

Малый обеденный зал королевского дворца.

... - Вот так все и было, Ваше Величество.

Молодая девушка закончив доклад с сонным выражением лица, села на свое место за обеденным столом этого огромного зала. Названного "Малым" вовсе не из-за размера, а потому, что есть еще больше.

Монотонный голос девушки, словно сдерживающий зевоту, как и последовавший за ним скрип стула по мраморному полу, эхом раздался в огромной, полупустой комнате. В которой, кроме людей за длинным столом, роскошной люстры и статуй вдоль стен, - ничего нет.

Впрочем, молчаливых, неподвижных, словно неживых слуг за спинами сидящих за столом людей, можно также отнести к предметам интерьера.

- Понятно, значит объявился ничейный Безымянный Герой...

Король, по завершению рассказа юной волшебницы, задумчиво кивнул.

- И это оказался милый молодой мальчик, ровесник нашей дочери, - похожим образом кивнула и королева, сидящая от мужа по правую руку.

Король бросил на нее понимающий, заинтересованный взгляд.

Упомянутая дочь, юная принцесса, промолчала, с красным лицом уставившись в стол.

Она сидит тихо, подозрительно ерзая на стуле, едва заметно морщась. Словно сидение на этом шедевре мебелистроения, от лучших плотников королевства, доставляет ей боль.

Королева покосилась на нее, перевела взгляд на сидящую напротив старшую принцессу.

- Дочь, ты не перестаралась с наказанием?

Красивая, взрослая девушка лет двадцати, похожая голубыми волосами на мать и младшую сестру, покачала головой.

- Я использовала бариновые розги. От них не остается шрамов.

Королева одобряюще кивнула.

- Но это было все равно больно! - Воскликнула младшая принцесса.

Ее мать холодно взглянула на нее.

- Скажи это семьям воинов, погибших, ради твоей защиты.

Принцесса вздрогнула. Эти слова ударили по ней куда сильнее каких-то там розог. Она побледнела, в синих глазах замерцала влага, жемчужные зубки с силой прикусили пухлую, розовую губку.

- Дорогая, это их работа. К тому же, никто не ожидал, что около Зеленого Леса Гоблинов поселятся огры... - начал оправдывать младшенькую дочь сидящий во главе стола король, но был перебит тем же холодным голосом.

- В этом происшествии есть и твоя вина, отец. Слишком сильно ты ее разбаловал.

Король крикнул, отвел глаза, переводя их на пустой бокал, приподнял его. Стоящий за его спиной молчаливый слуга изящным движением наполнил бокал вином.

Последовала неловкая тишина.

Недолго. Кое-кому, рассказанная версия произошедших событий не давала покоя.

Молодой парень, рядом с сурово выглядевшим мужчиной, похожий на него лицом, воскликнул, не читая атмосферы.

Он обратился к юной волшебнице:

- Э-э, Жанна, я не спал! Я был без сознания после удара того огра! И, между прочим, я попал под атаку по вине твоей магии! А этот Герой...

Седовласый волшебник рядом с волшебницей, похожий на нее чертами лица, пробормотал:

- Ничейный Безымянный Герой. Как интресно...

Парню это не понравилось.

- Ваше Могущество! Ваше Величество! Этот мальчик-девочка не может быть Героем!

Старшая принцесса перевела на него взгляд прекрасных глаз.

- Лэр Герольт, так вы его видели? Вы, все же, были в сознании? Я думала, вы очнулись уже после телепортации.

- Кх... Ваше Высочество! Я сужу так со слов уцелевших воинов во дворце!

Тут очнулась от самоистязания младшая принцесса:

- Не хорошо обсуждать внешность человека за его спиной!

- Ваше Высочество...

- И он, однозначно, парень. Красивый, милый до жути, парень...

- Ваше Высочество!

- Герольт.

Сурового вида мужчина подал голос. Очень тихо, но внушительно. Таким голосом только отдавать команды на поле боя.

Парень явно испугался. Вздрыгнул, съежился на стуле.

- Д-да, отец. Прости отец. Простите, Ваше Величество!

Король покачал головой.

- Ничего, ничего... Юности свойственны порывы.

Его хитрый прищур глаз переместился с бледного парня на его отца.

Военный выпрямил спину, хотя, кажется, прямее уже не возможно, и так сидит, словно кол проглотил. Спокойно встретил взгляд короля.

- Возвращаясь к внешности Героя... - начала младшая принцесса. Ее щеки покраснели. Она переглянулась с волшебницей.

Король мягко перебил:

- Мы не будем возвращаться к его внешности. Я верю тебе, что он парень.

Принцесса недовольно надула губки. Ей явно хотелось об этом поговорить.

Король перевел задумчивый взгляд на ее подругу, юную волшебницу, сонно ковырявшей вилкой в тарелке.

Седовласый придворный маг перехватил этот взгляд. Подумал и обратился к девушке.

- Жанна, внученька моя, ты уверена насчет Героя?

- Дедушка? - не поняла девушка.

- Уверена ли ты, что он действительно Герой? Что Безымянный? И что еще ни кому не принадлежит.

Девушка ответила спокойно.

- Да, дедушка.

Ее деду этого хватило. Он перевел уверенный взгляд на короля.

Тишина.

Король, чуть заметно, поморщился. Сказал строже:

- Жанна... Поясни, пожалуйста, на чем основывается твоя уверенность. Это слишком важный вопрос, чтобы решать его в частном порядке. Мы, конечно, тебе верим, но нам нужны какие-то основания.

Девушка вздохнула. Едва заметно подавила зевок.

- Да, Ваше Величество.

Она посмотрела на принцессу.

- Незадолго до нападения огров, мы все услышали Божественную Мелодию.

Принцесса быстро кивнула. Молодой парень, поймав взгляд отца, тоже. Очень неохотно.

Волшебница продолжила:

- Это не та мелодия, что играет когда призывается Истинный Герой. А попроще и потише, как и описывалось во всех научных трактатах и в слухах из других королевств, где появлялись Безымянные Герои. Очевидно, он призван нашим миром Феррой. Но, что интересно...

Девушка интригующе замолчала... Так показалось но, она просто, подавила очередной зевок.

- Жанна? - Поторопила ее старшая принцесса.

- Он был очень силен. Не так подавляюще, как опытные, Истинные Герои, но силен. Примерно золотого ранга, по ранжированию силы Искателей Приключений...

Девушка затихла, позволяя другим додумать остальное. Объяснять все детали ей было лень.

Король сразу понял, что она имеет ввиду, удивленно расширил глаза. Королева переглянулась со старшей дочерью. У девушки заблестели глаза.

Придворный маг прошептал с пылающими глазами фанатика науки:

- Безымянный Герой такой силы...

Младшая принцесса ничего не поняла, удивленно переводит взгляд с волшебницы на короля.

Парень даже не попытался вдуматься.

- И что?! - Воскликнул он. - Истинные Герои имеют ранг от шестого - мифрилового или даже седьмого - адаманта! Они в десятки раз сильнее!

На него, поморщившись, холодно посмотрел отец. Сказал сухим голом:

- Опытные Герои. Да, сильнее. Но не сразу по прибытию в наш мир.

- Ах! - Вскрикнула младшая принцесса.

Жанна кивнула.

- Даже Истинные Герои, явившись в наш мир, имеют ранг бронзы или серебра. Но не было еще такого, чтобы призванный Герой имел ранг золота с самого начала.

Парень смотрит ошарашенно, открыв рот. Но не сдается, продолжая придумывать все более нелепые придирки.

- Но... это лишь твое мнение... Верно! Ты не можешь быть абсолютно уверена, что его сила золотого ранга!

Девушка презрительно взглянула на него.

- Могу.

- ... А?

- Он мгновенно убил двух огров.

- Но... это ни о чем...

- Не используя магию.

- ...

- Ты в этом уверена?!

Спросил придворный маг тихим, напряженным голосом.

Король подался вперед.

- Да. - Девушка все также спокойна. Но голос невольно понизила. - Он использовал только усиление и ускорение тела. Были еще зачарованные на взрыв арбалетные болты, но чары на них, видимо, присутствовали еще до боя. Внешнюю магию он не использовал.

- Это же... - Выдохнул парень. Он, наконец, понял. Или больше не нашел доводов для спора.

- А что касается отсутствию связей с другими королевствами. - Продолжила девушка в звенящей тишине. - Тут уже мои догадки.

Она подняла руку и загнула один палец.

- Он появился сразу после Божественной Мелодии. - Второй. - Он вышел из Зеленого Леса Огров, где нет человеческих поселений. - Третий. - Он был в странной одежде, использовал арбалет неизвестной конструкции и называл грейров огромными волками. Он явно только появился в нашем мире и не знает многих вещей.

Все молчат. Взгляды присутствующих устремились к королю. Даже безэмоциональные слуги скосили глаза.

- Дорогой...

- Отец!

- Отец...

Ваше Величество!

Король обвел всех тяжелым взглядом.

Сказал решительно и уверенно, но малость торопливо.

- Решено. Он станет Героем Вилены! Это наш шанс, для королевства. Пригласите Героя к нашему столу.

- А не слишком ли это...

Разумеется, нашлись и недовольные оказанием такой неслыханной чести незнакомому человеку.

Но их проигнорировали. Личный слуга короля поклонился и направился к выходу.

Придворный маг наклонился через стол.

- Молодец внученька. Но, мне вот интересно - ты говорила еще, что Герой передал тебе ману напрямую. Как он это сделал?

Девушка расширила глаза, щеки на сонном лице окрасились в красный цвет.

Младшая принцесса покосилась на нее с недовольным видом.

Сидящие за столом переглянулись от этой странной реакции на простой вопрос.

- Она... она...

- Вот так.

Сказала волшебница, быстро схватив голову, наклонившейся сбоку от нее, для смены блюд, личной горничной.

Повернула ее удивленное, милое личико к себе и впечатала страстный поцелуй в губы.

Невозмутимо посмотрела на деда.

- Герой передал мне ману через свою слюну, распределив потоки энергии в своем теле. Вот таким способом.

- Ты... - Ее дед не нашел слов.

Король удивленно расширил глаза, королева спрятала легкую улыбку за бокалом с вином, а принцессы переглянулись с одинаково покрасневшими лицами.

Парень вскочил.

- Что?!

- Герольт...

Голос его отца прозвучал устало.

- Я, я...

Ошарашенная горничная возмутительной юной волшебницы отпрянула, спрятала пламенеющее багровым цветом лицо в ладошках.

- Я-я, прошу простить, я сейчас приведу Героя-а-а!

Она помчалась к выходу, обогнав слугу короля.

Тот остановился, проводив ее укоризненным взглядом, пожал плечами. Неторопливо вернулся за спину своему патрону.

Король переглянулся с королевой. Они одновременно посмотрели на краснолицых дочерей, невозмутимую волшебницу с затуманенными глазами и негодующего парнишку.

Сказали в один голос:

- Это будет интересно!

С одинаковыми улыбками.

* * *

- И долго мне еще здесь торчать? - спросил я пустое пространство перед собой.

Проводившая меня сюда горничная, перед уходом, сказала, что сообщит, когда Его Величество

король изволит принять меня.

"Еще и героем обозвали. Кайей какой-то... Сами они..."

Я ворчу, меряя шагами отведенные мне покои.

"Ну хоть покои, а не темница. Звука поворачиваемого ключа в замочной скважине не было."

Я подошел к двери, попытался приоткрыть, потянув за изящную бронзовую ручку.

Это удалось без проблем.

- Что-то желаете, Герой Кайа?

В проеме передо мной возник мощный, седоусый воин в доспехах. Суровое лицо пересекает жуткий шрам через всю голову. Слово ее разрубили а затем сшили.

Рядом с ним молодой боец, года на два старше меня.

Стражники очень разные, но в одном очень схожи - глядя на меня, их глаза сверкают восторгом и благоговением.

- Нет, ничего. Просто любопытствую. Бдите, бойцы.

- Так точно, Герой Кайа! - гаркнули они в один голос.

Я прикрыл дверь.

"Врядли скажут, охраняют ли они меня, или остальных людей от меня..."

Покачал головой.

"Хоть это и не похоже на темницу, но, помнится, я принцессе смачную пощечину отвесил. Как бы не казнили, за рукоприкладство к монаршей особе. Докажи теперь, что это был эффективнейший метод приведения в чувства."

Я вернулся на середину комнаты.

"Но, достали с этим Героем. И опять кайя какая-то... Ну, хотя бы, оставили одного. Можно все спокойно обдумать."

Оглядел еще раз, внимательнее, комнату.

"Простенько, но со вкусом. В меру роскошно. Пойдет. Для средневековья, точно."

Каменные стены драпированные красной тканью, диван и широкие кресла у камина, сверкающая пламенем восковых свечей люстра, высокая кровать, с балдахином от насекомых. В углу похожие массивный стол и резной стул из дерева, удивительного молочно-белого цвета.

Присвистнул, разглядывая шкуру, похожую на медвежью, на полу перед погасшим камином.

"...Если это и медведь, то он был побольше мамонта. Раза в два."

За тяжелой шторой у панорамного окна дверь, ведущая на балкончик. Со стеклами.

"Интересно. Стекло уже умеют добывать. Плавильни, мануфактуры... Не такое уж это и средневековые места."

Подошел и скинул плащ на спинку кресла, рухнул спиной на роскошный диван. Взгляд уставился в ажурный, высокий потолок.

"Мда. Как быстро все закрутилось. Не успел попасть на Ферру, даже из леса еще не вышел, и вот - я уже Герой. Чертова принцесска, зачем было орать после телепорта: "Явился Герой! Кайя, Герой Вилены!"

Я немного злорадно хмыкнул.

"Отчаялась, наверное, когда старшую сестру увидела. С очень строгими глазами. Уж очень характерно она от нее пятилась, прикрывая руками попку. И волшебница вела себя странно, - натянула свою шляпку на нос и типа спряталась."

Я вздохнул.

"Видимо, принцесса с дружками без разрешения отправились покорять гоблинов. Горе-Герои, блин. Безбашенная волшебница, накрывшая огра бесполезным заклинанием, причинившим основной урон своим союзникам. Рыцарь, не способный толком двигаться в своей консервной банке, и потерявший меч после первого же удара огра."

Я прикрыл глаза, вспоминая детали боя.

"И принцесска, ноющая по поводу и без, просидевшая большую часть битвы на заднице. Вызвавшая бесполезное создание и, в довершении, осталась без жезла."

Я поморщился.

"Еще и жертвы среди воинов... Это, так называемая "партия Героя"? Да мне с ними никаких врагов не надо!"

Я замер.

- Стоп... Стоп-стоп! Я что, уже считаю себя их Героем?! Какого... Нет, надо литься из дворца, пока в самом деле не запрягли. Но, что-то быстро они... Да и старшая принцесса, воины и дворцовая челядь очень уж радостные были. Подозрительно...

Я принял сидячее положение, подгребя под локоть подушку. Вспомнил и выстроил краткую выжимку из рассказов Богини.

"Аглая говорила, что здесь почти у каждой расы разумных есть свои Герои, у людей так вообще в каждом королевстве. По несколько штук. Герои призываются из другого мира единовременной молитвой всех граждан к их почитаемому Богу. И чем больше население страны, тем потенциал призванного Героя будет больше."

- Неужели королевство, в которое я попал, такое слабое? Или маленькое? У них нет своего Героя?

Я встал с дивана и направился к балкончику.

- Телепортировались мы прямо во дворец, надо глянуть как выглядит город снаружи. По внешнему виду столицы можно примерно оценить силу королевства... Ох, ну ни фиги себе!

Я восхищенно выдохнул.

- Даже если королевство самое слабое и маленькое, то определено, одно из самых красивых и загадочных...

До самого горизонта простирается лес башен. Аккуратный такой, даже не лес а ухоженный сад. Башни высокие, до полусотни метров, красивые, словно бы легкие и воздушные. Самых разных форм: длинные и тонкие, толстые и широкие, спиралевидные, с балконами и широкими площадками на верху. Из красного, синего, розового и желтого камня.

Соединенные изящными, резными мостками, словно бы из белой кости и массивными каменными мостами на самой разной высоте. Некоторые мостки тянутся на десятки метров, расходятся ответвлениями к другим башням.

И все это изобилие очень гармонично и аккуратно расположено. Нет ощущения тесноты или небрежности, словно город строился разом, по единому плану.

У основания между башен сверкает на солнце вода чистейшего озера с пирсами, причалами, мостами. По ней движутся, взбивая пену, десятки и сотни катамаранов разнообразных конструкций и размеров.

- Это... точно Средневековье?

Я с сомнением осмотрел приводную часть плавающих катамаранов.

"Продвинутое местами Средневековье. С волшебством..."

Я оглядел "это"...

Летающие в воздухе лодки.

Ладьи, лодки и лодочки, даже плоты и гигантские платформы, без парусов и весел, ловко и быстро скользят между башен на всех высотах. Самых причудливых цветов, форм и размеров, они мягко сияют на днище и по бокам сложной рунической вязью, отдающей неоновым светом манны.

Множество "лодок" мелькают между башен на разной скорости, словно косяки рыб в море, но без хаоса, заметно придерживаясь неких правил движения, подныривая под мостками, причаливают к балконам и площадкам у башен.

- Круто.

Я свесился с балконного парапета, оглядел, насколько удалось, само место, в котором нахожусь.

Если башни города, находящиеся в небольшом отдалении, это красивые цветы, то королевский дворец это роскошный букет. Целый комплекс самых красивых башен и башенок, немно возвышающихся над остальными, в центре красивого города-на-озере.

Я посмотрел вверх.

Едва заметный магический купол над городом будто преломляет лучи солнца. А вот само светило не там, где должно быть по утру, а слегка в стороне и, словно бы, ниже. Как и две луны, голубая и белая на горизонте.

Я усилил зрение и посмотрел вдаль. На волны облаков, плывущих на уровне ощутимо ниже города.

- Обалдеть... Или город на высокой горе или... мы летим. И, по видимому, второе. Уж слишком быстро плывут облака.

Я вернулся в комнату.

"Летающий остров? Или корабль... Летающая Венеция, да? Обалдеть..."

Сел на диван.

"Если этот город летает и не привязан территориально, возможно он и есть все королевство Вилена. Население тысяч десять против сотен тысяч у других королевств. Если перевести это в потенциал призываемого Героя, то это выйдет тако-о-ой слабак... Да он сдохнет от плевка тех монстров, с которыми будут играючи справляться другие Герои."

Я нахмурился.

"Кстати... А ведь это странно. Аглая говорила, что с Земли сюда призывают людей за их практически бесконечную возможность к накоплению манны. Причем тут тогда потенциал героев?"

Я встал и заходил по комнате.

"Или... с Земли только я? А иные Герои призваны из других миров. Не было ведь сказано, что призывать можно только из моего мира. Но, почему не призвать других героев с Земли? У нас ведь такая крутая способность к накоплению манны?"

От внезапной мысли я замер с занесенной в воздухе ногой. Медленно упустил ее на пол.

"А не связано ли это с тем, что предыдущий Избранный из моего мира стал Владыкой Демонов? Которого, кстати, уничтожил Герой некой Богини Астреи... А ведь я даже не задумывался, почему, собственно, у Аглаи Герой - демон? Вернее, переродился в демона. Или он был человеком? Нет, вряд ли, он ведь помогал демонам. И стал их Владыкой."

Я подошел к столику у дивана и налил сок из кувшина в высокий бокал. Жадно выпил.

"Аглая сказала, демоны - самая магически одаренная раса. Как и люди с Земли, со своей-то безразмерной душой. Не значит ли это, что я должен был стать демоном при перерождении, которое Богиня предлагала мне с самого начала? Героем демонов? Но с этим игровым аватаром моя внешность осталась человеческой. И меня приняли за Героя людей."

Я снова потянулся за кувшином. Захотелось срочно выпить чегонибудь покрепче.

"Выходит, Аглая - Богиня Любви у демонов? И она явилась за мной лично. Демоны вряд ли молили о моем призыве. После ее то ссоры с дочерью. Но она хочет защитить дочь и остановить войну с людьми. Хе-х, и получился я. Призванный не по стандарту. Нелегальный Герой, ха-хах."

Я улыбнулся, но сам ощутил, что улыбка вышла кривой и натянутой.

"Жесть, надо про Аглаю молчать. Как и про то, что я с Земли. Так-как, по здешним меркам, у меня душа демона. Как у прошлого их Владыки. И призвала меня одна из демонических

Богинь. По сути - я Герой демонов. И пусть моя миссия победить нынешнюю Владыку Демонов, но я так же должен женить ее на себе. И защищать от Героев."

Я устало завалился на диван.

"Придется и здесь изображать слабака и не высовываться. Снова. Буду слабеньким Безымянным Героем. Иначе, по моим объемам мано-хранилища в душе, по мощности моей магии от этого божественного аватара, меня быстро раскусят. Тогда Боги людей настроят против меня своих Героев. А те взбаламутить народ своих королевств."

Я вспомнил, что Аглая говорила о Безымянных Героях:

"...Помимо Ритуала призыва Героя, единовременной молитвы всего населения страны к своему Богу, иногда появляются слабенькие Безымянные Герои. Случайные люди из других миров, которых призывает сам мир Ферра, обладающий божественной мощью, но без разума и самоосознания."

Покачал головой.

"...Этакий зверь, новорожденный щеночек. Ведомый лишь смутными инстинктами, мир Ферра тоже ощущает молитвы населяющих его разумных, и призывает Героя. Но такой Герой получается слабеньким, с низким потенциалом в сравнении с Героями, призванными Истинными Богами, посредством молитвы. Как правило, - Безымянные Герои становятся сильнейшими искателями приключений, авантюристами. Или составляют партию Истинных Героев."

Вздохнул. Который уже раз? Вызвал давно мигающее окно статуса, додумывая мысль:

"Придется изучать магию в тайне. И продолжить качать тело с боевым навыками. А показанный в бою с ограми уровень силы, оставить как мой, почти, предел. Магией во вне тела я, вроде как, пользоваться не могу. Только прямые манипуляции маной внутри тела, или объекта, находящегося в непосредственном контакте с моим телом."

СТАТУС:

Уровень 4 (1520/10000)

Здоровье (250/250)

Мана 5000/5000

"Я даже не заметил как апнул. За трех огров по пятьсот очков дали? Неплохо! Однако до следующего уровня теперь далеко... Зато манны у меня теперь прилично. Дальше, как обычно по три очка в характеристики 'сила-ловкость-выносливость' и одно в 'Удачу'. Посмотрим."

ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Сила: 19

Ловкость: 20

Выносливость: 18

Восприятие: 20

Интеллект: 41

Удача: 9

Обаяние: 33+20

Нераспределенные очки характеристик: 0

Нераспределенные очки навыка: 3

- Навыки!

НАВЫКИ:

АКТИВНЫЕ:

Сохранение/Загрузка

Тактическая пауза (ур. 1)

Расположение (ур. 3)

Обольщение (ур. 3)

Удар отложенной смерти (ур. 3)

+Зачарование (ур.1)

"Так, новый навык. Это от того, что я наполнял маной кинжалы? Зачаровал? Вот значит как определенные действия, с соблюдением некоторых условий, приводят к появлению навыка. А что там с пассивками?"

Развернул список:

ПАССИВНЫЕ <<

Анализ (ур. 7); Обаятельность (ур. 6); Игровое мышление (ур. 4); Герой в центре событий (ур. 2+); Божественная сущность (ур. 2+); Цигун (ур. 4+); Рукопашный бой (ур. 4+); Айкидо (ур. 6); Владение холодным оружием (ур. 5+); Вождение (ур. 4); Программирование (ур.2); Шпионаж (ур. 2); Верховая езда (ур. 1); Радиоэлектроника (ур. 3); Актерское мастерство (ур. 4); Стрельба (ур. 3); Фехтование (ур. 4); Тактика и стратегия (ур. 3); Политика (ур. 2); Экономика (ур. 1); Этикет (ур. 1); Кулинария (ур.2); Психология (ур.1); Механика (ур.1); Шитье (ур.1); +Преобразование манны (ур.1); +Управление маной (ур.1);

"Круто! Поднял несколько пассивок и приобрел пару новых. Управление маной и... Преобразование манны. Это когда я..?"

Я коснулся пальцами губ. Тряхнул головой, прогоняя воспоминание о поцелуе.

"Ну... технически, это не был поцелуй. Передача преобразованной в моем теле манны через слюну. Что-то вроде искусственного дыхания. Ничего такого. Точно. Абсолютно."

Покосился на Журнал Заданий.

"...А квест за спасение принцессы от огров не дали. Просьбы о помощи ведь не было... Да и мало вероятно, что попросили бы... Кем они меня видели? 'Девка', 'Юная леди'... Блин."

Я снова тряхнул головой, достал из ножен кинжалы.

- Мда...

Двойняшки наполнения таким количеством манны не выдержали. Трещины и сколы на всем протяжении лезвий, метал словно бы оплавленный. Деревянные рукояти обуглены, воняют горелым.

"Решено. Побуду пока Героем Вилены. Спрячем дерево в лесу. Уж лучше изображать слабейшего Героя среди Героев, чем меня узнают как подозрительного, супер сильного Авантюриста. Которого, кстати, все равно не допустят к квестам "Геройского уровня сложности", типа покорении городов или убийства сильнейших монстров. За которые дают много очков опыта."

Покосился на кинжалы.

"А пока побуду под слабеньким крылышком королевства Вилены, учитывая отсутствие у них своего Героя. Вооружусь, узнаю лучше о мире, разведу о Героях, других расах. О будущей женушке, подрабатывающей ныне Владыкой Демонов."

Я нервно хмыкнул.

"Нда... от Героя-нелегала я додумался до двойного супер-агента и от демонов и от людей. От мыслей все зло."

В дверь постучали.

- Войдите.

В комнату вошла молоденькая девчушка, но не та, что проводила меня сюда. Застенчиво поклонилась, поймав мой взгляд.

Черно-белая форма горничной, словно из Англии восемнадцатого-девятнадцатого века, черные волосы уложены в практичную прическу на голове и скрыты белым чепчиком, милое и невозмутимое личико потомственной прислуги.

Образ портят блестящие любопытством и восторгом карие глаза. И покрасневшие щеки с милыми ямочками.

"Видимо, рассказ о моем бое с ограми уже пошел в народ. Надо бы узнать официальную версию."

- Герой Кайя, разрешите вопрос?

Я кивнул, вставая с дивана.

"Нужно узнать, что это за кайя, блин... И что мне отвечать? Что огры были слабы? Или, что это мой максимальный уровень? Нужно начинать работать над легендой."

- Вы... Вы правда поцеловали Жанну... то-есть, Ее Могущество?!

- ...

Я даже растерялся.

- Это... это искусственное дыхание... В смысле, это была передача манны!

"Почему я оправдываюсь?"

Девушка вспыхнула до ушей, отвела взгляд, нежные пальчики коснулись красных губок, тихий шепот я едва разобрал:

- ...Непрямой поцелуй с самим Героем...

Мой мозг на секунду замер, будто споткнувшись на попытке проанализировать поступившую информацию.

"... Ее целовала магичка? Она что, лесби..? Нет, не хочу знать."

- Я так понял, король готов меня принять?

Девушка вздрогнула, торопливо убрала ладошки за спину, очередной поклон спрятал багровеющее лицо.

Голос прозвучал громче, чем нужно:

- К-королевская семья приглашает вас отобедать в близком кругу! Пожалуйста, следуйте за мной!

Она заторопилась к двери, будто сбегая от меня.

"Король, близкий круг... Значит, не пообедаю. Еда с Его Величеством в таком обществе, это уже не еда, а аудиенция. Но, обед в узком кругу... Не слишком ли рано такое доверие? Или, на то и рассчитанно? Чтобы я так подумал."

Я поспешил за девушкой. Быстрым шагом.

"Или нет... Я же не пройду по дресс-коду. На фоне их дорогой, роскошной и качественной одежды, моя импровизация на тему Средневековья на катит. Хотят поставить в более низкое положение? словно бедный родственник в гостях у богатого, что автоматом ставит меня на уровень, если не побирушки, то просителя точно."

Я поморщился.

"Попытки влияния, интриги... А вот хрен вам, главное - морда кирпичом, и вид понаглее. Короля видно и в одежде нищего, а уж изобразить его я смогу. Научили."

Подумал я, величественно и уверенно следуя по извилистым коридорам за горничной. словно это я хозяин дворца. Прямая спина, равнодушный взгляд скользит поверх голов встреченных придворных, не задерживаясь.

Разряженные в роскошные одеяния, пестрые, словно перья экзотических птиц, люди кланяются низко, спохватываются, провожают ошалелыми взглядами.

Я улыбнулся. Криво.

"Не забылись уроки-то."

* * *

Обед с королевской семьей проходит в малом зале, так сказала горничная, но сам этот зал оказался, когда я вошел следом за девушкой, размером с мой дом.

Кроме длинного стола в центре, шикарных люстр и статуй вдоль увешанных флагами стен, в комнате ничего нет, отчего возникает ощущение, будто находишься в пустом самолетном ангаре с маленьким столиком посредине.

"Да здесь тихий звяк ложкой по тарелке, будет пол часа эхом отдаваться... Так и агорафобию заработать не долго."

Королевская семья и все допущенные к близкому кругу уже за столом. Восемь человек. В двух шагах позади каждого, стоят слуги, мужчины и женщины, следящие за переменной блюд и подливая в бокалы подопечным.

При моем появлении в сопровождении горничной, шепотки сидящих стихли, все повернулись в мою сторону.

"Да, одежда на них роскошная, но на мою внимания не обращают. Почти все. Можно малость расслабиться. Самую малость."

По пути к столу анализирую эмоции, у кого удастся, и на полочку, для дальнейшей пост-обработки подсознанием. Первые эмоции самые честные и, как ни крути, относятся ко мне будут по первому впечатлению.

"А значит, следим за собой. И здесь помогут знания этикета и психологии из приюта. Ну и политики, сомневаюсь, что здесь собрались ради перекуса."

Взгляды самые разные: радость, смущенное любопытство и острая неприязнь со стороны принцессы, волшебницы и молодого, может на год старше меня, изысканно одетого, незнакомого парня, соответственно.

Перехватил его взгляд, полный ненависти ко мне вообще, презрения к моему прикиду в частности, и отворачиванию к моему присутствию здесь как к факту.

Секунду пободался с ним взглядом и спокойно отвел глаза.

"Откуда столько эмоций? Хотя... Если не ошибаюсь, это тот любитель поспать в обнимку с деревом, посреди боя. Сделал меня объектом ненависти, из-за своего позора? Эй, я ведь не один это видел, уймись."

Перехватил его быстрый взгляд в сторону радостной принцессы.

"...Понятно, этот меня уже записал в любовные соперники."

Сильная неприязнь махнула хвостиком и скрылась во взгляде прищуренных глаз, сидящего рядом с парнем, немолодого мужчины. Явив миру и мне искреннее радушие, слишком искреннее, чтобы в него поверить.

"Эй, дядя, не верю! Ты, хотя бы, перед зеркалом потренировался..."

Отметил высокий лоб, узкие скулы, бледную кожу. Короткая стрижка и роскошный, но строгий прикид. Сидит, словно копьё проглотил. Военная выправка.

"Ты у нас значит, потомственный аристо, военный, с историей рода, не меньше королевской. Влиятельный, раз допущен к обеду в близком, почти семейном кругу короля. В лице схожесть с молодым парнем, видимо, родственник. Скорее всего отец, тогда понятно такое ко мне отношение. Уж не метишь ли ты в родню короля? Через сына и принцессу..."

Настоящее любопытство в глазах пожилого, но бодрого, сухонького старичка не высокого роста и с белой бородой до пупа. Рядом с волшебницей.

"Придворный маг. Как ни крути, это придворный маг. И дело даже не в мантии. Взгляд ученого ни с чем не спутаешь. Живые, любопытные глаза, будут так рассматривать интересующий объект и при первой встрече на званном обеде у короля и на лабораторном столе, в полуразобранном виде."

Я заметил легкую подпаленость в бороде, мешки под глазами.

"Фанат своего дела. Истинный ученый... Но, что ты так ревниво косишься на сверкающую глазами волшебницу? Старик, ты не лоликон, случаем? Ученица? И, судя по всему, тоже родственница. Внучка?"

Красивая девушка лет двадцати, старшая принцесса, что встретила нас после телепорта, изображает легкий интерес.

"Именно - легкий, и именно - изображает. Демонстративно. Ее, кажется, больше интересуется жаренная птичка в тарелке перед ней, чем я. И поверил бы, если бы не видел ее радость в глазах, когда узнала, что я Герой, при первой встрече."

Изящная ручка поправила завитушку голубых, как и у младшей сестры, волос, откинула тугую косу за плечико, взгляд лукавых, зеленых глаз стрельнул в меня. Заметил ли?

Заметил.

Когда поправляла волосы, заметил и белую кожу нежной, тонкой шейки и изящную линию груди, очерченную натянувшейся белой тканью платья, когда выпрямилась, закидывая волосы за спину.

Она вернулась к тарелке перед собой, метнув победный взгляд на надувшуюся сестренку. Та тоже заметила.

"...Просто дразнит младшенькую, или?..

Я незаметно вздохнул.

"В твои года, что ты делаешь тут, красавица? Ты же должна продолжать род союзной королевской династии, или, в крайнем случае, нужной королю, влиятельной семье. Но, что-то не вижу обручального кольца на пальце."

Я бросил взгляд на руки короля, королевы и военного: кольца присутствуют на нужных местах.

"Обычай обмениваться обручалками есть... Что-же ты, красавица, в девках засиделась? Принцессы, это товар дорогой, но скоропортящийся. Нередко сбегиваемый еще в зеленом

цветении, до созревания. Видимо, что-то с тобой не так, нужно быть настороже."

Королева изображает королеву. Голубые, как у дочерей, роскошные волосы убраны в высокую, строгую прическу, величественная осанка, гордый взгляд холодных синих глаз, аристократичные скулы и разлет тонких бровей. Эмоции не читаются вовсе. Словно не изображает статую Снежной Королевы, а куском льда и является.

"У нее древность рода видно по лицу, осанке, взгляде... И она подлиннее и покруче чем у короля и папаши рыцаря, вместе взятых. Раза в три. Дочь правителя, у которого таких королевств как это, с десяток поместится на заднем дворе. Такую цацу невозможно представить на кухне у плиты или тужущуюся на унитаза."

Веселые мысли помогли выдержать ледяной взгляд с легкостью, чем, кажется, заработал в ее глазах пару очков.

И во главе стола сам король. Расслабленная поза бойца, небрежный хвостик черных волос и мелькнувшее в глазах удивление при моем виде.

"Явно не так меня представлял, после рассказов принцессы и компании о моем бое с ограми. Впрочем, удивление быстро пропало, королевские особы учатся контролировать эмоции, едва ли, не раньше, чем ходить."

Его глаза прищурились, взгляд шальной, хитрый и умный. Опасный.

"...Мда. Если бы не его королевский прикид, проверил бы свои карманы. И все равно вызвал полицию. Такую подозрительную, разбойничью рожу только на плакаты 'Разыскивается.' И это король этого красивого города? И отец таких красавиц?"

Я отвесил изящный, церемониальный поклон. Не слишком низкий, простолюдино-крестьянский, но и не небрежный кивок.

- Ваши Величества, Ваши Высочества, Ваши Могущества, многоуважаемые, м-м... остальные. Для меня честь присутствовать на этом обеде.

"К волшебнице вроде так обращались. А титулы папаши с сынком я знать не знаю. И это можно использовать, чтобы малость подогреть намечающийся, судя по всему, конфликт, посмотрим какие эмоции они покажут."

На мой поклон последовали самые разные реакции.

Король вскинул бровь, королева прищурилась, уголок губ мага дернулся в намеке на улыбку. Принцессы и волшебница переглянулись.

У старшей принцессы заблестели глаза, младшая гордо заулыбалась, словно это ее дрессированная собачка удивила всех изящными манерами. Глаза волшебницы затуманились, мыслями она явно что-то вообразила, по бледным щечкам разлился румянец.

На лице парня покраснели скулы и заиграли под кожей желваки, взгляд полон ярости, вперемешку с растерянностью и разочарованием. Он переглянулся с отцом.

С лица папаши сползла маска радушия. Пристальный взгляд внимательно изучает мое лицо.

"Явно сбил его и короля с намеченной линии поведения. Не простой крестьянин в роли Героя

оказался. Да еще и обострил отношение с отцом и сыном, обратившись к ним вроде уважительно, но в тоже время обозвал чуть ли не массовой, рядом с королевской семьей и волшебниками."

Король спокойно улыбнулся, величественно повел рукой.

- Не стоит быть таким формальным, мой юный друг. Ты спас мою драгоценную дочь и внуку нашего архимага. Этот скромный обед лишь небольшая вещь. Прошу, присаживайся.

"Делает вид, что ничего не заметил, и все идет как и планировалось. Решил сменить тактику? А про спасение пацана не вспомнил, чтобы не унижать? Он ведь, наверняка, в курсе всех деталей боя с ограми."

Прислужник короля как-то расшифровал его жест рукой, кивнул проводившей меня горничной. Девушка споро подхватила заготовленный для меня стул, у края стола и воткнула его возле королевской семьи. Между волшебницей и младшей принцессой, напротив старшей.

"Ого! Крутая смена тактики, - предложил сесть рядом с королевской семьей. Высшая честь мне оказана. Зачем? Врядли из-за дочери. Он, конечно, ее любит, чувствуется по голосу, но сейчас он не отец, а политик и облаченный обязанностями правитель. Такой и дочь воспользуется, если надо."

Я направился к новому месту. Когда проходил мимо отца рыцаря, перехватил его быстрый, острый взгляд.

Лицо рыцаренка перекосило. Он открыл рот, собираясь что-то сказать, но заметил предостерегающее движение ладонью отца. Закрыл рот, клацнув зубами.

"А папаша держит удар. На лице и в глазах не видно и тени эмоций. Но брошенный на меня тот взгляд, когда обошел его, в обоих смыслах, я заметил."

Сел на предложенный стул. Проводившая меня сюда горничная встала за спиной волшебницы.

"Кто бы сомневался..."

Ко мне подошла высокая, черноволосая девушка, невероятно красивая, строгая на вид, с утонченным, холодным лицом потомственной аристократки. И роскошной, до умопомрачения, сексуальной фигурой, в некоем обтягивающем варианте черно-белой формы горничной. С длинными заостренными ушками и плотным черным ошейником вокруг нежно белой шейки.

"Светлая эльфийка! Черноволосая, а ведь Аглая говорила, что таких не бывает. И по утонченному лицу видно - не простая девушка. Еще и рабыня..."

Девушка, невозмутимо, игнорируя все взгляды, встала позади меня, за правым плечом, ловко расставила столовые приборы.

Сквозь ледяную маску королевы проступило откровенное удивление. Принцессы смотрят на более красивую эльфийку ревнивыми взглядами. Во взгляде отца рыцаря шок сменили зависть, ревность и жадность.

Король явно доволен произведенным эффектом.

"Какая густая каша здесь заваривается..."

Я покосился на отца с сыном.

"Подогрел конфликт называется... А король тоже дровишек подкинул. И вот у меня уже есть, если и не враги, то недоброжелатели точно. Ловко король переиграл ситуацию и вплел меня в какие-то свои интриги. Даже королева на него косится недовольно. Ну, что-же, мой ход?"

Я оглядел направленные ко мне лица.

- Пусть это и небольшая вещь, но этот 'скромный обед' превращается в пир, благодаря присутствующим тут прекрасным дамам. Я очень счастлив, и ценю возможность находиться в столь великолепном обществе.

"Ну что, твое Величество, съел? В эти политические игры можно играть и вдвоем. Я и дамам комплимент сделал, но акцентировал так, что можно понять - мне лишь в их обществе приятно находиться. А на твои королевские понты или политические заморочки мне плевать. Это я вам нужен, а не вы мне."

Король чуть нахмурился, его изучающий взгляд стал острее. Королева едва заметно улыбнулась, принимая комплимент, лукаво покосилась на мужа. Она тоже правильно поняла подоплеку моего ответа.

Старшая принцесса благосклонно кивнула, переглянувшись с волшебницей, обеспокоенно посмотрела на отца. Магичка дернула в улыбке уголок губ, лицо все тоже сонное, но смотрит с новым интересом.

Младшая принцесса просто радостно улыбается, покрасневшая, довольная. На эльфийку старается не смотреть.

Магу, видно, на все эти интриги пофиг. Ему интересен сам я, точнее - мое тело и его особенности и возможности как потенциального Героя.

Молодой рыцарь, похоже, ничего не заметил, все так же хмуро таращится на меня, кидая быстрые взгляды на младшую принцессу.

А вот его отец, что уже пришел в себя, очень даже заметил. Его взгляд с ледяного сменился на оценочный, заинтересованный. Малость раздраженный.

"И этот понял, что пешкой короля я не буду. Даже не ферзем. Я такой же игрок, как и они... Ну, это вы ребята так думаете, а я "Игрок"! Таких гениев обыгрывал, что вам и не снилось. Пусть вы взрослее и опытнее, против приютских вундеркиндов не потянете. А я был первым. И лучшим!"

- Кхм. Так вот.

Король собрался, откашлялся.

- Мой друг, позволь представить тебе мою семью и близких нам людей.

Он кивнул мне.

- Я король Вилены, Летающего Королевства, Вилмор Аррензи Аль'Грасса. Наше королевство входит в состав Великой империи Асан. Справа от тебя моя жена, королева Эллея Грешо-Санди Аль'Грасса. Любимая дочь нашего Императора Грея Риго Аль'Рессо.

Королева кивнула мне.

- Рада познакомиться. Я очень благодарна тебе за спасение нашей непоседливой дочери.

- Мам!

Я поклонился сидя. Возглас младшей принцессы рядом со мной все проигнорировали.

"Ничего себе. Как он смог отхватить дочь, да еще и любимую, самого Императора? Сомневаюсь, что не было претендентов из королевств покруче."

- Прекрасный цветок напротив тебя наша старшая дочь Вилла Санита Аль'Грасса.

Принцесса элегантно кивнула, чуть склонив голову на бок. Будто реверанс сделала, не вставая с места.

- Очень приятно. Благодарю за спасение этой юной сорвиголовы.

- Сестра!

- С нашей младшенькой, проказницей, ты уже знаком. Но уточню, это Виолиа Ила Аль'Грасса.

- Пап! У-у, почему вы все...

У младшенькой снова глаза на мокром месте.

Я кивнул ей.

- Вот мы и познакомились, Ваше Высочество Виолиа. Очень приятно.

- У-у... то есть да! Мне тоже! Но, ты можешь называть меня без титула! Просто Виолиа. А еще лучше - Ви!

Молодой рыцарь воскликнул.

- Ваше Высочество!

Король кашлянул, заставляя всех молчать, перевел взгляд на девушку слева от меня.

- Леди Жанна Фиора Эль'Лаони. Наш юный гений волшебства, талант, появляющийся раз в тысячелетие. Ты с ней тоже уже... встречался.

"Что за заминка?"

Я кивнул девушке. На что она лишь прикрыла глаза, ковыряя вилкой в салате. На меня старается не смотреть, смущенная от такого представления. Но не возражает, принимая как должное.

"И это при том, что ты так лопухнулась с тем огром..."

- Ее дед, лэр маркиз Витори Фиоре Эль'Лаони. Сильнейший архимаг королевства и глава нашей Академии Волшебства, выдающийся ученый и въедливый исследователь. Талантливый изобретатель.

- Очень приятно, молодой человек. Но, "въедливый", это немного... Неважно! Мой юный друг,

ваше тело в самом деле...

Король перебил его, словно и не слыша.

- Дальше у нас маршал королевства, командор всех наших военных сил лэр герцог Регин Жерар Эль'Тулин и его младший сын, друг детства Виолии и Жанны, лэр Герольт Луи Эль'Тулин.

Герцог коротко и четко кивнул, холодный взгляд все еще изучает меня.

Его сын ткнул в себя большим пальцем, уставившись на меня гневным взглядом.

- Не просто друг, я ее личный рыцарь! И нам не нужны всякие...

Его возглас полупридушено заглох, когда все обернулись к нему. Даже слуги. Мало вероятно, что кто-то во всем королевстве сейчас не знает, как он провел окончание боя. Даже отец покосился недовольно. С откровенным презрением во взгляде.

Король проигнорировал этот крик души, бросив короткий взгляд на отца рыцаря. Прямая спина того стала еще ровнее, он стиснул зубы, в сына вперился долгий взгляд. Молодой паренек сжался, взгляд уперся в стол, кожа лица стала цвета белоснежной скатерти.

Король нарушил неловкую тишину тем же веселым голосом.

- Ну что же, мой юный друг. Может, представишься?

Я оглядел заинтересованные лица, коротко поклонился.

- Меня зовут Алекс Сергеевич Ласкин. Как вы уже догадались, я был перенесен из другого мира. Во время перехода я получил кое-какую информацию о Ферре. Имею смутные представления и догадки о моей ситуации. Буду благодарен, если вы уточните кое-какие детали.

Король кивнул.

- Я догадываюсь, что ты хочешь спросить, но, перед этим, хотелось бы кое-что уточнить. Ты...

Младшая принцесса вылезла вперед всех.

- У тебя длинное имя и отличные манеры, - ты аристократ?!

Королева даже не взглянула в ее сторону, сказала в пространство перед собой:

- Виолия.

"...Как-то похолодало. Вот это голос. Реально - Снежная Королева."

Принцесса втянула голову в плечи, дернулась, словно норовя спрятаться под столом. Пискнула:

- П-прости мам... Простите, Ваше Величество, матушка!

"Остальных, очевидно, не это во мне интересует, ну да ладно. И что сказать?"

- Да, я происхожу из потомственной семьи аристократов.

"Ну а что? Приемные родители упоминали, что происходят из княжеского рода. А прочие родственники сестренки, особенно - ее дядя, подчеркивают это при любой возможности. Только вот..."

- Но, я приемный сын. Тем не менее должное воспитание и обучение имею. Это так странно?

Последовала череда переглядываний: король с королевой удивленно, сестры радостно, волшебники заинтересованно, а сын с отцом кисло.

Ответил волшебник:

- В общем-то - да. Насколько я знаю, призванные Герои, в том числе - Безымянные, всегда простолюдины. Есть несколько теорий на этот счет. Одна из них, самая распространенная, - что большинство аристократов не станут рисковать своими жизнями ради простых людей, потому Боги и не призывают их. А другая...

- Это не так!

Снова младшая принцесса вылезла из норки. И юркнула обратно, испуганно косясь на мать.

- Но, это же не так...

Волшебник вмешался, заметив как королева повернулась к дочери.

- Я говорю о большинстве, Ваше Высочество. В общем, сложилось так, что призванные Герои у себя в мирах бывшие простолюдины. Или у них на родине аристократия отсутствует как клас. Какой титул у твоих приемных родителей?

- Они из княжеского рода.

Сидящие за столом вновь переглянулись.

"Видимо, тут знают такой титул. И он, вероятно, здесь также эквивалентен герцогскому."

Король покачал головой, вздохнул.

"Наверняка, хотел заинтересовать меня высоким титулом, да вот облом. Там я из княжеского рода, а тут Герой. Выше только в королевскую семью вступать. Но, этот ход, думаю, он пока придержит."

- Понятно. Впрочем, это уже не имеет значения, - ты здесь. И, к сожалению, не сможешь вернуться домой...

"Ну-ну. Впрочем, не забыть изобразить отчаяние. Легкое. Аристократ же."

Король продолжил вкрадчивым голосом:

- Итак, не буду ходить вокруг да около, - ты согласен стать нареченным Героем Вилены? Героем Кайей, как тебя уже прозвала моя дочь?

Все задержали дыхание. Даже слуги.

"Какой он быстрый. И никто не лезет против, между собой они уже все решили."

Я неторопливо приподнял пустой бокал. Черноволосая эльфийка ловко и сноровисто наполнила его красной жидкостью из высокого кувшина.

Отпил. Сок, похож на гранатовый, но слаще.

"Сейчас бы тот сок от Аглаи."

- Что такое кайя?

Король недовольно прищурился, не получив мгновенного ответа, как рассчитывал. Указал на флаги с королевским гербом, развешанные вдоль стен.

- На гербе нашего королевства изображен маленький зверек. Это и есть кайя. Он мал, но мил, отважен и ловок. Он символизирует наше королевство. И именно таким, тебя увидела наша дочь в бою.

Я покосился на принцессу.

Девченка покраснела, взгляд не отрывается от стола, серебрянная вилка в ее ручке сейчас проковыряет дырку в тарелке с салатом.

- Согласна с ней, тебе это очень подходит, - сказала Жанна, юный гений волшебства.

Она смотрит на меня блестящими глазами на сонном лице.

Королева со старшей дочерью переглянулись, кивнули. Волшебнику на это плевать, герцог скрывает эмоции, а в глазах паренька плещется презрение.

"... Еще бы. Мужчина должен быть могучим вепрем, львом или драконом... А не милой кайей. Пускай, самой ловкой и отважной. Еще и название девчачье... Мда. Судьба, видимо, - очень уж эта кайя на ласку смахивает..."

Королю не понравилось мое долгое раздумье.

- Королевство Вилена берется за полное твое обеспечение, а так же - юная Жанна и моя милая Ви будут составлять твою партию.

Он покосился на порывающегося вскочить паренька.

- И, конечно, молодой лэр Герольт. Так же, позже к вам присоединится в качестве бойца и телохранителя дочери - капитан рыцарей Рио, отсутствующий сейчас по моему заданию. Что скажешь?

Я чуть поморщился.

"Все-же навязали мне эту горе-команду. И капитана рыцарей в качестве пригляда."

Король неверно оценил мое молчание и эмоции, добавил с непонятной интонацией.

- Так же, я отдаю тебе горничную за твоей спиной, Линсиэль Арренкус. Плененную принцессу из покоренного эльфийского княжества. Владей.

"Какого?! Пленная княжна? Быстро он ставки повышает... Видимо, я им нужен намного сильнее, чем старается показать. Подозрительно!"

Я повернулся к эльфийке. Ее ошейник засиял насыщенно синим светом манны и тут-же потух. Видимо, подтвердив смену хозяина.

"... Как просто."

Девушка равнодушно посмотрела на меня, словно и не она была предметом купли-продажи.

Король продолжил, не заметив у меня, какого-то, особого восторга.

- Также, тебе даруется титул князя... и летающий замок Леро.

- Отец...

- Ваше Величество, это!

- Дорогой...

- Отец! - Громче всех воскликнула, сдержанная до сего момента, старшая принцесса. - Ты не можешь!

Я удивленно посмотрел на это проявление эмоций.

Король поднял ладонь, призывая к тишине, пояснил мне.

- Летающий замок Леро, - это военная крепость с передовым вооружением королевства, куда вложено много денег, усилий, таланта наших магов и ученых. Раньше принадлежала Вилене, но была захвачен демонами. Когда отвоюешь ее у этих мразей, она станет твоей. Это и покажет королевству и всей Империи твою силу и право на этот титул. Который у тебя будет уже с этого момента.

Во мне, неожиданно, проснулся игровой задрот.

"... Летающая военная крепость! Пофиг на титул и эльфийку, но это я хочу!"

Подумал я, отметив дильнькнувший в голове звук обновления Журнала Заданий.

-... Согласен. Отныне я - лэр Алекс Кайя, князь Леро. Герой Вилены!

<http://tl.rulate.ru/book/17991/520286>