

Вiquge www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть глаз Бога"!

"Как можно не беспокоиться?" Фан Шеню вдруг стало интересно.

Это тоже одно из его недоумений.

Глаз Реинкарнации настолько силен. Нет никаких причин для того, чтобы тело этой феи было слабым, и не было лица.

Девушка сказала с улыбкой: "Обычные люди ждут, чтобы открыть Цзинмэнь один раз, и не могут восстановить свою жизненную силу в течение нескольких месяцев. Ты лучше, открыть Цзинмэнь так же просто, как выпить воды, чтобы поесть. Другие люди открывают дверь на некоторое время, даже если они мертвы. Лучшие практики не могут спастись таким образом, но вы, ребята, просто немного ранены, и вы исцелитесь, вернувшись к культивации на несколько дней, не говоря уже о самой энергичной мертвой двери. Эта дверь, как следует из названия, если вы не откроете ее, вы умрете. Если вы откроете ее, то не сможете спастись. С древних времен дверь смерти открывало не бессмертное тело. За исключением одного или двух персонажей, которые не могут быть проверены, независимо от того, насколько он ослепителен, трудно избежать конца жизни, и ваше бессмертное тело - это просто серьезная травма. Вы можете заботиться о нем понемногу, по крайней мере, в течение десятилетий, целых сотен лет, и вы можете восстановить свое тело. "

Фан Шен надул губы: "Мертвые врата, о которых ты говорил, не такие уж и мощные. Даже если я буду практиковаться, когда я открою мертвые врата, столкнувшись с сильным врагом, я также буду серьезно ранен и потеряю свою стойкость. Разве я не стал рыбой и не был забит другими? "

Девушка усмехнулась: "Если ты культивировал бессмертное тело и открыл мертвые врата, во всем мире найдется мало людей, которые не посмеют избежать края, неважно, сколько людей придут сражаться с тобой на колесе, когда ты откроешь мертвые врата, можно убить их всех. Кроме того, если вы находитесь у ворот удачи, как вы можете сражаться в одиночку? Не волнуйся, если это так, я буду бороться с этой жизнью, и я также верну ее тебе. "

Фан Шеню казалось, что он слышит молодую девушку неподалеку, где она постоянно била себя в грудь, давая обещания.

"Эта линия, я сегодня изучила эти восемь сект. Что мне делать?"

Девушка ответила: "Если ты сделаешь несколько шагов вперед, то естественно узнаешь".

Фан Шен поступил так, как она сказала.

Когда он приблизился к фрескам Восьми Дверей, внезапно появившиеся там фигуры словно ожили и направились к Фан Шэню.

Фан Шен в нетерпении хотел остановиться.

Это чисто инстинктивная реакция самозащиты.

Девушка поспешно сказала: "Не укрепляйся, дай им дорогу".

Логично, что Фан Шен стал достаточно осторожен.

Но к девушке он всегда испытывает естественное доверие, и когда приходят эти призрачные образы, нет никакого предупреждения о реинкарнации. Что же касается бессмертного тела, то это видение не терпится с ним согласовать.

Фан Шэньбянь также открыл свой разум и напрямую принял эти призрачные образы в бессмертное тело.

Внезапно Фан Шэнь, казалось, увидел эти призрачные образы, превратив их в золотые шрифты, всего их было восемь, каждый из которых был встроен в его вены.

Впоследствии эти восемь золотых шрифтов быстро начали снова общаться друг с другом, и они были неразрывно связаны с бессмертным телом соответственно.

Затем сообщение также было передано из бессмертного тела прямо в глаза реинкарнации.

Фан Шен посмотрел внутрь себя и смог ясно прочесть магию этих восьми сект.

В пяти верхних вратах нет ничего магического.

Ключ кроется в последних трех вратах.

Если открыть дверь сцены, то бессмертное человеческое тело может превратиться в павлина.

Если откроется дверь сюрприза, бессмертное человеческое тело может вызвать дневного тигра.

Если открыть мертвую дверь, бессмертное человеческое тело может показать вечерний образ. После того, как восьмидверная броня будет доведена до окончательного состояния, она сможет даже показать славу ночного бога.

Увидев это, Фан Шен смог понять.

Почему, когда я смотрел на Бамэнь Цзяцзя, у меня в голове возникали эти картинки?

Павлин, который все сжигает, белый тигр, который все пожирает, и дракон, который похож на дьявола.

Это всего лишь тактики, связанные с Восемью Дверями.

В информации, полученной глазом реинкарнации, эффект разрушения и сила, вызванные этими движениями, вероятно, были восстановлены до определенной степени.

Его сила такова, что даже Фанг Шен впадает в ступор.

Боюсь, что это уже превзошло некоторые из тактик, доступных в настоящее время реинкарнации.

Это тело феи действительно необычно.

Увидев, что Фан Шен все досконально понял, и выглядит так, вполне удовлетворенный и счастливый.

Настроение девушки тоже стало веселым.

Она спросила: "Сколько дверей ты постиг?".

Фан Шен ответил с изумлением: "Разве эту вещь не понимают люди, которые бессмертны, пока видят ее?"

Девушка ухмыльнулась: "Как такое может быть, неужели ты думаешь, что Бамен Цзяцзя так легко достать? На моей памяти, даже некоторые люди-феи в мире Восточной Земли, эти люди уже являются небесами с момента своего рождения. Высокомерные, за которыми следует целая жизнь, редко сталкиваются с противниками, но даже эти люди, когда они впервые связались с восьмидверной броней, максимум они только поняли дневного тигра, а вы были на земле. Такая отдаленная планета растет, так что если вы можете понять красного павлина, это уже большая возможность. "

Фан Шен надулся и улыбнулся: "Если я скажу тебе, что уже постиг славу ночного бога?"

Девушка рассмеялась: "Такого не может быть, потому что даже в мире Средиземья величайший гений, записанный в истории, не что иное, как понимающий Сисян, но этот человек такой же, как и ты. Его родной город также из относительно отсталой планеты. "

Фан Шену было лень объяснять.

Но из этого рассказа девушки он уже понял причину, по которой он сразу превзойдет гения Средиземья.

Просто, по словам девушки, это тело феи - один из самых мощных талантов в мире.

Если эти люди рождаются в каких-то районах, где культивирование цивилизации более развито, то с момента рождения ему суждено быть высокомерным сыном, и все ресурсы будут склоняться в его сторону, и он определенно не будет испытывать недостатка в методе тренировки бессмертного человеческого тела. Именно из-за этого так называемые преимущества и недостатки, чем раньше развивается человеческое тело и чем раньше оно культивируется, тем менее оно чисто, поэтому даже если у них больше ресурсов, они всего лишь дневные тигры.

Однако Фанг Шен совсем другой. Он никогда не сталкивался с практикой бессмертного человеческого тела на земле. Он просто использовал самый примитивный и неуклюжий метод, чтобы обращаться с бессмертным человеческим телом как с более устойчивым телом. Поэтому человеческое тело Фан Шен Сяня является самым чистым, и ему легче всего принять Восемь Дверей. Это должен быть тот же принцип, что и у человека, открывшего Сисян.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2239522>