

В то время, как Эванджелина говорила с Нилом, Рейчел переживала трудные времена с Алексом и Лилит. После того, как все трое проводили Ники домой, брат и сестра продолжали убеждать Рейчел, что ей нужно пойти к ним домой.

Рейчел нечего было возразить, так как раньше она уже согласилась, что пойдет с ними домой, и ее семья тоже не особо сопротивлялась, как будто они хотели отдать ее Алексу. Тем не менее, она хотела задержать эту ситуацию как можно дольше, так как ее сердце еще не было готово. Опять же, если она будет жить дома у Алекса, как отреагируют его родители, не будут ли они против?...

"Подожди-ка минутку... О да, конечно, его родители, конечно, не одобряют, если их маленький сын внезапно приведет домой девочку и оставит ее жить."

В тот момент, когда Рейчел подумала об этом, она сразу задала вопрос Алексу.

— Послушай, Алекс, как насчет твоих родителей? Они не против, что я буду у вас жить?

— Не беспокойся об этом, дома только я, моя сестра, горничные и дворецкие.

Это был тупик, Рейчел пыталась придумать другие способы убедить Алекса, но прежде, чем она смогла придумать, они уже достигли ее дома. Перед ее домом стояли ее братья и мать. Они даже принесли ее полностью упакованный чемодан.

— Я упаковала все, что тебе может понадобиться. Отлично провести время, дорогая.

Кумико улыбнулась дочери и протянула ей чемодан.

— Надеюсь, ты не забудешь о нас, сестренка.

— Да, не забудь навестить нас.

— Я буду скучать по тебе, сестренка.

Даже три брата Рейчел пришли, чтобы попрощаться с ней.

— Что за черт! Вы действительно моя семья?! Я твоя единственная дочь, а у вас, ребята, я единственная сестра! Если бы этот бездельник-отец был здесь, он бы этого не допустил!

— Ты не так поняла нас, милая. Мы не отдаем тебя, мы защищаем тебя. Мы все знаем, что в доме Алекса намного безопаснее, чем в нашем. Мы любим тебя и не хотим, чтобы ты уезжала, ты должна это знать. Мы просто думаем о том, что лучше для тебя.

Кумико крепко обняла дочь, когда сказала это. Рейчел оттолкнула ее и ответила матери.

— Мне бы очень хотелось верить в то, что вы только что сказали, но, видя, как вы так широко улыбаетесь, я думаю иначе.

Кумико и ее сыновья не могли удержаться от улыбки. Сейчас все четверо широко улыбались.

— Ты ведь знаешь о слезах радости? Ну, а это улыбка печали.

Джозеф, старший из братьев и сестер, придумал оправдание, и все с ним согласились.

— Да, это правда, нам так грустно, так что улыбка - это просто маска, которую мы надеваем, чтобы не расплакаться.

— Но в глубине души мы все четверо уже рыдаем.

— ... Неважно, Просто дай мне это. Рейчел взяла чемодан у матери и заговорила с Алексом.

— Давайте просто уйдем отсюда.

Рейчел отошла от своей раздражающей семьи, а Алекс встал перед Кумико и ее сыновьями.

— Позаботься о ней, Алекс.

Кумико мягко улыбнулась Алексу, она могла шутить со своей дочерью, но Кумико и ее сыновья действительно беспокоились о ней.

— Предоставьте ее мне. Я буду защищать ее ценой своей жизни.

Поговорив с Кумико, Алекс с Лилит последовали за Рейчел, которая была уже в нескольких кварталах от них.

— Ты хоть знаешь, куда направляешься?

Спросил Алекс, догнав Рейчел.

— На самом деле я хотела не просто уйти, а сделать драматический уход.

— Не сердись на них, они действительно беспокоятся за тебя.

У Алекса было то же стоическое выражение и тот же безразличный тон голоса, но содержание того, что он говорил, не было таким же, как раньше. Он рос, и это действительно шокировало Рейчел, но в то же время вызывало у нее гордость.

— Я знаю, что они беспокоятся обо мне...

— Тогда почему ты поступила так, как будто не знаешь?

— Просто мы такие, какие есть. Они знают, что я знаю... Поскольку мы семья.

Когда все трое прибыли к особняку Алекса, Рейчел, снова стоя перед огромным особняком, была поражена. В прошлый раз, когда она была здесь, она не могла принять все это, но теперь, посмотрев на него должным образом, ей показалось, что он больше, чем она помнила, и это была только передняя его часть.

Как только все трое вошли в особняк, дворецкие и горничные выстроились, чтобы поприветствовать их.

— С возвращением, молодой господин, молодая госпожа и леди Рейчел.

Когда Рейчел услышала приветствия дворецких и горничных, она была потрясена, но потом заметила незначительную деталь. Она подошла к Алексу и спросила шепотом.

— Они знают, кто я такая?

— Ты была здесь раньше, а люди, которые работают в особняке, знают каждого человека, с которым я знаком.

Пока Алекс и Рейчел разговаривали, рядом с Рейчел внезапно появилась горничная.

— Леди Рейчел, позвольте мне помочь вам с багажом и, пожалуйста, следуйте за мной в комнату, которую мы приготовили для вас.

— Нет необходимости, я покажу ей комнату.

Горничная, услышав Алекса, склонила голову.

— Как пожелаете, молодой господин.

Сказав это, она вернулась к остальным слугам. Алекс, не спрашивая Рейчел, взял ее багаж и пошел вперед, а Лилит продолжала идти с ним, держась за его руку.

Рейчел не могла вставить ни слова. Она просто стояла в замешательстве, не понимая, что происходит.

— Рейчел, пожалуйста, пойдем со мной мной, я провожу тебя в твою комнату.

Рейчел, стоявшая в оцепенении, взяла себя в руки, и услышав голос Алекса, последовала за ним.

— Вот твоя комната. Если тебе что-то нужно, просто наберите ноль один по телефону, и горничная придет, чтобы выполнить то, что тебе понадобится. Не стесняйся и просто скажите им, что тебе нужно. Так что, пока мы просто оставим тебя здесь, чтобы ты могла устроиться. Ужин будет готов минут через тридцать.

Алекс покинул комнату вместе с Лилит.

Пока он говорил, Рейчел продолжала молчать, потому что все происходило слишком быстро, и она не готова была увидеть такую комнату.

Она и ее семья когда-то останавливались в пятизвездочном отеле, и номер, в котором она спала, был президентским люксом. Но ту комнату нельзя было даже сравнить с комнатой, которую Алекс приготовил для нее.

В центре комнаты стояла кровать размера "Цезарь", вся комната была украшена красивыми картинами, которые казались чрезвычайно дорогими, окно сбоку было просто огромным.

Здесь была даже отдельная ванная комната, а сама ванна была больше, чем ее собственная комната. У них тоже была ванна, но эта была почти такой же, как маленький бассейн. Здесь был даже фонтан в виде статуи льва.

Когда Рейчел посмотрела на другие вещи в комнате, она увидела, что в качестве шкафа служила целая комната, такого же размера, как ее комната дома. Она была заполнена фирменной одеждой, сумками и обувью. Кроме этого, был большой OLED-телевизор, а в углу комнаты был целый угол только для нанесения макияжа.

Рейчел знала, что Алекс богат, но не знала, что настолько.