Глава 97 - Безумие

Сторона : Кур

Сейчас мы находимся в городе Галц, где находится наше целевое Подземелье.

Точнее, мы находимся внутри самого Подземелья. 47-й этаж.

Во-первых, я объясню, почему на вершине незахваченного Подземелья есть город.

Как вы знаете, подземелье может представлять серьезную угрозу, так как оно привлекает Демонов, Драконов и многое другое. До такой степени, что их даже называют стихийными бедствиями.

Тогда зачем строить город на вершине одного?

В определенном смысле это превентивные меры.

Мнения касательно Подземелий существенно различаются. Но в случае Галц они считают, что Подземелья не только опасны, но и являются источником дохода.

Они сотрудничают с Гильдией Авантюристов для получения дохода, они помогают Гильдии создавать филиалы, а затем вокруг них, естественно, образуются города. Затем города используются для мониторинга этих подземелий и используются в качестве источника дохода.

Существует риск того, что Подземелье может извергнуть мощного монстра. Но так как созданный город сосредотачивается вокруг упомянутого Подземелья, то они могут отреагировать на опасность намного быстрее.

Ах, это явно не сработало бы в нашем Подземелье.

В конце концов, оно даже не сравнится с обычными.

Кстати, штаб Гильдии Авантюристов находится в Ритее. Поэтому они сразу узнали, как это сделал Галц, и решили использовать тот же метод. Они окружают Подземелья, а затем продолжают тщательно следить за ними через Авантюристов и Рыцарей.

Что касается нашей страны Рошель, наше количество подземелий слишком низкое, за последние десятилетия было найдено всего 3, последнее всего 8 лет назад.

Поэтому мы создаем филиалы Гильдии Авантюристов и размещаем Рыцарей в городах и деревнях.

Раньше у Рошель не было Подземелий вообще, и из-за этого у нас было очень мало опытных авантюристов, которые хотели зарабатывать на жизнь в Подземельях.

Кроме того, текущее финансовое положение сокровищницы Рошель растет благодаря им, поэтому мы их ценим. Но, естественно, опасность также увеличилась, поэтому доход, который они генерируют, влечет за собой подготовку большего количества солдат. Всё более или менее уравновешено.

(Серария) «Что ты там делаешь, Кур? Будь внимательнее. Ты мой телохранитель».

(Кур) «О, ах. Мои извинения».

Пока я был погружен в размышление об истории этого подземелья, Серария напомнила мне, что я ее телохранитель.

Наш нынешний враг – это что-то вроде Огра Рубаки[1], но такие особенно сильны даже среди других огров.

Обычно они находятся около 50-го уровня... Другими словами, нужны ведущие полк генералы, чтобы победить их... ..

(Лутц) «Фуму фуму, всё ясно, их снесло одним ударом».

(Кайя) «...Да. Хотя я думаю, нам стоит придержать коней. А то вдруг что-то подойдет сзади, когда мы будем полностью сосредоточены на атаке? Нужно оставаться гибкими, помнить о защите».

(Лутц) «Вот как? На самом деле это хороший момент. Действительно стоит двигаться и менять позицию, периодически».

... ..Лутц-сама. Говорят, что она была авантюристом, она могла легко убить Огров копьём даже в поддельном теле.

.... ..Потом Кайя-сама. Кажется, она тоже может за себя постоять, поэтому она не вызывает проблем. Она легко убивает монстров, используя свой меч и магию.

... ..И наконец Лулу-сама. Как и Серария, она должна быть на высоком уровне, так как она является бывшей Святой Женщиной Ритеи... Но просто смешно, насколько легко она убивает огров, используя только свой посох. Я имею в виду, почему кто-то Святой умеет так сражаться?

(Шера) □Юки-сама!? С тобой все в порядке!? У меня есть странное чувство, что появился Огр Рубака!! □

(Юки) «Ах, мы в порядке. Серария и девочки уже их размазали».

(Наруя) □У них есть что-то вроде хорошего металла?□

(Юки) «Ах, верно. Я нашёл тут Орихалум».[2]

(Наруя) □О-го-го. Очень хорошо, очень. Он дорогой. Нам можно забрать отсюда их Орихалум?□

(Юки) «Ладно, давайте просто купим немного, когда мы выберемся отсюда?»

(Наруя)« А, мы можем и так это сделать. Тогда буде казаться, будто тот Орихалум, что у нас есть, куплен у них. □

(Лутц) «Согласна. ».

...Мозг подземелья и муж Серарии-сама, Юки-сама, тоже там.

Хотя он сам и не сражается, его способности достаточно высоки, чтобы получить похвалу от Серарии-самы.

Я и сам вижу способности Юки-самы, и я не могу себе позволить так же неторопливо болтать, находясь глубоко внутри Подземелья.

(Шера) □Но это раздражает! Я тоже хотела пойти с Юки-сама! □

(Наруя) □Хорошо, Шера-сама имеет способ связаться с группой Юки-сана...□

(Шера) □Наруя-сан, пожалуйста~!! Почему я, его жена, должна быть вдали от него... □

(Наруя) □Даже когда Юки-сан сказал, что вы самый подходящий человек для работы с королевским двором. □

(Шера) □Уу!?!□ □

Поскольку Шера осталась позади, она может рассказать нам о происходящем в Галц.

Ну, вот так. Она все еще является членом королевской власти Галц, поэтому она, без сомнения, самая квалифицированная.

Кроме того, Наруя-сама.

Наруя-сама, похоже, заинтересовалась в доспехах из Галц, поэтому она осталась в Королевской Столице. Она заменяет нас, собирая информацию в городе.

Скала-сан делает свои дела в Гильдии[3] Королевской Столицы.

(Юки) «Извини, Шера. Когда я вернусь, я куплю тебе сувенир. Пожалуйста, дождись нас, хорошо?»

(Шера) □...Я хочу сувенир, и я хочу целую ночь в твоих горячих объятиях без сна. □4)

В последнее время стало много этих непристойных разговоров. Подобные вещи тоже регулярно происходят с Серарией-сама. Это то, что я не совсем понимаю.

(Кур) «Но, Серария-сама. Мы всё ещё продолжаем спуск? Мы уже на этаже 47, знаете ли? Из отчета Гильдии самый низкий найденный этаж – 34. Я думаю, что дальнейшее продвижение будет более опасным, а изучение неизвестного немного...»

Я говорю это, надеясь остановить их от дальнейшего продвижения в Подземелье.

Да, это потому, что мы уже продвинулись дальше разведанной территории Гильдии.

Первоначально стратегия внутри Подземелья состоит в том, чтобы этажи по одному за раз.

Если вы погружаетесь на уровень глубже, монстры становятся сильнее, ловушки более суровые, ландшафт неизвестен, и у вас нет карт.

Например, даже если вы легко очистите этаж от монстров, следующий может пойти не так гладко.

(Кур) «Во-первых.... Мы достигли 47-го этажа за 5 часов, это слишком ненормально! Это перебор! Мы должны вернуться!»

Да... 47-й этаж, всего за 5 часов...

Это около 7 минут на этаж.

Это безумно.

Эта скорость не должна быть возможной в принципе.

(Серария) «...Хм, ну ладно. Эй, дорогой? Как думаешь, уже прошло 5 часов? Должны ли мы оставить немного веселья на завтра?»

(Лутц) «Ах, это тоже, эй. Это высокий темп».

...Высокий темп!? Это на самом деле темп?!

(Серария) «Дорогой, как ты думаешь?»

(Юки) «Хм, так далеко, может быть, мы закончили только половину этого Подземелья».

(Серария) «Ойя, мы прошли половину?»

(Лутц) «...Это значит».

(Юки) «О, по мере продвижения я беру контроль над этажами, которые мы прошли.... Короче говоря, есть механизм, в котором, если вы налить DP внутри вражеского этажа с самого начала, пока не достигнете ядра Подземелья, то вы возьмете под контроль чужое Подземелье».

Конечно. Конечно, Юки-сама небрежно болтает, борется, передвигается и захватывает подземелье... ..

Если здесь есть ещё один Мастер Подземелий, разве он уже не рыдает?

=====

Послесловие автора

Извините, короткая глава.

.

Простите...

Сноски:

1. ↑ Анлейтеры обсуждают Огров Рубак. Вместо Рубак в анлейте было Schnied. они думают, что это отсылка к Гандаму, потому что автор его любит. Хз вообще.
2. ↑ Анлейтер: *Глупая шутка, которую я не буду переводить*
3. ↑ Гильдия Авантюристов/Приключенцев.

Примечание переводчика: мне нравится слово "Авантюрист"

4. ↑ Примечание одного из анлейтеров: ... Какая жадная маленькая девочка-кролик!!! Второй анлейтер: она действительно маленькая девочка....