Глава 118 – Оценка ситуации

Сторона: Юки

(Юки) «Гехох, гехох, я подавился чаем».

Что?

Героя продали в рабство?

Это история успеха от раба к герою?

(Торговец рабами) «Вы в порядке!? Начальник Юки!?»

(Юки) «Ах, я в порядке. Я просто подавился».

В этот момент дверь распахивается сильнейшим ударом.

(Делиль) «Негодяй!! Что ты сделал с Юки!!»

(Милли) «Юки-сан, ты в порядке?!»

(Кайя) «… …Яд!? Держись!!»

Делиль, Эллис и Кая врываются в комнату, чтобы защитить меня. Они окружают рабовладельца.

(Юки) «Это недоразумение. Я просто не справился со своим чаем. Простите. Мои жены создали беспорядок».

«Но!!»

(Юки) «Все в порядке, Асу-сан ничего не сделал».

«… …Да».

Все трое уходят, услышав моё ответ.

Я думаю, им нужно успокоиться.

(Юки) «Позвольте мне повториться, прошу прощения. Мои жены отреагировали слишком

резко».[1]

(Асу) «Н-нет. Я думаю, это естественно. Никакого вреда я не понёс».

После этого мы поговорили и пообещали встретиться завтра за уточнением деталей. На этом мы с Асу-саном разошлись.

«Ано, гошуцзинь-сама.[2] Что нам делать?»

Четверо людей остались наедине со мной в комнате, чувствуя себя потерянными.

О да, вот в чем проблема.

(Юки) «Для начала. Садитесь на этот диван».

«Н-нет!? Это что-то ужасное!!»

Все, включая "невылупившегося" героя, качают головами.

(Милли) «Всё в порядке. Может вы рабы, но мы не будем вас угнетать. Мы будем относиться к каждому из вас как человеку».

(Кая) «… …Вот почему вам не нужно волноваться».

(Эллис) «Здесь нет хлыста для наказаний. Обычно мы только немного ругаемся».

Успокоившись, или нет, но они наконец сели на диван.

А теперь, может быть, немного озорства?

(Юки) «Ну, людей стало больше, поэтому я приготовлю чай. Это Эллис. Эти дети, похоже, обладают навыками арифметики. Я думаю, что прямое обучение возымеет немедленный результат по сравнению с отправкой их в учебный центр. Но сейчас давайте послушаем их истории».

(Эллис) «Понятно. Если вы уже умеете в арифметику, вы также можете пропустить учебный центр».

Мы говорим с ними.

Я уже оценил их Навыки.

. Я бы солгал, если бы сказал, что полностью понял эту оценку.

Мне нужно будет обсудить это с Эллис.

Ну, спешить мне не нужно, или, скорее, я хотел бы, чтобы они привыкли к Траве, робыв тут в течение как минимум одной недели.

(Юки) «Да, все жаль, что у нас есть только чай. Пейте его с этими сладостями».

У нас тут оказался только маленький чайник, так что больше я ничего не могу предложить.

Я сам подал чай этой четвёрке. Они очень нервничали, но, наконец, начали пить, когда мои жены сделали свой первый глоток.

(Юки) «Слушайте, пока пьете чай. Вам обязательно придется это услышать снова, так как после этого вам может быть непросто, пожалуйста, слушайте внимательно. Глядите… …»

Речь пошла о том, как с ними будут обращаться, какими трудами они должны будут заниматься, и как они смогут выкупить себя обратно после того, как они заработают достаточно денег. Как можно покинуть город или остаться здесь, как только их рабство закончится.

Я вкратце ввёл их в курс дел Травы.

(Юки) «Так что вы можете понять, что вам не нужно быть таким напряженным, я думаю?»

(?)«Да»

(?)«Удивительно, правда?»

(?)«Я буду усердно работать!!»

(Лея) «… …Да».

Реакция Леи, видимо, была продиктована её нераскрытым героизмом.

Ей не нравится быть рабом?

Я чувствую, что она не поверила половине этой истории.

Нет, мне кажется, что она в отчаянии?

Так или иначе, она вызывали те же самые вибрации, что и Кайя.

Итак, немного изменим ход дела.

(Юки) «Эллис, можешь уделить мне немного внимания? Это простая история, поэтому вы можете пить чай».

(Эллис) «Что?»

Я рассказываю ей, что Лея – герой.

(Эллис) «Бухох!! Гехох!!»

Как и ожидалось, она заплевала всё чаем.

У двух других была такая же реакция.

Делиль дёрнулась.

Забавно.

Затем мы поболтали и пообещали выдать им все объяснения завтра, после чего мы разошлись.

(Юки) «Эллис отправит их в пустую комнату в гостинице. Как и ожидалось, она собирается устроить им тренировки уже на следующей неделе».

(Кая) «… …Но эта девушка – герой».

(Юки) «Может быть, она сильнее среднего уровня 4».

(Делил) «Юки слишком противный. Я была слишком удивлена, чуть не упала».

(Юки) «Беда, беда. Тем не менее, мы должны тщательно решить, что мы будем с делать с Леей».

(Кая) «… …Эта девушка. Я уверена, что она жертва этого конфликта. Я понимаю. У неё взгляд того, кто видел падение своей семьи. Она думает, что все в этом мире ужасно и ненадёжно».

(Милли) «Герой-сама… … Мир такой суровый?»

Кая и Делиль уставились на девушку. Они смотрят в сторону уходящей Леи.

Наступает послеобеденное время.

(Аслин) «Онии-чан, ты видел героя!»

(Филия) «Нии-сама, герой-сама – мужчина?»

(Лабирис) «Фумуфуму, действительно. Красивая девушка, она похожа на меня. Ее грудь меньше, чем у Милли и Эллис, но она достаточно большая».

(Аслин) «Лабирис-чан лукавая!! Я тоже хочу видеть!!»

(Филия) «Я тоже, я хочу видеть! Лабирис-чан, покажи мне!»

(Лабирис) «Подождите, вы заходите слишком далеко!? Эй, Кияаа~!?»

Лабирис переворачивается.

Её юбка задрата, но она одета в нижнее белье.

Они могут создать любую одежду с помощью DP, так что они попросили меня создать большой каталог, соответствующий хобби каждой. То, что Лабирис носит, в основном прозрачное.

(Юки) «Ты в порядке?»

(Лабирис) «Ну, я. Давайте поиграем, вы двое».

(Лутц) «Чэ».

Они болтают мжду собой.

(Лутц) «Эх, тебе это нравится?»

(Юки) «Убирайтесь отсюда».

(Лутц) «Что бы это ни было. Просто скажи. Тем не менее, герой-сама~»

(Серария) «Это немыслимо, но на самом деле происходит».

(Милли) «Но её уровень 4, не так ли? Более того, она не пробудилась. Разве мы не должны относиться к ней как обычно?»

Лутц соглашается с словами Серарии. Милли придумала план.

(Юки) «Ну, как говорит Милли, если она сможет жить нормальной жизнью, тогда проблем нет».

(Серария) «Если мы с этим не разберёмся, и герой проснется тогда, когда она является рабом… .

(Риэль) «Увах, даже я могу сказать, что это плохо».

Риэль, услышав слова Серарии, нахмурилась.

Как говорит Серария, это очень плохо, если герой пробудится, когда она является рабом.

Она станет подходящим кадром для людей, которые считают, что Трава является препятствием.

(Шера) «Кстати. Юки-сан, эта герой-сама, она из того же мира, что и сам герой Тайки, и Юки-сама?»

Шера задаёт мне вопрос, выслушав предыдущий разговор.

Между прочим, она не иэкай.

(Юки) «Там точно было написано «Герой любви» . Она не из другого мира».

(Серария) «Ясно. Это замечательно. Она – герой-сама, родившаяся на нашем континенте».

(Лулу) «Я рада этому, но она раб. Погодите-ка. Данна-сама, ты, кажется, сказал «Герой любви?»

Лулу странно щёлкнула зыком.

Как это?

(Юки) «О, я точно сказал, что она – герой любви».

(Лулу) «Значит, она не связана с Лилит?»

«««Хе»»»

Затем мы немедленно вызвали Лилит для допроса.

Кстати, в отличие от Луны, Лилит живет как священник в церкви Ритеи в Траве.

Я изо всех сил пытался заставить её вернуться в Ритею, но в конце концов у меня не получилось.

Несколько раз я пытался пойти в собор и заставить первосвященника послушать эту историю,

но он каждый раз забывал это.

Альштайл и Лулу, которые слышали эту историю, упали в обморок.

Ведь Бог, которому они поклоняются, находится совсем рядом, и это проблема, близкая к богохульству.

Кажется, что Альштайл и Лулу говорили с ним несколько лет назад, и он действительно серьезно работал священником.

Вернемся к основной теме.

Настоящая проблема – «Герой Любви»

(Лилит) «О, этот ребёнок прибыл сюда». Она станет героем, я ждала этого».

Она ответила твердой улыбкой!?

(Лулу) «Лилит-сама, не могли бы вы объяснить?»

(Лилит) «Да, конечно. Это история произошла 10 лет назад…»..

Вкратце.

Каждый Бог может выбрать себе одного героя.

В основном, они находят подходящего человека, и делают из него героя для собственного использования.

Герой отличается от исправления Святой Женщины.

Тем не менее, есть недостатки, и имя героя не дается так легко.

Это один человек каждые 100 лет.

Кажется, это самый быстрый темп.

Но в целом люди с титулом героя обычно гибну в войне, или из-за политического бремени, не живут долго.

Итак, Лилит, в месте, где она служила священником, нашла Лею, создала ей пробуждающую ситуацию, которая сделала бы её героем.

Но теперь она раб!

(Лилит) «Хаа, Лея-чан теперь раб… Это печально. Но теперь она будет в безопасности, когда

она в Траве. Я думаю, она может спокойно пробудиться как герой, раз она здесь».

Нет, это будет очень неловко, если она пробудится!

(Лулу) «Ээтто, Лилит-сама. Какое условие заставит ее пробудиться?»

(Лилит) «Символ любви. Она пробудится, если делать всякие этти!! Но это не может быть принудительно, ладно? Потому что, если вы будете насильственно заниматься этти делами, её сила разрастётся и весь этот район взорвётся. Безопасность этого района идеально подходит для защиты Лея-чан».

Не идеально!?

Мне, возможно, придётся выдать срочное предупреждение о эвакуации в жилом районе Травы!?

(?)«… …Погодите секунду. Лея в ближайшее время не пробудится как герой».

(Лилит) «Да, никто не собирается торопить её с этти делами. И её жизнь не подвергается опасности, тогда её сила не активируется, чтобы защитить её».

Хум, возможно, это из-за Лилит она попала в рабство.

Если бы ей не повезло, он уже была бы трупом.

Пробуждение героя не является чем-то чудесным.

И, поскольку все мы теперь знаем, что Трава может потенциально пострадать от этого, все замолчали.

(Серария) «Дорогой».

(Юки) «Что?»

(Серария) «Лея, влюби её в себя».

(Юки) «Хаа!?»

(Серария) «Разве ты не понимаешь? Если она станет героем, то существование самой Травы будет в опасности. Обычно лучше оставить это обычному ходу дел, но на этот раз мы просто не можем».

(Юки) «Да, но мое сердце гуманно…».

(Серария) «Я хорошо это понимаю. Вот почему мой Дорогой, если вы оба полюбите друг друга, нет будет никаких проблем».

Серьёзно?

Мои глаза забегали.

(Лулу) «Данна-сама. Не существует правильного способа влюбить. Вы показали мне свою мужественность. Поэтому, пожалуйста, защитите её и полюбите её».

Лулу обнимает меня сзади.

Ну, я понимаю, что она имеет в виду.

Я также понимаю необходимость.

Проблема не в том, чтобы просто потерять добычу.

Я же не главный герой из игры Гал[3]!?

Более того, один плохой климакс – взрыв всего района.

Что с этим уровнем сложности!

Сноски

1. ↑ Анлейтер: Немного, только немного

2. ↑Гошуцзинь-сама означает хозяин

3. ↑ https://en. wikipedia. org/wiki/Bish%C5%8Djo_game

Ссылки на арты:

https://i1.wp.com/antheor.eu/wp-content/uploads/2017/12/7.png?w=688&ssl=1

http://tl.rulate.ru/book/18/301665