

Алексу и Оливеру были выданы временные бамбуковые мечи и соответствующие доспехи кендо. Оливеру они не смогли найти подходящих доспехов, поэтому ему нужно будет сражаться без него.

Все думали, что все в порядке, даже без доспехов, так как тело Оливера выглядело так, будто оно было сделано из стали.

Единственным, у кого была проблема с этой ситуацией, был сам Оливер, он боялся получить удар, так как ему вообще совсем не нравилось получать травмы. Тем не менее он вообще не жаловался, так как холодный наемник из секретной организации не должен беспокоиться даже без доспехов

Саяка Оливера всячески поддразнивала:

— Ты не нуждаешься в доспехах, твои мышцы - лучшая броня. Разве ты не также думаешь, мой грустный Оливер?

Оливер, не нарушая характера, отступал от Саяки, которая пыталась пощупать мышцы Оливера.

Алексоценивал вес бамбукового меча, потому что держал его в руках впервые. Он был значительно легче обычного меча, поэтому ему нужно было немного помахать ним, чтобы привыкнуть к весу.

Сначала движения Алекса выглядели неуклюжими, так как разница в весе действительно влияла на его восприятие оружия. Глядя на его неуклюжие действия, Рюудзи ухмыльнулся. После небольшого разогрева Рюудзи подошел к Алексу, направив на него шинай.

— Эй, ты любитель, как насчет тренировочного матча до встречи с вражеской школой? У нас есть пять минут до их прихода, это как раз то время, за которое я закончу с тобой.

Рюудзи бросил вызов Алексу, чтобы доказать, что им не нужны в помощь такие любители.

Ноэль, Саяка и даже Рейчел хотели что-то сказать, но прежде чем они успели это сделать, Алекс кивнул головой:

— Конечно, давай немного поработаем.

"Я еще не привык к весу этого меча, так что лучше проверить его. Этот парень не так уж плох, хотя его аура враждебности выплескивается через край. Это может быть связано с тем, что он был третьим боевым мастером. Лучше согласиться, потому что он достаточно хорош, чтобы помочь немного разогреться."

Оба они стояли друг против друга, им не нужен сигнал чтобы начать бой.

Рюудзи хотел быстро атаковать и быстро завершить атаку, но когда он посмотрел на Алекса, он

не видел его открытых мест. Алекс даже не занял должной позиции, его шинай был опущен вниз, у него не было защиты, но Рюудзи чувствовал, что он не сможет ударить его, что бы он ни делал.

А сам Алекс был в замешательстве.

«Почему он не нападает? У него так много дыр в защите, он что, действительно не создан стать военным мастером? Или он показывает так много дыр, чтобы заманить меня в ловушку? Он сам захотел спарринг, я подожду, пока он сделает первый шаг».

Алекс не двигался, он просто спокойно стоял перед противником. С другой стороны, Рюудзи, тот, кто называл Алекса любителем, так сильно потел, что с трудом держал свой шинай.

Каждый раз, когда он думал о нападении на Алекса, у него перед глазами внезапно появлялась картинка, что он разрезан пополам, хотя они даже не использовали настоящие лезвия.

Ноэль, заметивший дрожь Рюудзи, немного волновался:

«Неужели он плохо себя чувствует? Но он не до этого не жаловался? Или Алекс что-то делает с ним, чего я не вижу?»

Оливер, обладавший обширными знаниями в области боевых искусств без какого-либо практического опыта, чувствовал, что наблюдает за реальной борьбой мечами. Поэтому он продолжал кивать головой, полностью одобряя ситуацию.

Реакция Саяки заключалась в том, что у нее не было, для нее противостояние между Алексом и Рюудзи было бессмысленным. Теперь она подумывала о других способах дразнить Оливера и Рейчел.

Она хотела бы поддразнить и Алекса, но она сразу заметила, что даже когда Алекс, похоже, смущен, его выражение лица не сильно менялось, поэтому, на самом деле, было не слишком весело дразнить его.

Оливер же, когда она его дразнила, был серьезен все время, но каждый раз, когда Саяка дразнила его, он реагировал преувеличенно, и она замечала дрожь здесь и там, наблюдая за почти совершенным поступком Оливера.

Рейчел знала, что происходит. Видя, как Алекс сражается с матерью, Рейчел смогла определить уровень мастерства Алекса. Вероятно, этот идиотский парень по имени Рюудзи просто боится Алекса. Потому что, даже если он на третьем уровне мастерства, встреча лицом к лицу с таким монстром, как Алекс, должна расстраивать его.

Алекс не испытывал нетерпения, но ему нужно было проверить свои силы, используя шинай, но Рюудзи упорно не двигался. Когда Алекс решил, наконец, начать, девушка из женской команды клуба Кендо, нарушила их матч.

— Команда Кендо из Хиллманской средней школы прибыла.

Услышав объявление, Ноэль встал между Алексом и Рюудзи.

— Этот матч закончился.

Когда Алекс услышал это, он встал рядом с Рейчел.

Зато Рюудзи почувствовал, как его колени подогнулись и он опустился на колени, он тяжело дышал. Ноэль побежал к нему, беспокоясь о его состоянии.

— Рюудзи, ты в порядке?! Рюудзи?!

Рюудзи не мог ответить, он только взглянул на лицо Ноэля и упал в обморок. Картина с лицом Ноэля каким-то образом успокоила его нервы, в результате чего он потерял сознание.

Кендо-клуб взорвался, увидев, что Рюудзи упал в обморок. Они бросились в кабинет медсестер.

— Тебе действительно нужно было сделать это с ним?

Рейчел спросила Алекса, который совсем не отреагировал на обморок Рюудзи.

— Я ничего с ним не делал ... Его сосредоточенность и способности слишком отвратительны, он сделал это сам с собой. Хорошо, что я не атаковал

Алекс ответил на вопрос Рэйчел, не отвлекаясь от Рюудзи, которого отнесли в медкабинет.

Медсестра, которая посмотрела на состояние Рюуджи, заявила, что он потерял сознание из-за усталости. Члены клуба кендо не могли понять, как он мог устать, он даже не шевельнулся.

Теперь у Ноэля не было выбора.

— Я не хочу этого делать, но мы должны просить другую команду, чтобы матч был между тремя бойцами

<http://tl.rulate.ru/book/18050/377271>