре человека, которые несли ее.

Действительно, люди подходящие для поднятия тяжестей.

Кровать была произведением искусства с красивым балдахином.

Казалось, что хватит места даже для трех человек, спящих одновременно.

□Ирис-сама ~, это тот самый. Ирис-сама ~, где вы прячетесь? □

□Пуни□

□О, это же Пунигами-сама? Где может быть Ирис-сама? □

□Пунипуни!□

□Эм.....Я вообще ничего не могу понять.....□

□Ирис на потолке□ Пунигами сказал ужасную вещь.

Однако Шерил не поняла и только наклонила голову.

□Баронесса-сама, эта слизь Божество-Хранитель?□

Один из мужчин, несущих кровать, выразил свои сомнения.

□Нет, нет, ни за что. Ирис-сама - милая серебровласая девушка. Эта слизь - Пунигами-сама, семья Ирис-сама! □

Так он стал моей семьёй, восхищалась Ирис с потолка.

Несмотря на то, что □Пунипуни□

пытался рассказать мужчинам о местонахождении Ирис, они все равно заменили алтарь кроватью.

□Все в порядке. Главное, чтобы Ирис-сама спала на нем.□

Шерил искала Ирис, когда она ходила вокруг церкви.

Мужчины бродили вокруг.

Тем не менее, никто не думал, что она прилипла к потолку.

Ирис выиграла!

(Нет, сейчас не время праздновать.....так как они закончили устанавливать кровать, они с таким же успехом могли бы уйти. С четырьмя неизвестными мужчинами я не могу опуститься, даже если не буду.....и все равно не буду разговаривать с Шерил!)

Ирис стала нетерпеливой, поскольку она упустила их из вида.

В то время Пунигами трансформировал свое тело так, чтобы стрелка указывала в определенном направлении.

Указывая на потолок. Другими словами, местоположение Ирис

□Эй, Пунигами! Предатель! □

□Пунипунипуни□

□Почему ты все стесняешься, где твое достоинство?□ Пунигами попросил невозможного.

Как ужасно.

Если бы она могла это сделать, она бы не заперлась в церкви.

□Разве это не Ирис-сама. Итак, вы были здесь. Ты сегодня не голая□

□Конечно я! Не говори так, как будто я всегда голая! Я была голой только, потому что плавала в озере, когда ты внезапно появилась! □

□Тем не менее, голая Ирис-сама была божественно прекрасна. Как это звучит? Как насчет раздеться прямо сейчас? □

□Я не собираюсь раздеваться со всеми этими мужчинами! Ты дура!□

□Ваха, даже сама Богиня слишком смущена, чтобы раздеваться перед мужчинами. Ирис-сама такая милая! □

□И что! Останови это! Нет людей! Иди в сторону! □

Кричала Ирис с потолка в гневе.

Однако никто даже не пытался уйти.

Шерил с улыбающимся выражением лица, а мужчины с подозрительным выражением лица только смотрели на нее.

□Баронесса-сама.....Маленькая девочка прилипшая к потолку Божество-Хранитель.....?□

□Я вижу ее как летающую маленькую девочку.....□

□Нет, нормальные маленькие девочки не летают.....□

□Но только полета недостаточно, чтобы быть признанным Божеством-Хранителем□

Видимо, на нее смотрели свысока.

Это не приемлемо.

Таким образом, люди будут посещать церковь спокойно.

Ей нужно было проявить некоторое достоинство и вселить в них страх, чтобы они не могли легко прийти снова.

□Дураки!□

Вложив в него все свое достоинство, Ирис воскликнула глубоким голосом. В то же время она выпустила радужный свет со всего своего тела.

□Удивительно..... божественный свет.....□

□Она действительно Божество-Хранитель.....? □

Мужчины широко раскрыли глаза и стали неуверенными.

И для еще одного толчка.

□Кукуку, я наблюдала за вашей работой сверху. Я удовлетворена. Эта земля получит пользу от ваших усилий □

.

□О, ооо.....воистину Божество-Хранитель.....□

□Спасибо, Спасибо□

Мужчины упали на колени и начали молиться.

При этом они не должны больше смотреть на нее свысока.

□Тем не менее, эта церковь является священным местом. Вы не должны легкомысленно нарушать. Все, кроме баронессы Шерил, должны уйти! □

□□□□Да!□□□□

Мужчины послушно покинули церковь.

Ирис могла наконец спуститься с потолка.

□Ах.....Это было стрессом. Разговор с незнакомцами утомляет меня.....□

Шлёп, Ирис рухнула на Пунигами.

□Это было прекрасно! Это было очень богоподобно! □

□Что ж? Фуфufу, это то, что происходит, когда я серьезна.....но хорошо ли, быть богоподобной? Хотя я дочь Короля Демонов □

□Вы настаиваете на том, чтобы придерживаться этой шутки? Это не так смешно □

□Это не шутка! Это так! □

□Да, да Вместо этого, пожалуйста, лягте на эту кровать. Я купила великолепную кровать с денег с травы эликсира! □

□Посмотрим. Я также хочу подтвердить, каково это. Поскольку дело дошло до этого, неси меня к постели Пунигами □

□Пуни□

До недавнего времени в самой глубокой части церкви был алтарь.

Это место было немного выше, чем всё остальное и выделялось значительно.

Тем не менее, алтарь был удален для кровати, чтобы занять свое место.

С тех пор как Ирис стала Божеством Хранителем, эта кровать, с определенной точки зрения, стала новым алтарем.

Пунигами подошёл к кровати, соприкоснулся и выпустил Ирис вперед.

И футон легко принял ее тело.

□Ваа, что это !? Такое пушистое! Только теперь я узнала об истинном значении пушистости!
Откровение! Правда! □

Ирис прокатилась в волнении.

Удовольствие от ее тела, завернутого в футон.

Это рай!

□Пунипуни□

Пунигами испустила злой голос, когда она тонула в экстазе.

□Эх? Пока у меня есть этот футон и эта кровать, ты мне больше не понадобишься? Выхода нет!
Пунигами это Пунигами! Смотри! □

Ирис подняла и потащила Пунигами в футон.

И обнял его достаточно сильно, чтобы деформировать его.

□Пуниподушкаобнимашкагами□

□Пуни? Пуни!□

Пунигами колебался в радости.

Роскошная кровать и футон с Пунигами.

Идеально комбинированный постельный комплект родился в этот момент.

□Я больше не буду уходить из этого места.....□

□Я рада, что тебе это нравится, но.....У меня есть сомнения в том, чтобы всегда оставаться в постели.....□

Шерил с кривой улыбкой на лице.

□Занимайтесь своим делом. Кроме того, очевидно, что это была шутка. Даже при том, что я закрываюсь здесь, мне все еще может быть скучно лежать на кровати все время. Я могу, верно? □

□Это звучит крайне ненадежно! □

□Вместо этого, как идет развитие земли? Вы не могли потратить все деньги с травы эликсира, чтобы купить эту кровать и футон? □

Что касается освоения земель, Ирис очень предпочла бы, чтобы эта земля оставалась спокойной.

Но эта земля была Шерил в первую очередь.

Она не ненавидела Шерил и не хотела, чтобы она терпела неудачу.

□Фуфуфу....пожалуйста, будьте спокойны. Я привела с собой около пятидесяти человек!
Создание домов, возделывание полей, выращивание коров и свиней.....иметь виноградник и
делать вино тоже хорошо! Ах, мои мечты сбываются! □

□Я вижу.....не будь слишком шумной□

□Все нормально. Это все произойдет ниже холма! Ирис-сама, пожалуйста, следи за нами
отсюда! □

□Хорошо. В обмен не забывай о своем обещании приготовить для меня вкусную еду □

□Да, конечно! Ах, я тоже привезла некоторые сладости из столицы, я принесу их позже! □

Таким образом, началось возрождение баронства Сильверлайт.

Ну тогда что это за деревня?

Ирис тоже была немного любопытна.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/18078/393723>