

## Глава 16. Новые знания

Бернард заметил, что внука заинтересовала новая тема для обсуждения. Да и всё равно стоило уже отдохнуть. Он сказал Зефу, чтобы тот просто поддерживал барьер активным. Когда старик убедился, что мальчик не использует котёнка, дабы его обмануть, то рассказал ему основную информацию о духах и фамильярах.

- Фамильяр – это дух, который каким-либо образом связан с магом, обычно с помощью контракта. Духи формируются двумя способами. Первый – это естественное их появление. Никто не знает, как это происходит и когда, просто случайный процесс. Второй – с помощью магии, духовной энергии, сильной эмоции и желанию создать новый дух.

- Духовная энергия? – Зеф с любопытством наклонил голову.

- Энергия из эфирного плана. В тебе она тоже была, когда я тебя призвал, - объяснил Бернард.

- Значит, я случайно создал духа с помощью этой энергии, своей магии и детской мечты о котёнке, - сказал Зеф с внезапным осознанием.

Он раньше задумывался, почему вокруг не было больше духов, если для их создания нужны лишь магия и желание. К счастью, в нём тогда всё ещё было немного духовной энергии, иначе бы пушистого друга тут не было. Он взял котёнка в руки и почесал его животик. Затем Зеф снова обратил внимание на Бернарда.

Бернард продолжил объяснять, поскольку мальчик всё ещё выглядел заинтересованным.

- Недавно созданные духи не имеют самосознания и редко могут действовать на своё усмотрение. Они существуют как нематериальная масса энергии и выглядят как туман. Духов можно найти в области с повышенной концентрацией магии или в эфирном плане. Эфирный план – это отдельное измерение, существующее относительно близко к нашему. Слабые духи могут пересекать барьер между нашим миром и эфирным планом, ведомые духовной энергией. Эта энергия схожа с магией и наполняет весь эфирный план. Мы называем её духовной энергией для лучшего понимания, и духи используют её для выживания и развития. Если у духа будет достаточно времени и энергии, он сможет со временем сформировать тело и самосознание. Духи, появившиеся естественным путём или на основе положительных эмоций, со временем становятся такими существами как феи, нимфы или ангелы. Если же они рождены на основе отрицательных эмоций или желаний, то они становятся такими существами как гоблины, призраки или демоны. Из-за того что эфирный план близок к нашему измерению, они иногда пересекаются. В результате происходит пространственный разлом. Этот процесс мы называем конвергенцией. Всевозможные монстры и магические звери проникают в наш мир через эти разломы. Именно поэтому я так беспокоился, когда случайно призвал твою душу в этот мир. Но есть и свои плюсы. Маги могут призывать духов и заключать с ними контракты. После этого фамильяр будет постоянно питаться магией своего хозяина, чтобы сохранять своё тело и расти. Магию они поглощают в качестве замены духовной энергии, которой они лишились. Но тебе об этом не нужно волноваться, поскольку твой котёнок использует Эфирит в

качестве тела, - вкратце рассказал Бернард, решив уделить больше внимания эфирному плану как-нибудь в следующий раз

- А что насчёт монстров? Как они выживают без духовной энергии?

- Они ищут места с высокой концентрацией маны и используют её в качестве замены. И это в то же время причина, по которой они нападают на нас. Воспользовавшись магией в наших телах, они становятся сильнее.

- А мой кот? Он станет сильнее, если насыщать его магией? - поинтересовался Зеф. - Было бы круто иметь рядом с собой боевого котёнка.

Он даже слегка усмехнулся, представив в голове, как маленький котёнок уничтожает огромных монстров.

- Если сможешь вырастить его, у него начнут появляться и другие привычки вместе с ростом самосознания, - объяснил Бернард, - возможно, он даже обретёт какие-нибудь интересные способности.

- Шикарно! - воскликнул мальчик. - Но погоди, не значит ли это, что котёнок станет таким же эфиритовым живым существом как я?

- Нет, Эфирит - часть твоего тела. Если котёнок достаточно силён, то создаст собственное тело. Ты также можешь использовать свою магию, чтобы создать тело для духа, но они не так сильны и требуют много магии для поддержания формы.

- А что насчёт духа, которого ты использовал для создания моего планшета?

- Он может развиваться, но если только ты сознательно приложишь для этого усилия. В данный момент он объединён с технологией самого планшета, дабы функционировал искусственный интеллект, и не будет развиваться, потому что не получил достаточной силы. Тебе лишь надо каждый день вливать в него больше энергии. Некоторые люди занимаются подобным, дабы улучшить функциональность своих планшетов, иногда даже до такой степени, что делают их своими фамильярами. Хотя другие посчитают, что наличие живого компьютера может показаться очень раздражающим. Есть даже целые магические кланы, посвящающие себя применению духов. Они используют большую часть своей силы, дабы поддерживать физическую форму своих духов, а те в свою очередь могут использовать магию и действовать от их имени. И это неплохая практика на самом деле. Маг лишь использует магию, дабы поддерживать связь, а фамильяр тем временем справляется с заклинаниями и сражениями.

- Да, звучит весьма удобно. Значит, все используют фамильяров? - спросил Зеф.

- Нет, обычно лишь те, у кого есть близость к духовной магии, - сказал Бернард с небольшим

сожалением на лице.

- Близость? – спросил Зеф, быстро просканировав свою мысленную библиотеку. – А, ты имеешь в виду тот вид магии, к которому у мага талант с рождения. Это значит, что они не могут применять духовную магию, если у них нет предрасположенности?

- Нет, всё ещё можно использовать подобный вид магии даже без предрасположенности. Но это будет даваться гораздо сложнее. Когда у мага есть близость к определённому виду магии, это значит, что ему гораздо проще использовать соответствующие заклинания. У меня близость к энергетическому типу магии. Поэтому мне легко использовать заклинания, которые манипулируют физической силой, огнём, электричеством и так далее. С другой стороны я слаб в водной и духовной магии. Вот почему мне пришлось пользоваться водой из реки, дабы создать ледяную статую. А для работы с духовной магией мне необходимо совершать ритуалы, дабы облегчить себе процесс. Людям с близостью к духовной магии в отличие от остальных магов нужно применять лишь частичку своей силы для вызова и поддержания физической формы фамильяров. Большинство тех, кто имеют при себе фамильяра, используют их лишь для поддержки, а не для сражений. Насыщение магией фамильяра для сражений практически невозможно, если у мага нет близости к духовной энергии, - объяснил Бернارد.

- Понял. И к какому же виду магии у меня есть близость? – спросил Зеф с блеском в глазах.

- Хмм. Я не уверен пока что, так как ты ещё не творил действительно сложные заклинания. Мы это узнаем, когда ты доберешься до более продвинутых заклинаний. Но смею предположить, что у тебя есть лёгкая близость ко всем видам магии из-за Эфирита. Ты не будешь плох в любом виде магии, но нужно будет сфокусироваться на том, в чём ты действительно силён. Даже если ты можешь применять любой вид магии, не значит, что ты так и должен делать. За всё браться и ничего толком не уметь... это может плохо сказаться в битве против высокоуровневых монстров или демонов.

- Разве не должен я уметь использовать много заклинаний, дабы быть универсальным магом?

- Должен, но освоение каждого вида магии требует значительного времени. Лучше сфокусироваться на чём-то конкретном, когда начнёшь изучать заклинания 6 уровня и выше.

Бернарду нравилось обучать мальчика, и он решил ему немного помочь. Зеф внезапно почувствовал, как его одежда высохла после того, как Бернارد указал на него рукой и прошептал заклинание.

- Спасибо. Кстати, что за заклинания шестого уровня? У меня нет о них никакой информации.

- Это потому что в твоей мысленной библиотеке есть лишь книга для начинающих. Маги классифицируют заклинания на уровни, если речь идёт о чём-то сильнее магических трюков. Энергетический шар граничит между трюками и магией первого уровня. Вот почему ты смог уничтожить статую лишь с помощью усовершенствованной версии. Всего есть 10 уровней магии, и они определяются сложностью сотворения и опасностью заклинаний. Заклинания до

пятого уровня преподаются в академиях Валира. Всё, что выше, требует лицензии и организации, желающей обучать тебя.

Бернард продолжил объяснять, что магам необходима государственная регистрация, когда они поступят в академию Валира или изобретательскую. Академии Валира ориентированы на ведение боевых действий, а изобретательские академии сфокусированы на создании магических устройств и приспособлений. Хотя существуют и те, где обучают сразу двум направлениям. Бернард как раз был выпускником подобной академии. Он сказал, что после окончания средней школы Зеф тоже должен туда поступить. Они так и продолжали беседовать, пока не пришло время ужинать. Бернард сообщил Зефу, что тот достаточно потренировался за этот день, и прикрыл его магическим барьером, чтобы мальчик отдохнул. Зеф почувствовал внезапное облегчение, прекратив фокусироваться на удержании барьера. Ему впервые пришлось так долго поддерживать заклинание с помощью своей магии. После ужина он вернулся в свою палатку и заснул почти мгновенно.

\*\*\*

После того, как Зеф заснул, Бернард и Алекс пошли отдыхать в беседку. Эли и Бьянка тем временем отправились спать. Бернард создал два кресла, и парочка седовласых мужчин откинулись назад, расслабившись.

- Твой внук очень талантлив. Всё благодаря его “уникальному” телосложению? – спросил Алекс.

- Да. Похоже, это даёт ему много интересных преимуществ, - ответил Бернард.

- А не хочешь ли ты попробовать снова? Уверен, тебя уже не раз посещала мысль о создании большего количества Эфирита.

- Не буду врать, я был бы рад сделать ещё одну партию. Может, даже смог бы применить его на нас. Представь, каково иметь такое тело, магический талант, юность, потенциал. Но это слишком опасно. Один раз мне повезло, но вряд ли судьба смиростивится надо мной в следующий раз. Нет, больше я Эфирит создавать не буду. Лучше вместо этого усовершенствую медицинский био-гель, а затем сделаю неорганический эквивалент. Следующему поколению изобретателей уже придётся поработать с этим, дабы создать будущее.

- Я горжусь тобой, Берн. Некоторое время я беспокоился, что твои амбиции превратились в одержимость, - сказал Алекс, улыбнувшись в ответ. – Я рад, что ты снова стал прежним.

Перед появлением Зефа старик фанатично себя вёл уже несколько лет. В его голове засела идея. Бернард отказывался от еды, отдыха и даже пренебрегал собственной безопасностью ради её воплощения.

- Извини, что заставил тебя волноваться.

- Всё в порядке. Кстати, ты заметил изменения в поведении мальчика?

- Да, похоже, он стал относиться ко всему серьезнее. Он всё ещё удивительно беззаботен, но теперь с большим уважением относится к магии. Я рад, что он больше не относится к ней, как к игрушке.

- Как много людей знают о его происхождении? – зевнув, спросил Алекс.

- Только ты, он и я. Я хоть и могу довериться другим, но думаю, что Зеф сам должен решать, кому рассказать о своём секрете.

- Но он всё-таки не знает, что я в курсе.

- Это потому что он не знает, как сложно что-то скрывать от тебя, - усмехнулся Бернард.

- Знаешь, сперва я с осторожностью относился к нему, когда впервые увидел. Но, заметив, как ты себя ведёшь рядом с мальчиком, я решил втайне понаблюдать за ним.

- Кто бы сомневался. И что же ты разузнал?

- Удивительный ребёнок, если не сказать больше. У него есть воспоминания о взрослении из прошлого мира, но при этом у него детский менталитет. Во время общения его слова иногда звучат мудро, а иногда невероятно глупо. В нём нет ни намёка на злобу. Он хочет стать сильнее, но не потому, что жаждет власти. Из того, что я заметил, он любит магию и хочет изучить все её возможности. Если честно, он мне напоминает тебя, когда ты был ребёнком.

- Я рад, что ты хорошо к нему относишься. И уверен, что котёнок на твоё решение абсолютно не повлиял, - шутливо сказал Бернард.

Старый дворф покраснел от смущения.