

Оставшись без ее они-самы, Лилит застыла перед школьными воротами. Проходившие мимо, увидев новенькую, все, как один, смотрели на нее. Не потому, что они ее знали, а потому, что маленькая девочка была очень милой, как кукла, созданная мастером.

Учителя, охранники и большая часть учеников, проходящих через ворота, смотрели на нее. А Лилит не замечала, что все смотрят, потому что она сама смотрела вокруг полными любопытства глазами.

Когда она уже собиралась войти в помещение, к ней подбежал какой-то толстый мужчина. Она была удивлен, когда мужчина, обильно потев и тяжело дыша, внезапно встал перед ней.

— Добрый день, леди Лилит. Я директор этой школы, Можешь называть меня Рэймонд. Извините, что не встретил вас по прибытии. Я не ожидал, что вы придете так рано. Позвольте проводить вас в мой офис, чтобы мы могли закончить процедуры перевода.

Лилит ничего не оставалось, кроме как следовать за человеком, который назвал себя директором. Когда две фигуры, наконец, ушли, вся область внезапно ворвалась разговорами.

— Кто это был?! Такая хорошенькая. Она выглядит, как кукла.

— Я знаю, она прекрасна, как Ники Райхарт.

— Да, она действительно красивая...

Учителя тоже говорили о Лилит.

— Вы видели, как уважительно директор относился к этой маленькой девочке?

— Да, я знаю, она, должно быть, дочь очень важного человека.

— Да... нужно запомнить лицо этой девочки, хотя это совсем не трудно сделать.

...

В то время, как все говорили о Лилит, директор, с которого пот тек ведрами, вел Лилит в свой кабинет. Он вспоминал разговор с инспектором прошлой ночью.

Инспектор позвонил ему прямо ночью и сказал, что дочь одной супер-важной фигуры будет посещать его школу. Он прямо предупредил его, что если что-то плохое случится с маленькой леди, то их жизни закончатся, и он не говорил образно, он имел в виду это буквально.

Сначала он подумал, что инспектор просто пытается его немного напугать. Он думал, что, в конце концов, инспектор скажет, что это была шутка, в этой школе было много детей влиятельных людей, и никто до сих пор не мог настолько сильно напугать инспектора.

Итак, директор действительно думал, что это была шутка, но сегодня утром, когда он проснулся, по всей его комнате были наклеены стикеры.

На всех были написаны слова "я наблюдаю за тобой."

И это была даже не самая страшная часть, все камеры в его доме были уничтожены, а на его столе лежал пистолет с прикрепленным к нему стикером.

"Лучше убей себя, если совершишь ошибку, потому что судьба, которая тебя ждет, будет хуже, чем сам ад."

Испугавшись, он даже вызвал полицию, он знал комиссара, так как его сын учился в этой школе, поэтому он позвонил ему напрямую.

Комиссар повесил трубку, затем он стал звонить всем, кого он знал, но все они не отвечали, они избегали его, как чумы. Именно тогда он окончательно понял, что маленькая девочка, которая следовала за ним, была чем-то сродни национальному сокровищу.

Не замечая внутренней борьбы директора, Лилит с любопытством оглядываясь вокруг. Когда она шла по коридору, она чувствовала себя еще более возбужденной, она наконец-то сможет стать нормальной девочкой. У нее будут друзья, она сможет играть с детьми ее возраста, она сможет заниматься тем, о чем раньше могла только мечтать.

Когда они, наконец, добрались до кабинета директора, тот сразу же предложил свое место Лилит. Лилит была сбита с толку действиями директора и решила вежливо отказаться.

— О, Я сожалею леди Лилит, вы хотите, чтобы я принес другое кресло?

Нервно спросил директор.

— Эм, нет необходимости. Также г-н Рэймонд, пожалуйста, не называйте меня леди, просто Лилит.

Когда директор услышал предложение Лилит, и уже собирался его принять, он почувствовал внезапную вибрацию. Он оглянулся назад и увидел двух мужчин на крыше здания напротив них, они, казалось, направили на него оружие. Он понял, что эти люди были телохранителями Лилит.

Он повернулся и ответил Лилит с еще большим уважением.

— Я недостойн называть тебя этим именем. Пожалуйста, позвольте мне называть вас леди Лилит.

Когда Лилит услышав ответ директора, она чувствовала себя немного грустно. Именно в этот момент директору школы позвонил инспектор.

— Рэймонд! Пожалуйста, не доставляй неудобств нашей маленькой VIP-персоне. Зовите ее по имени, как любого другого ученика! Больше не делай ошибок, иначе я обещаю тебе, прежде чем я умру, я разберусь с тобой первым!

Прозвучал отбой.

— Мне очень жаль, пожалуйста, позвольте мне называть вас Лилит. Это нормально?

Директор немедленно исправился.

Услышав, что директор, наконец, рассматривая ее, как любого другого ученика, Лилит улыбнулась.

— Конечно, мистер Рэймонд.

Испытав всю тяжесть разговора с Лилит, директор объяснил ей основные правила школы.

Он не мог понять, как обращаться с девочкой перед ним, и облегченно вздохнул, когда, наконец, привел Лилит в ее новый класс. Теперь он мог передать задачу учителю.

Когда Лилит вошла в класс, и учитель, и ученики, тупо уставились на нее. Милый кукольный взгляд Лилит так сильно повлиял на них, что они онемели. Увидев ситуацию, директор слегка кашлянул, подавая знак учительнице.

Учительница, наконец-то пришла в себя, встала и заговорила с классом.

— Сегодня к нам присоединился новый друг. Представьтесь, пожалуйста.

Учительница предложила Лилит пройти вперед и представиться.

Лилит вышла вперед и сделала изящный реверанс.

— Доброго всем дня. Я Лилит Самарита. Я надеюсь со всеми вами на прекрасную школьную жизнь.

Лилит улыбнулась, действительно взволнованная началом своей школьной жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/18050/385298>