

Глава 21. Возвращение в строй

Наступил следующий день. Зеф пришёл в себя и магически, и психологически. Его психологическая устойчивость укрепилась, но всё же временами он чувствовал грусть или тоску. Ему понадобится ещё некоторое время, но больше ему не придётся валяться в постели весь день. Остальные были рады, что настроение мальчика улучшилось. Поспособствовала этому пицца или нет, но всем понравилось новое блюдо, и они решили насладиться им и сегодня.

Никто не пытался вмешиваться в мысли мальчика и говорить с ним по этому поводу. Они решили поговорить с ним, когда он будет готов. Вместо этого за завтраком они вели себя как обычно. Хорошо подкрепившись, Бернارد и Зеф снова отправились охотиться. Старик сказал, что в этот раз они не будут далеко уходить от лагеря. Зеф был не против, так как поблизости было полно ветряных ласок.

Свежий приятный ветерок улучшил настроение мальчика. Бернارد был рад, что внук всё-таки отправился с ним, и рассказал ему о заклинании, которое он вчера создал.

- Не думал, что вдохновлю тебя на создание нового заклинания, - недоверчиво сказал мальчик, почесав голову.

- Мне понравилось исполнение. Применить магическую стрелу в качестве шприца было довольно изобретательно. Усовершенствования, которые я сделал, помогут этому заклинанию быть более простым в использовании, - почесал свою бороду Бернارد, явно гордясь сказанным.

- И какие изменения ты внёс?

- Я создал чёткую магическую формулу формирования иглы вместо стрелы. Она меньше и не будет отнимать большого количества магии для использования. Также я решил, что лучше насыщать иглу маной, а не самой магией.

- Я думал об этом раньше, но разве магия и мана это не одно и то же? Почему же стоит использовать ману?

- Мана дикая, трудноконтролируемая и плохо реагирует на волю мага. Её преобразуют в магию в нашем теле, дабы "усмирить". Но поскольку цель заклинания - нарушить магический контроль, то мана подойдёт лучше всего. Также она поможет избавиться от некоторых минусов твоего оригинального заклинания.

- Как? - спросил Зеф, полностью сосредоточившись на словах Бернарда и чуть не споткнувшись о камень.

- Осторожнее, - сказал дедушка, заметив это. - Помнишь, я говорил, что существа с хорошим

магическим контролем смогут использовать твою магию для собственного усиления?

- Да, помню. Я тоже об этом размышлял.

- Это потому что они могут обработать твою магию, дабы она слилась с их собственным потоком в теле. На самом деле многие маги начинают с того, что обрабатывают магию, а не ману. Они получают её от учителей или родителей. Тебе повезло, что обезьяны неумелы в магическом контроле.

- Погоди. Я правильно понял? Мана – это сырая форма. Магия – это обработанная форма. В чём же разница между магией и магической силой? – Зеф стал копаться в своей памяти.

- Магическая сила – это понятие, используемое для определения мощности твоих заклинаний и количества магии, которое ты способен контролировать.

- А нельзя использовать слово “магия” вместо “магической силы” каждый раз?

- А не запутаешься?

- Почему всё, что связано с магией, настолько запутанно... Погоди! А зачем ты тогда заставлял меня поглощать ману сначала?

- Потому что решил, что ты справишься с этим, - пожал плечами Бернард.

- Ладно, но если так просто можно взять под контроль чужую магию, почему бы тогда не взять под контроль заклинание, использованное против тебя?

- Магия и заклинание это разные вещи. Изъять магию из заклинания весьма затруднительно. Потому что заклинание состоит из магии заклинателя, которая была изменена и наделена задачей. Вот, попробуй поглотить магию из этого, - сказал Бернард, сотворив в руке маленький электрический шар.

Зеф с помощью магического восприятия попытался ощутить магию внутри электрического шара. Но ничего не вышло. Он попытался применить уже изученный метод поглощения маны. Ничего кроме поглощения окружающей маны не произошло. Заклинание Бернарда было чем-то вроде камня, лежащего на дне реки и отказывавшегося плыть в сторону Зефа. Наконец, мальчик сдался и посмотрел на старика, ожидая пока тот заговорит.

- Теперь ты понял, что я имел в виду. Заклинание под моим контролем не среагирует. То же самое будет, если я помещу заклинание в твоё тело. Оно будет действовать как проклятие, и ты вряд ли сможешь что-то с этим сделать. Это одна из причин, почему проклятья так ненавидят. Поэтому я и хочу, чтобы твоя волшебная броня всегда была активна. Ожерелье, что я тебе дал ранее, тоже защищает от проклятий.

- А почему созданное тобой заклинание не считается проклятием?

- Оно будет считаться проклятием, если с помощью стрелы я внедрю в тело противника парализующее заклинание или нечто похожее. Однако, это слишком сложное заклинание, чтобы быстро сотворить его в интенсивном сражении. Использовать сырую ману гораздо проще, и это нарушит магический контроль цели. А если ты попадешь в противника в тот момент, когда он творит заклинание, ты нарушишь поток его магии. В результате это может вызвать большой урон. И если цель плохо справляется с магическим контролем, как обезьяна, то это разорвёт противника изнутри, вызвав взрыв.

- Ого! – воскликнул Зеф, на мгновение остановившись. – Звучит устрашающе!

- Не настолько, как ты думаешь. Помни, что сперва надо попасть в цель. Ты используешь время на это заклинание вместо применения другого магического снаряда. Просто будут некоторые ситуации, когда это заклинание будет более эффективным, нежели другой магический снаряд. Давай я покажу тебе.

Он запустил электрический шар в дерево. Он попал в ствол, раскидав вокруг кору и щепки. Когда пыль исчезла, у основания ствола дерева виднелась большая дыра. Дерево заскрипело и в итоге рухнуло на землю.

- Это был обычный магический снаряд. Он наносит хороший урон по маленькой области, и к тому же может поразить цель электрическим шоком.

Затем он сформировал маленькую сияющую иглу в ладони. Зеф чувствовал, как она стала поглощать ману из воздуха. Бернارد выпустил иглу в другое дерево. Она проникла в кору, оставив небольшое отверстие. Через мгновение мана вырвалась наружу, слегка расширив дыру. Это не впечатляло так, как предыдущее заклинание.

- Поскольку в дереве не циркулирует магический поток, мана не оказала на него сильного воздействия, и эффект был слабым.

- Теперь понятно, - кивнул Зеф. – Так ты научишь меня этому заклинанию? – взглянул он на дедушку щенячьими глазами.

- Да, но это заклинание должно остаться семейной тайной. Самые аристократичные семьи и кланы имеют заклинания и способности, подвластные лишь их членам. Это будет нашим, - улыбнулся Бернارد мальчику.

- А другие такие заклинания у нас есть? – спросил Зеф с блеском в глазах.

- Да, но ты пока ещё к ним не готов.

Зеф был слегка расстроен, но всё же смирился.

- Ладно, понял. Нужно учиться, развиваться и всё такое. Не надо спешить.

- Да, у тебя впереди много времени. Ты итак опережаешь своих сверстников, так что следующий год ты должен потратить на то, чтобы больше понять магию, закрепить основы и завести друзей. А теперь давай поищем ветряных ласок.

Спустя полчаса поисков Зеф, наконец, заметил свою цель. Стремясь поскорее проверить своё новое заклинание, он сформировал в ладони сияющую иглу. Бернард назвал его "Игла маны". Затем, используя телекинез, Зеф запустил камень в маленького грызуна.

Ветряная ласка тем временем что-то жевала, когда внезапно камень шлёпнул её прямо по заднице. Она быстро начала концентрировать магию, готовясь атаковать. Покрутившись на месте, она, наконец, заметила мальчика и старика. Уже готовая применить ветряное лезвие, она вдруг почувствовала острую боль в боку. Мана стала заполнять её тело, сталкиваясь с магическим потоком самого зверя. Тело ласки стало раздуваться, раздался громкий визг, а затем *ХЛОП*, раздался небольшой взрыв.

- Что ж, это сработало без каких-либо проблем. Такое ощущение, что я почти не использовал ОМ, - с довольным взглядом произнёс Зеф.

- ОМ? - удивился Бернард.

- Очки маны. Я говорю о своей магической силе. Так ведь короче, проще, эффективнее.

- Ясно. Давно ты не пытался сокращать слова и понятия. Я уже начал скучать по этой твоей привычке, - улыбнулся Бернард.

- Теперь, когда я разобрался с тем, как это работает, пришла пора проверить мои навыки, - сказал Зеф, решительно продвигаясь глубже в лес.

- Вы что там смотрите? – спросила Бьянка, присаживаясь на диван с котёнком на руках. – Погодите, это Зеф?

- Да. Старик Малстон транслирует их тренировку, - сказал Эли и вдруг услышал покашливание Алекса. – Я имею в виду, что попросил мистера Малстона транслировать тренировку Зефа, чтобы мы могли понаблюдать за этим, а когда он вернётся, высказать своё мнение.

- Это интересно.

Бьянка немного поёрзала, чтобы устроиться удобнее и протянула руку в сторону Эли, дабы он передал ей попкорн. Эли передал стакан попкорна и наклонился к краю дивана, чтобы достать пачку чипсов. Услышав хруст чипсов, котёнок тут же спрыгнул с колен Бьянки и помчался к эльфу.

- Похоже, схватка начинается, - объявил Алекс, привлекая всеобщее внимание к экрану.

Зеф сформировал щит из маленьких прозрачных шестиугольников. Паря в воздухе, он излучал лёгкое свечение. Зеф посмотрел через него и увидел ветряную ласку на другой стороне. Издав писк, зверь выпустил шар сжатого воздуха в сторону мальчика. От удара по щиту пробежалась волна серебристой энергии. Ветряная ласка зарычала, увидев, что потерпела неудачу. Посмотрев на неё с ухмылкой, Зеф сконцентрировал магию в своей руке и указал вверх. В ответ невидимая сила подбросила зверя в воздух. В этот же момент Зеф выстрелил электрическим снарядом.

Окружив себя магическим барьером, ласка создала ветряной вихрь, остановив себя в воздухе. Она торжествующе затрещала языком, в то время как магия ветра поддерживала её над землёй. Затем, заметив летящую в неё иглу, она резко уклонилась, отбросив себя потоком ветра. Увидев, что атака прошла мимо, она сделала несколько кувырков в воздухе, будто бы издеваясь над противником.

- Ах ты, заносчивый маленький...

Прежде чем мальчик успел закончить фразу, ветряное лезвие врезалось в землю рядом с ним. Зеф понял, что чуть не пропустил удар.

- Успокойся, всё получится, - прошептал он самому себе и сделал глубокий вдох.

Заметив, что ветряное лезвие почти задело врага, грызун выпустил ещё несколько таких же. Зеф сфокусировал своё магическое восприятие, чтобы увидеть эти лезвия, и заблокировал их своим щитом. Прозрачные шестиугольники, появившиеся в воздухе, подарили мальчику время на контратаку. Зеф направил руки в сторону парящей цели. Раздался треск. Ветряная ласка заметила приближающуюся молнию и быстро уклонилась.

- Полагаю, надо применить нечто менее очевидное.

Зеф снова воспользовался телекинезом, в этот раз опустив ладони вниз. Невидимая сила ударила по зверю сверху. Ветряная ласка стала сопротивляться, дабы не упасть на землю. Собрав магию в задних лапах, она запустила себя вверх. Избежав атаки Зефа, зверь решил сократить дистанцию и метнулся к мальчику. Увидев ласку, летящую к нему, Зеф ухмыльнулся.

Зная, что ближний бой будет плохой идеей, ветряная ласка решила остановиться и затем метнулась в сторону, но на её пути появился магический щит, блокировавший путь. Когда зверь собрался изменить направление, Зеф снова взмахнул рукой. Некая сила толкнула ласку вперёд против её воли, увеличив скорость её полёта. Не сумев остановиться, ветряная ласка врезалась прямо в щит Зефа. После удара зверь ошеломлённый упал на землю. Дабы не упустить представившуюся возможность, Зеф изменил форму щита, сформировав из него клинок. И словно палач с топором, он опустил руки вниз.

ШЛЁП

- Это было отвратно, но всё же сработало, - сказал Зеф спустя пару мгновений.

Зеф отменил заклинание щита и поднял тушку зверя с помощью магии.

- Я смотрю, ты стал довольно хорош в телекинезе. Похоже, у тебя есть к нему предрасположенность, - заметил Бернارد.

Он применил заклинание, чтобы лишить мёртвое тело зверя крови, и протянул Зефу мешок.

- Да, я часто применял ТК в повседневных делах. А потом понял, что надо пользоваться им и в боях тоже. В моём прежнем мире были истории о могущественных людях, которые использовали телекинез в качестве их главной силы, - сказал Зеф, с улыбкой вспоминая персонажей из книг.

- Полагаю, ТК это телекинез?

- Ага.

- Тогда продолжай в том же духе. Телекинез – одна из самых универсальных способностей мага. С твоей предрасположенностью, сила этого заклинания будет расти вместе с тобой.

- А разве не у всех так? – спросил Зеф, продвигаясь дальше.

- Нет. Большинству людей надо сильно фокусироваться, чтобы заклинание прошло успешно. А ты, похоже, делаешь это без особых усилий. С достаточной практикой ты сможешь пользоваться телекинезом так, будто это часть твоего тела, – сказал Бернارد, следуя за своим внуком.

- Думаешь, я смогу использовать его, чтобы летать?

Зеф давно раздумывал об этом. Он просто не знал, нужна для этого магия воздуха или телекинез.

- Разумеется, но для этого необходим стабильный магический поток, чтобы поддерживать своё тело в воздухе. К тому же, у тебя пока что нет такого количества магии, чтобы долго парить.

- Отлично. Значит, мне нужно лишь увеличить свои запасы магии.

Бернارد вздохнул, вспоминая как он сам учился летать.

- Не торопись. Подожди, пока я приготовлю тебе комнату с мягким полом. Тогда я помогу тебе с практикой.

- Ты умеешь летать? – спросил Зеф, перешагивая через поваленное дерево.

- Конечно, – ответил Бернارد, пролетев над тем же деревом и приземлившись рядом с внуком.

- Супер! Почему же ты постоянно не летаешь?

- Глупенький, разве ты бегаешь постоянно?

- Нет, на это уходит много энергии и сил.

- Вот именно, – кивнул Бернارد в ответ на понимающий взгляд Зефа.

- Это не будет так утомительно, если мой ТК не будет отнимать много ОМ. Мне лишь нужна практика, – уверенно сказал мальчик.

- Интересно, зачем он это делает? – непонимающе сказала Бьянка, обратив внимание на привычку Зефа сокращать понятия.

- Так он чувствует контроль. Это придаёт ему сил, - сказал эльф.

Алекс и Бьянка медленно повернули головы в его сторону. Они смотрели на него так, будто перед ними стоял голубь в маске для ныряния и ластах.

- Я имею в виду, он думает, что так звучит круче, - пожал плечами Эли и взглянул на Бьянку. – Ну, знаешь, мужские штучки.

<http://tl.rulate.ru/book/18069/379783>