Глава 5.

Второй день стажировки.

Проклятие Сакураи не сбывалось, и сегодняшнее утро выдалось таким же мирным.

Спасибо тебе, Токийская станция.

Девушка готовила чай даже с большей силой, чем вчера. Это вовсе не значит, что я постоянно смотрел на нее; однако, она ни на долю не выполняла работу Сил безопасности, а только бродила от комнаты с горячей водой и офисом.

Но сбылось ли мое желание или Сакураи просто не повезло?

Донг, донг, донг!

Большие настенные часы пробили полдень; тут и там спешно образовывались группы людей.

Хотя на станции работала система смен, но, по большей части, люди брали основной перерыв в пределах от 12 до 13 часов. Поэтому, если у вас есть дела в компании «Японские национальные железные дороги», не стоит приходить в указанное время.

Кстати говоря, у «Четверки», которая не имела особо важных дел, перерыв начинался в полдень. Но поскольку я и Иваидзуми помогали бабушке, прибывшей из Ниигаты, с маршрутом, в офис мы вернулись на пять минут позже.

- А вот и мы!

- Молодцы! - по пути встречались старшие коллеги по работе.

Я намеревался купить обед в магазине, но в коридоре мы пересеклись с Сакураи и Коми.

Почему-то я вдруг спросил у Сакураи:

- Что? Уже уходите домой?!

- Это кто уходит?! На обед вот идем.

Оглядев форму девушек, я снова спросил:

- Но почему вы тогда в школьной одежде?

- А потому, что не стоит идти в ресторан в рабочей форме Службы безопасности. Ведь посетители могут посчитать, что случился какой-то инцидент, поэтому мы и переоделись в личную одежду. Но из личной одежды, только школьная форма; впрочем, мы же школьники, ничего странного.

- Ээ, а где собираетесь хавать?

Сакураи отошла на шаг назад:

- Погодите! Не изволите ли прекратить так вульгарно выражаться? - девушка довольно наигранно и с трудом изобразила ошеломленную благородную леди. - Мы намереемся отобедать в ресторане «Сакура».

- Эээ?! Круто! - воскликнул я.

Я не гурман, но даже мне был известен этот ресторан.

«Сакура» располагалась в классическом отеле неподалеку от Токийской станции; буквально, в полминуты ходьбы. Сам отель был весьма престижным, в котором останавливались многие знаменитости. И говорят, что из окон ресторана открывался прекрасный вид на станцию и поезда.

- Но... не высоковат ли уровень для обеда?

Сакураи улыбнулась и обняла плечи Коми:

- Сегодня угощает юная госпожа Харука, вот так вот.

- А, ну как же... Могла бы этого не говорить, Аой! - смутилась Коми.

- Простите, Такаяма, Иваидзуми, - также извинилась она. - Просто дядя Катамачи хотел, чтобы девушки попробовали новый десерт в ресторане отеля... Как-нибудь в следующий раз угощу.

- Нечего перед ними так оправдываться. Пошли быстрее.

- У-угу. Тогда...

- Живее, Харука! - Сакураи потянула Коми за руку. - Шеф специально приготовил новый восхитительный десерт и обдал жидким азотом, дабы сохранить его. Ты хочешь, что он растаял и пропал за зря?!

По приглашению начальника станции они будут есть изысканную французскую еду... а посреди потускневшего коридора остались стоять два парня.

- Иваидзуми... пойдем купим обед?

- А у меня два карри с котлетами!

Чего?! Я так хотел попробовать ланч-бокс из того магазина...

Затем Иваидзуми открыл один из обедов и начал есть котлеты, будто загружал боеприпасы.

- Ничего себе! Старшеклассники такие потрясающие! - с улыбкой восхитилась Иида, сидевшая в глубине комнаты.

- Да только Иваидзуми такой! Чуть что сразу ест...

Большую часть служебной комнаты «Четверки» занимал изношенный серого цвета стол; он был подобен острову. Самой первой от входа сидела Сакураи, затем я; Коми сидела напротив Сакураи, а я — старшеклассника, любящего поесть... словно по обе стороны сидели две парочки. Иида же расположилась во главе стола; женщина часто болтала и озаряла нас улыбкой.

Минуты отдыха перед горой дел — послеобеденное время обещалось быть впечатляющим по загруженности.

Посмотрев на Иваидзуми, который заканчивал есть, я сложил руки и решил вздремнуть. Не знаю, сколько именно я проспал, но открыл я глаза от внезапно ворвавшейся Коми, да и обеденный перерыв подходил к концу.

- Хха, хха, - не могла отдышаться девушка, - я вернулась, хха, хха.

Однако, Коми до сих пор была в школьной форме... Может она решила, что опаздывает, и поспешила вернуться?

Девушка стукнула по столу:

- Командир Иида!

- Повторяю, - с улыбкой произнесла женщина, - можно просто «командиром» ограничиться. Что случилось, Коми? Пообедать — это, конечно, хорошо, но если будете увлекаться прогулками, мы не успеем выполнить назначенную работу.

- Да я не об этом! - видимо, произошло что-то важное. - Сакураи, Сакураи...!

- Для начала успокойся, Коми, - сказала Иида.

Девушка положила маленькую ладошку на большую грудь и глубоко задышала.

Немного успокоившись, Коми все равно говорила весьма громко:

- Сакураи... Аой... Она решила сама преследовать преступников!

- Эээ?! - воскликнул я.

Несмотря на суету, Иваидзуми продолжал беззаботно спать.

Коми кратко обрисовала ситуацию.

- Мы с Сакураи возвращались из ресторана и увидели, как двое мужчин выхватили сумку у женщины, стоявшей у камеры хранения. Аой сказала, что справиться с двумя мужчинами ей не проблема, ну и...

Поняла ли ситуацию Иида или нет, но удивленной она не выглядела.

- Рядом со шкафчиками хранения много слепых зон, а сейчас к тому же и людей не много... Вот и нацелились на женщину, - сложив руки, кивала женщина.

- Командир! Не надо быть такой спокойной! Сделайте что-нибудь!

Иида огляделась и посмотрела на меня:

- Такаяма. Тогда я назначаю тебя заместителем командира, и вы втроем составите компанию Сакураи. Верните похищенную сумку.

Скрип, бамс, вшшш...

От удивления я вскочил, но ударился коленями о стол.

- Т-так точно! Мы обязательно поймаем преступника!

- Аа, только не надо усердствовать, и чтобы без травм, - произнесла Иида обычным тоном.

- Я-я быстро переоденусь! - воскликнула Коми.

Я тут же положил руку на плечо девушки:

- И так сойдет, Коми. Времени нет.

Разумеется, после назначения заместителем командира, я тут же вошел в образ.

- Значит, Коми, ты идешь в этой форме, но возьми удостоверение. Ивайдзуми!

- Я готов! Быстрее идем!

Когда он только успел? Кроме того, лицо Ивайдзуми скрылось воображаемой тенью, словно у ребенка, замыслившего знатную шалость. Ивайдзуми, ты что задумал...

- Что, пошли!

- Хорошо. Удачного пути, - помахала нам Иида.

Выйдя в коридор, я обратился к Коми:

- Ты же ведь знаешь мобильный номер Сакураи?

- А, да. Знаю.

- Тогда позвони ей, и если возьмет трубку, сразу же передай мне.

- Поняла!

Коми вытащила золотистого цвета смартфон и позвонила Сакураи.

Спустя несколько секунд девушка взяла трубку, и Коми передала телефон.

- Сакураи! Ты где?!! - прокричал я.

- Не надо орать, я и так прекрасно слышу! Говори тише!

- А... прости, - я не считал, что виноват, но извинился.

Сакураи тем временем сама стала говорить тихо; видимо, она шла за ворами.

- Преступники — двое мужчин — взбираются по лестнице на третью линию, к станция Омия. Идите быстрее.

- Сакураи, мы немедленно выходим к тебе. Сама не принимай никаких мер.

- Такаяма, они вдвоем ограбили девушку! Я не позволю им уйти!

- Да понял я. Но против двух мужчин...

- Заткнись. Вместо того, чтобы болтать, живее сюда!

- Да, - послушно ответил я.

Неужели я настолько податлив на влияние сильных людей?

Даже через телефон я смог уловить раздражение девушки.

- Коми, возможно, Сакураи еще позвонит, так что я пока подержу смартфон у себя. Наша цель — «дом» линии Кейхин-Тохоку, на Омия. Поспешим!

Двое кивнули и мы разом выступили к заданному месту.

Поскольку я и Иваидзуми были в форме, то на билетных кассах мы имели свободный проход; Коми же — в школьной, а значит, приходилось каждый раз показывать удостоверение, отчего слегка задерживались.

Начальный темп бега задал Иваидзуми, но поддерживать его долгое время удалось недолго. В итоге, сам Иваидзуми ушел далеко вперед нас, что и не видно было, ну а Коми... она пешком идет, что ли? Да что такое?! Что это за команда такая?!!

Пусть меня и прозвали заместителем командира, но не прошло и пяти минут, как я растерял остальных. В конце концов, я один миновал подземный переход и начал взбираться по лестнице на третью линию.

Шум, гам, балаган.

Подняв голову, я увидел, что сверху шел большой поток посетителей. Было слышно станционное объявление о прибытии поезда; вот и большое количество людей покидали вагоны и заполнили платформу и лестницу.

- Простите. Простите. Дайте пройти, - я старался говорить тише, поскольку похитители сумки могли находиться неподалеку.

Как-то мне все-таки удалось пройти к «дому».

Где же ты, Сакураи!

Пам, парам, пам, пампам — в этот момент раздалась оркестровая мелодия на смартфоне Коми.

- Где же вы... преступники ведь сбегут... - почти шепотом произнесла Сакураи.

- Я в «доме» третьей линии. Да и Иваидзуми давно должен был придти...

- Что ты несешь... никого нет!

Э? Тогда, куда пошел Иваидзуми?!

- Блин, достали! Они собираются сесть на линии Кейхин-Тохоку. Я их схвачу внутри!

- Эй, погоди! Внутри поезда ведь посетители; это опасно!

- Не надо мне этого говорить!

Динь, динь, динь — на линии раздался звон колокольчик об отбытии поезда.

Этот звук слышал и я; сразу же оглядевшись, я все равно не увидел Сакураи.

Я никогда не любил использовать силу по отношению к девушкам, однако, выхода нет.

- Сакураи! Иида в связи с возникшей ситуацией назначила меня заместителем! Поэтому подчиняйся мне!

- Это еще что...

- Да ладно тебе, просто слушай, что тебе говорят!

На пару мгновений мы оба замолчали, и вскоре Сакураи ответила:

- Принято, - неохотно проговорила она.

Колокольчик перестал звенеть, и двери вагоны с шипением закрылись.

В телефоне раздались характерные звуки движущегося состава.

13:08 — поезд отбыл в сторону станции Омия.

- Я подслушивала разговор похитителей, и они часто говорили о «Хайбер Холл Сайтама»... Эм, я слишком выделяюсь внутри вагона... так что некоторое время и ты не звони.

- Эй, Сакураи!

Проклятие! Черт бы побрал Сакураи...

Я взглянул назад, и увидел, что по лестнице взобралась Коми; девушка оперлась на колени и не могла отдышаться... Ей просто необходимо заняться спортом.

Кстати, а куда глупый качок-то делся?!

- Такаяма! А Сакураи здесь нет!

Я обернулся на оклик; Иваидзуми стоял по ту сторону линии...

- Идиот! Да, там тоже линия Кейхин-Тохоку, но идет-то поезд в Офуну!

Иваидзуми смотрел на меня взглядом, ясно говорившим, типа «Чего ты так злишься?».

Коми совершенно не успела в нужное время, а Иваидзуми перепутал место...

Что это за никчемный отряд?!

- Иваидзуми! Мы следуем за Сакураи, так что живо сюда!

- Да, понял!

Иваидзуми показал знак «окей», а затем прыжками исчез у лестницы.

Коми, наконец, пришла в себя и еле высмотрела меня.

Пока Коми шла ко мне, со стороны лестницы бегом появился и Иваидзуми.

- Преступники? Где они? - парень уже стоял по правую руку.

Ты не о преступниках, а о Сакураи переживай...

Подошла и Коми:

- Что с Аой?

Я покачал головой:

- Сакураи и грабители сели в только что отбывший поезд.

- Что?

- Эээ?!

Оба удивились.

- Все ли будет в порядке с Аой... - беспокойно произнесла Коми.

- Думаю, что не произойдет ничего страшного, если она не будет связываться с грабителями; она ж в школьной форме... хотя черт знает, на что она способна.

- Сакураи, чертовка! В одиночку устраивает драку в вагоне! - наполовину с улыбкой, наполовину с печалью воскликнул Иваидзуми.

Вот дай тебе волю, Иваидзуми, ты же ведь точно что-нибудь натворишь, да? Главное, чтобы не сделал ничего, за что я могу понести реальную ответственность...

- А чтобы не допустить проблем, надо что-нибудь сделать с ней... - в конечном счете меня беспокоила именно Сакураи, а не те два парня. Однако, пусть я и хотел отправиться в погоню, но нам нельзя покидать станцию без разрешения.

Я связался по телефону с Иидой, находившейся в офисе.

- Иида, простите! Мы упустили грабителей!

- Вот как, поняла, ладно. Вы не пострадали?

- Нет, никто.

- Что ж, тогда возвращайтесь обратно, - спокойно ответила Иида.

- Это, эм... Сакураи в одиночку последовала за грабителями, и села на поезд по линии Кейхин-Тохоку.

- Хээ, в этом году столько интересных новичков.

Значит, с ее точки зрения это является интересным...

- Такаяма, - продолжила Иида. - А что ты сам предпримешь?

- Э?! Это Вы у меня спрашиваете?!

- Но ты же ведь мой заместитель, не так ли?

Я согласился на подобное только потому, что необходимо было убедить Сакураи, но не более. Однако... это было совсем на меня не похоже, но я ответил из самого сердца:

- Я хочу помочь Сакураи!

- ..., - ответа не было.

Были слышны только шаги, шорох и звук пишущей ручки.

- Такаяма, - вновь заговорила Иида, - если что я беру всю ответственность за последующее на себя, а ты делай так, как считаешь правильным.

- Эээээ?!!

Впервые я услышал из уст Ииды нечто действительно серьезное.

- Как я и сказала. Продолжай погоню за грабителями в том же назначении, что и сейчас. Однако, обязательно прекрати ее, если все выйдет за пределы юрисдикции «Японских национальных железных дорог», и ни в коем случае не допускай того, что приведет к ранениям. Вот два условия, которые ты должен выполнять.

Не прошло и двух дней, как мы познакомились с Иидой, а она уже готова возложить на себя ответственность за таких, как мы. Если что-то случится, за наши поступки, по большей части, придется ей отвечать...

Да что она за человек такой...

Я в первый раз ощутил, что значит доверие к другому человеку...

- Спасибо большое, Иида! Мы поймаем преступников!

И пусть женщина не видела, но я ей поклонился.

- Только без геройства, - эти слова были произнесены уже обычным тоном.

Я положил трубку и повернулся к остальным.

- Итак, идем спасать Сакураи.

- Сядем на следующий поезд на линии Кейхин-Тохоку? - спросила Коми.

Здесь я слегка задумался. Сакураи упомянула «Хайбер Холл Сайтама», а это в минутах ходьбы от станции Омия, поэтому они наверняка выйдут именно на ней.

Следующий поезд в данном маршруте прибывает в 13:19; в обычных условиях это было бы

лучшим вариантом...

Тогда нас с Сакураи отделяли бы какие-то десять минут.

Однако, за десять минут группа преступников успеет покинуть территорию станции, а дальше мы бессильны; об этом, вероятно, знает и Сакураи, а значит, она попытается вступить в контакт сразу после выхода из вагона.

Поэтому-то надо опередить тот поезд...

Если этого не сделать все наши усилия обернутся прахом.

- Коми... следующим поездом не вариант. Надо на чем-то, что прибудет в Омию быстрее Сакураи.

Вот оно! Тот самый миг воспользоваться моей страстью к железным дорогам!

К тому же линия Кейхин-Тохоку являлась моей любимейшей, отчего я почти все о ней знал.

Я начал перебирать маршруты...

А, точно; в голову пришла одна идея.

- До станции Омия ведь и синкансен ходит.

- Синкансен? - Иваидзуми взглянул на Коми глазами, явно не понимавшими, что такое синкансен.

- Но... пусть я и люблю железные дороги, как догнать поезд мне откуда знать...

Узнавать в телефоне такое — дело муторное, а диаграммы хождения еще надо понять...

- ...Эмм... - спустя некоторое время заговорила Коми, - если до Омии, то вполне можем нагнать.

- Э?! Правда? Ты это при помощи телефона узнала?

Коми легко постучала пальцем по своему лбу:

- Аой села на поезд Кейхин-Тохоку на Токийской станции в 13:08, а прибудет он на станцию

Омия в 13:50, так?

Хотел я сказать «Ну да»... но я не знал ответа.

Попутно вспоминая детали, Коми продолжила:

- Так вот, в 13:20 с Токийской станции в сторону Тохоку отбывает синкансен «Насуно 599», который в 13:45 останавливается на станции Омия. Тогда мы будем иметь в запасе еще пять минут, - девушка указывала на поезда и все обстоятельно объясняла, ну а мне в голову, будто молотом ударили.

Коми заметила мое выражение лица и беспокойно спросила:

- Э-это не подходит? Или я ошиблась...?

Причиной моего ступора было не это...

- К-коми, ты все расписание поездов помнишь, что ли?!

- Э?! Эмм, это... да... - покраснела она.

- Мы о расписании поездов говорим, Коми!

- ...Когда я узнала, что меня назначили на Токийскую станцию... эмм, я подумала, что стоит запомнить и расписание...

- И в итоге выучила все?!

Коми смутилась еще сильнее, чем прежде:

- Да нет же, нет! Да возможно ли такое! Только те, что проходят через Токийскую станцию!

Но Коми все равно поразительна. «Только те, что через Токийскую станцию», - а это разве не три тысячи с чем-то маршрутов, а?! Кроме того, для нашей работы это не обязательно знать...

Однако, мне стал ясен способ обогнать поезд, на котором ехала Сакураи!

- Тогда живо идем к месту отправки синкансена!

- А зачем? - спросил до сих пор молчавший Иваидзуми.

Ты вообще разговор слушал?!

- Нет времени объяснять, так что просто иди за мной! Коми, пошли!

Мы покинули «дом» и спустились по лестнице в подземный переход.

Как раз поток людей начал увеличиваться, да и многие шли с багажом, отчего приходилось затрачивать время, чтобы пробраться среди них. Кроме того, физические возможности Коми были на издыхании... Таким темпом, мы явно не успеем к отбытию синкансена.

- Я... оставьте меня здесь... - с одышкой произнесла Коми.

И в этот момент Иваидзуми совершил нечто невероятное.

- Коми, позволь-ка, - Иваидзуми занес одну руку за колени девушки, а вторую руку положил ей на пояс, и разом поднял. Это было то, что я раньше не видел в реальной жизни, - объятие принцессы!

- Йяяя, Иваидзуми! - шокированная внезапностью произошедшего Коми схватилась за шею парня.

Иваидзуми взглянул на нее:

- Нам никак без тебя. Так что держись крепче.

Девушка покраснела, но все же сжала руки.

- Прошу простить!!! Служба безопасности железных дорог!!! - заорал Иваидзуми.

Вид двух служащих службы безопасности, один из которых нес девушку в школьной форме, несомненно, указывал на нечто срочное; может, девушка серьезно больна? Люди шептались, но быстро уступали дорогу.

В таком темпе мы преодолели кассы Тохоку, Дзеецу, Нагано, и действительно, в 23 «доме» объявляли прибытие синкансена «Насуна 599». Поразительно, но Иваидзуми, даже с девушкой на руках, нисколько не отставал от меня. Когда мы подошли к лестнице, Коми решила, что парню будет тяжело подниматься вот так:

- Я здесь сама, - тихо произнесла она.

- Все в порядке. Не парься, - и на одном духу преодолел лестницу.

И как раз успели к остановке синкансена на платформе.

Синкансен «Насуно 599» 200-й имел белый корпус с зеленой линией. Он по форме был похож на синкансен нулевой серии, да и, кроме спецификации окон, в остальном почти не отличался от предшественников.

Зазвонил колокольчик отбытия; первым запрыгнул я, а затем Иваидзуми и Коми.

Дверь за нами тут же заперлась и синкансен покинул Токийскую станцию. И уже внутри вагона Иваидзуми опустил Коми на пол.

- Спа... сибо,... Иваидзуми... - тихо поблагодарила она.

- Мы ж ведь товарищи, «Четверка», - к тому же для Иваидзуми это было возможностью вернуть долг за помощь в учебе.

И совершенно естественно он сказал:

- Что-то я устал. Присяду-ка.

Да что он говорит?!

- Сотрудники службы безопасности ездят стоя.

- Э?! Правда, что ли?

А чем ты занимался во время курсов подготовки?

...Или он просто не помнит...

- Места в вагонах принадлежат посетителям. Можно воспользоваться, если едешь на большие расстояния, но на коротких дистанциях — нельзя.

- Бее...

Я понимаю, что ты устал, но таковы правила.

Линия Кейхин-Тохоку связывает двадцать станций, преодолеть которые потребует, действительно, немало времени, но на синкансене уйдет не более двадцати минут, так что потребности сесть не возникает.

Коми вытащила розовый платочек и вытерла пот со лба Иваидзуми.

Я, конечно, переживал за Сакураи, но звонить не решался; если она неподалеку от грабителей, то это будет опасно. Сама она также не звонила, а значит, цели преследования совсем близко.

Тем временем синкансен достиг станции Омия, и до прибытия поезда с Сакураи еще пять минут. От «дома» синкансена до линии Кейхин-Тохоку еще две, так что времени в обрез.

- Коми, - обернулся я к девушке, - как выйдем, направляйся к службе безопасности станции Омия и скажи, чтобы они шли сюда! «Дом» линии Кейхин-Тохоку!

- Поняла! Я постараюсь как можно быстрее привести их!

Иваидзуми с беспокойством взглянул на девушку:

- Ага, только... не перестарайся.

Двери открылись и внутрь ворвался порыв воздуха.

- Погнали, Иваидзуми! Времени у нас немного!

- Положись на меня! - воскликнул он и рванул с места.

Я тут же окликнул нашего глупого качка:

- Только это, Иваидзуми, не смей далеко отходить от меня!

- А чего так?

У тебя куриная память, что ли?

- Ты не забыл, как ошибся «домом» на Токийской станции?

- А, ты об этом. Так я и вправду не совсем понимаю, как все это устроено.

Вот поэтому и говорю тебе!

- В общем, не смей убежать вперед!

- Принято, замкомандира! - с улыбкой произнес Иваидзуми.

Мы направились к «дому» линии Кейхин-Тохоку, по пути крича: «Расступитесь! Мы преследуем преступников!». Наверное, еще месяц назад я бы не пробежал столько, как сейчас, но благодаря тренировкам капитана Гоно, я не сбавлял темпа.

Добежав до конца зала, мы поднялись по лестнице и вышли к платформе.

На горизонте показался поезд голубого цвета — тот самый, на котором и ехали грабители. Поскольку нам было неизвестно, где именно находилась Сакураи, мы встали по центру платформы.

Поезд замедлял ход, а в это время раздался звонок.

- Такаяяма?

- Да, я.

- Эти двое и впрямь собираются выходить на Омия...

Сакураи еще было неизвестно, что мы уже находились здесь.

- Я не позволю им сбежать... поэтому схвачу их в одиночку.

- Хорошо, - ответил я, но несколько не хотел удивлять ее.

- Э?! Хорошо? Ты прям согласен, чтобы я их схватила?

- Ага, именно так. Ну а мы окажем тебе поддержку.

- И как?! - крикнула Сакураи. - Я не могу ждать вас следующим поездом...

- Мы сейчас на станции Омия.

- Чего?! Какого черта?

- Это... - я сразу же прервал объяснение, - короче, для начала покажись нам. Мы сейчас на центральной; а ты в каком вагоне?

- Я во втором.

Поскольку сейчас поезд, состоящий из десяти вагонов и имеющий два направления хода, идет от Токийской станции к станции Омия, то второй номер вагона — это второй от конца.

- Все понял... - не отпуская телефон, я указал Иваидзуми направление, и мы побежали к месту схода пассажиров данного вагона. - Кстати, можешь в общих чертах, описать внешность грабителей.

Сакураи немного подумала и произнесла:

- Я ненавижу такую одежду.

Да плевать на твои вкусы!

- Первый — в шортах, блондин, с короткой стрижкой, а второй — в черной футболке, джинсах и в красной кепке. В общем, когда слезем, те, за кем я пойду и являются грабителями.

- Принято. Для начала скажу, что мне хотелось бы вернуть тебя в офис без каких-либо ранений. Так что, Сакураи, не смей сразу же нападать на них сзади.

- Да понимаю я. Не надо обращаться со мной, как с волчицей, охотящейся на людей.

А разве не так?

- Все, отключаюсь, - Сакураи выключила телефон.

Пшшш, - и тут же открылись двери. Поскольку станция Омия являлась конечной, то на платформу сразу вышли все пассажиры.

Я и Иваидзуми выстроились в ряд; патруль сотрудников службы безопасности не являлся чем-то странным — мне хотелось снизить расстояние до грабителей, как можно меньше.

- Иваидзуми, я остановлю их, но мне будет не хватать опыта. Я и предложу пройти в офис.

- А мне что делать?

- Ты следи за действиями второго. Надо будет как можно дольше, занять их разговором, пока Коми приведет сотрудников службы безопасности.

- Принято.

Я подумал, что стоит оставить основную часть захвата на местную службу безопасности. Нам ли — стажерам — осуществлять арест преступников?

Я заметил пару мужчин, подходивших под описание Сакураи... блондин был ростом около 160 сантиметров, а второй — под 170. Поправив кепку, я посмотрел на парня в джинсах с ухмылкой, но он отвел голубые глаза в сторону. Очевидно, что он что-то скрывает...

- Железнодорожные силы общественной безопасности — не полиция! Никогда не относитесь к посетителям, как к преступникам! - так день изо дня твердила капитан Хитоми Гоно, во время курсов. Поэтому я не хотел видеть в них преступников, но... - Однако, вы должны остановить всякого, кто причиняет посетителям вред, какая бы на то не была причина, - говорила она.

На территории станции, да и ограбили они беззащитную девушку... такого даже я не прощу. Кроме того, с железнодорожной станции обычно начинались многие путешествия; а если там будет небезопасно, то люди вряд ли захотят вернуться обратно.

Полностью мотивированный, я собрался с духом и встал перед этими двоими:

- Прошу простить меня, но могли бы мы поговорить?

Будь они простыми грабителями, то, несомненно, постарались бы исчезнуть с поля зрения, но они прекрасно видели меня все это время, и даже послушно остановились. Однако, заговорил не в джинсах, а блондин:

- Эй! Неужто в «Японских национальных железных дорогах» к клиентам нынче как к преступникам относятся!

Уаа... это явно проблемный тип...

Изо всех сил, но я улыбнулся:

- Что Вы, что Вы. Я просто хотел кое-что спросить у вас, никто вас не считает преступниками...

Блондин выступил вперед, словно нарываясь на драку:

- Тогда отвали! Видимо, в этой компании за аресты благодарственные письма дают, да?! Лучше

на стоящее время тратьте!

Чтобы занять время, я говорил протяжно и певуче:

- Ну, понимаете... Мы из службы безопасности железных дорог... Если вы и вправду преступники, то и арестовать можем...

Парень в джинсах все так же молчал и только что-то сжимал в кармане, а блондин разогревал ситуацию:

- О, а кто это видел?!! Что мы вообще сделали?!! А?!

- Ну, это... давайте об этом в офисе поговорим...

В это время позади раздался крик Сакураи:

- Я видела! Этих паршивых преступников!

Уаа, Са-ку-ра-и... прекрати...

- А ты вообще не вмешивайся, - обернулся к ней блондин.

Сакураи в школьной форме выглядела, как обычный пассажир.

Девушка ухмыльнулась и вытащила удостоверение:

- Железнодорожные силы общественной безопасности! Четвертое подразделение Токийской станции! Сакураи Аой! Клянусь этим символом компании — железнодорожным колесом — что я видела, как вы ограбили девушку!

- Ты и ты из Сил безопасности?! - искренне удивился блондин; он и представить не мог, что девушка в школьной форме была сотрудником службы безопасности.

- То есть вы и есть настоящие преступники! - крикнула Сакураи.

- Я тоже видел, как они выхватили сумку у девушки около камеры хранения, - я резко обернулся и увидел мужчину в черном костюме.

- Благодарю за поддержку! - поблагодарил я.

- Я люблю железные дороги, но такую вульгарщину не переношу, - мужчина улыбнулся и помахал рукой.

Вот ради таких клиентов мы и работаем! Я должен стараться!

И так, вероятно, они сдались и согласятся спокойно пройти в офис...

Но в этот момент парень в джинсах резко подошел и взмахнул правой рукой.

Я отскочил назад, но потерял баланс и упал на задницу.

- Аййй.

Присев, я поднял голову и увидел, что в руках у него был нож, сантиметров десять в длину; очевидно, складной нож он и держал в кармане.

Да может ли быть такое? Реально?!

Меня только что пытались пырнуть ножиком?!

Вот что я и ненавижу!

Впереди меня встал Иваидзуми:

- Замкомандира! Раз противник вытащил нож, я имею право на самооборону, так ведь? - не оборачиваясь, спросил он.

- А, ага. Думаю, так и есть.

- Понял!

Иваидзуми скрестил руки и со свистом выхватил телескопические дубинки, которые раскрылись прямо в воздух. В сложенном виде они были двадцать сантиметров в длину, но в разложенном — около полуметра. Порожня трубка дубинки могла сломаться от удара по твердой поверхности, но для человека она представляла серьезную угрозу. Основная часть была выполнена из стали, окрашенной в черный цвет, а рукоятка обернута кожей, отчего была вовсе не скользкой.

Иваидзуми с двумя дубинками и парень с ножиком молча смотрели друг на друга.

На станции Омия совсем не осталось пассажиров; станция была конечной, и люди быстро расходились по домам.

Я поднялся и посмотрел на блондина; у того в руках не было ничего, но он сжал кулаки.

- А ты чего не достаешь нож? Тогда я бы застрелила бы вас!

Да кто тебе позволит, Сакураи!!!

- Блин, достала болтать! Заткнись уже! - блондин замахнулся в голову Сакураи.

А?! Опасно! Однако, Сакураи лишь слегка отвела голову в сторону, и мгновенно ответила сильнейшим ударом ноги с размаха. Блондин прокрутился на месте в фортепианную струну и повалился на асфальт платформы.

- Вот тебе! - воскликнула девушка уже после удара. «И это все?», спросила она у валявшегося блондина.

- Кхааааа... - промычал блондин; похоже, удар был и вправду не хилым...

Очевидно, ему очень больно... обошлось бы без повреждений...

- Вот что будет с преступниками! - Сакураи отряхнула, как от грязи, свою форму.

Иваидзуми же и парень с ножом сохраняли молчаливый паритет.

- Аой! Ребята! - со стороны лестницы раздался голос Коми.

За ней следовали четыре сотрудника службы безопасности станции Омия.

Закончено... теперь грабителям не скрыться, но парень с ножом не считал так.

Стоило Иваидзуми слегка отвлечься на оклик Коми, как парень сделал выпад.

Фьюх! В воздухе просвистело лезвие, однако, Иваидзуми тут же отскочил в сторону и ударил дубинкой по ладони с ножом, - раздался металлический лязг.

- Ааа! - впервые издал голос грабитель, но истошный крик. Затем Иваидзуми подбежал к нему и со всего размаха хлопнул второй дубинкой по спине.

Пфх!

Эй, ничего не треснуло, а?!

Грабитель присел на пол, держась левой рукой за бок. Получить дубинкой от этого гиганта, под два метра ростом, скорее всего, очень больно. Ладонь, из которой Иваидзуми выбил нож, покраснела... Не хорошо...

Я поднял нож и сложил пополам.

- Сакураи, ты в порядке? - подошел я к ней.

- А ты как думал!

Я позволил себе расслабиться, и не заметил движения позади.

Блондин пришел в себя и понял, что потерпел поражение.

- ...Чертова... малявка... - прошипел он и ударил меня по затылку.

Я так и повалился вперед, прямо на Сакураи. Черт, она же ведь так не сможет защититься. Он оттягивал меня за ногу, чтобы добраться до девушки. Не дам! Получая удары и по голове, я старался не допустить избиения Сакураи.

Однако, раздался хлопок и в этот раз грабитель был в обмороке точно...

Медленно открыв глаза, я увидел перед собой того самого мужчину в черном костюме, державшим в руках кейс с надписью «AED».

- Вы в порядке, Аой, и ты, юноша?

Высокий и стройный, с длинными волосами.

Похоже, что он ударил преступника сзади.

- Да, в порядке... вроде. Вы помогли нам.

- Неужто в компании «Японские национальные железные дороги» еще остались такие отважные молодые люди, - с улыбкой произнес мужчина.

- Спасибо Вам, - признаюсь, мне понравились его слова. - Вам нравится компания?

- Не совсем так. Я люблю железные дороги, но я благодарен компании...

- Вот как... прошу простить.

- Нет, это ж не твоя вина. К тому же...

Сотрудники службы безопасности надели наручники на грабителей, а к нам подошел глава отряда.

- Было весьма опасно, спасибо большое вам. В офисе я хотел вручить вам поощрительные награды...

- Не стоит. Я просто делал, что считал правильным.

Как полагалось в таких случаях, надо было правильно представиться. Я огляделся, кто сделал бы это, но Сакураи подмигнула мне со словами: «Ты же здесь заместитель командира?».

- Такаяма Наото, стажер и заместитель командира. Четвертое подразделение железнодорожной службы безопасности Токийской станции. Преступники догнали и захватили.

- Молодцы, - мягко улыбнулся командир. - «Четверка» и впрямь поразительна.

- Нет, чистая случайность.

- Иида мне все рассказала, так что остальное оставьте на нас.

Иида? Похоже, что она связалась с другими отделами, предупредив, что могут возникнуть проблемы...

То, что мы поймали преступников, разумеется, никак не повлияло на нашу карьеру в компании, поскольку пусть ограбление произошло на Токийской станции, но оформление дела происходило на станции Омия. Грабителей мы больше не видели; Сакураи дала показания и после звонка Ииды отправились обратно.

Мужчины, с кейсом «AED», на месте уже не оказалось.

Я хотел поблагодарить его, но, видимо, он не любил публики.

И вот мы вернулись на Токийскую станцию.

Я единственный у кого после погони раскалывалась голова. Сражавшиеся с грабителями Сакураи и Иваидзуми почти не пострадали, а я ничего не делавший получил куда больше ранений...

Путь обратно занял около сорока минут.

Покинув Токийскую станцию после обеденного перерыва, обратно мы вернулись после шести часов вечера.

- Фух, - облегченно вздохнул я, увидев красные огни центрального входа.

На душе отчего-то стало так легко, но и в то же время чувствовалось напряжение. Иида доверила мне столько важное дело, но устроит ли ее такой вот результат? Да, преступники пойманы, но мы ехали аж до станции Омия, ввязались в драку посреди платформы, да и грабители раны получили...

Не хотелось бы мне такой «популярности»...

В разных смыслах моя голова трещала от боли.

Я надавил на ручку стеклянной двери и вошел внутрь:

- Мы вернулись!!! - получилось громче, чем я хотел произнести.

- С возвращением!

- Хорошо справились! Все целы?

- Славно потрудились! Да вы уже одни из нас!

Работники офиса встретили нас аплодисментами и похвалами.

Смущаясь, мы прошли в нашу служебную комнаты и выстроились перед Иидой.

- Такаяма, Иваидзуми, Сакураи, Коми — вы сегодня поймали грабителей и передали их в службу безопасности станции Омия, - с улыбкой произнесла Иида и тихо поднялась со стула. - Молодцы. Никто не пострадал?

- Нет, все в порядке, командир!

- Вот как... Я тут слышала, кто-то сказал, что вы одни из нас, и я думаю, оно так и есть.

- А, нет, еще наполовину, поэтому и впредь рассчитываем на Вас!

- Поняла, спасибо... И все же раньше никто, будучи еще школьником, не ловил преступников. Да, вы определенно талантливые... ну или просто странные.

Если выбирать, то, определенно, второе.

Назвать талантливыми таких членов команды, язык не поворачивается...

- Сегодня тяжело было, да? Так что можете расходиться по домам.

- Йуху! - воскликнул Иваидзуми.

Эй, не надо делать позу победителя!

Девушки так и оставались в школьной форме, но нам нужно было переодеться.

- А, кстати, Такаяма, чуть не забыла... Некоторое время так и побудешь замом.

Э?! Чего?! Быть лидером этих чудаков каждый день?!! Не хочу!!!

- Это... я...

- Но славно же получилось?

- Сегодня просто повезло, вот и все.

- А я не против, - кивнула остальным Сакураи.

- Угу. Я тоже согласна, - сложила ладони Коми и мило улыбнулась.

Поднявший вверх большой палец Иваидзуми, верно, тоже не против...

- Хаах, - вздохнул я.

- Кроме того, будучи заместителем командира, ты и высокую оценку стажировки ведь сможешь получить, неплохо же.

И почему Иида пытается именно меня работать больше всех?!

- Я понял! Я, Такаяма Наото, обязуюсь усердно трудиться на этом посту.

- Хорошо, договорились. Рассчитываю на тебя.

После этого мы попрощались с Иидой.

Из-за головной боли я переодевался медленно, так что Иваидзуми бросил «Пока» и ушел. Похоже, что возможность использовать физическую силу, доставило Иваидзуми только радость. Ему однозначно понравилась драка...

Закончив переодеваться, я вышел в коридор.

Э?!

Подперевшись на стену, там до сих пор стояла Сакураи.

- Что такое? Ты ждала меня?

- Еще чего! - Сакураи оттолкнулась от стены.

И то верно, чего меня ждать-то.

- Что ж, я домой. Пока, - я махнул Сакураи и пошел к выходу.

- Погоди. Дай мне свой номер!

- Зачем это еще? - остановился я.

- Ты ж ведь почти на целый день воспользовался телефоном Харуки же?!

А, ну да. Я ж брал телефон Коми...

- Верно... но...

- Так что живее, вытаскивай его.

- Да понял я. Погоди секунду.

Я вытащил из кармана смартфон, снял блокировку и подал Сакураи.

Девушка кликнула несколько раз по сенсорной панели и включила передачу данных.

- Вот теперь хорошо, - Сакураи подала телефон мне обратно.

Я протянул правую руку, но чуть не обронил:

- Опасно было...

Девушка хихикнула.

- К сожалению, мое желание сегодня не сбылось, но возможно, что завтра.

- Что за желание?

- Забыл, что ли? Вчера, помнишь?

Сакураи свела ладони вместе и, склонив голову, взглянула правым глазом.

Ааа! Это!!! А не исполнилось ли оно, а?! Что ты вообще говоришь такое! Исполнилось, да сполна! За последние десять лет, хотя нет, за всю прожитую жизнь, не было такого опасного дня, как сегодня!

Хм, когда еще меня пытались пырнуть ножом?! Что-то не помню.

- Тебе не хватило сегодняшнего инцидента?

- Конечно, нет! - как будто так положено, ответила она.

- Я загадала двигаться от одного происшествия к другому. И останавливаться на этих унылых грабителях я не намерена!

Не знаю, кому ты загадывала это желание, но, пожалуйста, прекращай.

Все-таки, я плохо справился со своими обязанностями...

- Кстати, - Сакураи прошла несколько метров и остановилась. - Спасибо... за сегодняшнее. В самом конце... когда прикрыл меня...

- А... нет... не парься...

Некоторое время никто не промолвил ни слова.

- Тогда, до завтра, замком.

Было очевидно, что Сакураи проявила весомую выдержку, чтобы поблагодарить, и побежала к выходу.

Возможно, желанию Сакураи не суждено сбыться... Иида ведь сказала, что раньше никогда такого не было, поэтому, скорее всего, на это все и окончится, и никаких происшествий больше не будет.

Покинув здание Железнодорожных сил безопасности, я посмотрел на Токийскую станцию и подошел к тому месту, где вчера расстался с Сакураи. Но и сегодня я сложил руки и начал молиться Токийской станции.

- Прошу тебя еще раз. Ты ж ведь исполнила желание Сакураи? Поэтому завтра исполни мое; я хочу безмятежную жизнь, без всяких происшествий.

Когда я открыл глаза, со стороны станции стояла капитан Хитоми Гоно:

- Похоже, тебе не хило по голове пришлось... Тебе бы в больничку, а?

...К-капитан! Все не так, как вы думаете!!!

<http://tl.rulate.ru/book/18008/556239>