Biquge www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы Need to see God's Eye!

За три дня - это просто миг.

Космический интерфейс к летающей земле находится глубоко в горах на юго-западе Китая.

До этого интерфейс находился в Соединенных Штатах, но за эти десятилетия изменил свое местоположение.

По мнению китайских национальных игр, это, вероятно, знак возвращения китайских национальных игр к процветанию.

Конечно, американцы в это не верят.

Могущественные боги мира полны сотен людей. Они управляются десятками роскошной техники и приземляются прямо в Huaxia Rongcheng, а затем едут к интерфейсу.

Эти люди не боятся того, что использует Хуася.

Каждый сильный человек выше уровня **** имеет небольшое средство для полета в воздухе.

Даже если вы не можете свободно передвигаться по нему, вы не умрете, если упадете хотя бы на 10 000 метров.

Более того, Хуа Ся не осмелилась пойти на такой большой риск и пойти против всего мира.

Более того, все люди, принадлежащие к кругу культивации Хуа Ся, находятся на этой плоскости, и их можно рассматривать как замаскированных заложников.

Во время всего процесса Фан Шен не говорил, просто закрыл глаза и поднял свою душу.

Достигнув глубин Дашаня, Фан Шен прикинул, что это место, скорее всего, является ориентиром горы Куньлунь.

Гора Куньлунь имеет очень высокий статус в даосских легендах Китая, и это вполне логично.

Рядом с обрывом она построена глубоко. Достаточно согнуть ноги, и можно прыгнуть вверх.

А у тех, кто живет чуть лучше, движения не такие шикарные, и им нужна помощь скал, чтобы подняться.

Хотя эти люди быстро ходят по скалам, расположенным под углом почти девяносто градусов по вертикали, в глазах обычных людей они уже принадлежали к классу несравненных мастеров, но на данный момент они стали неуклюжим и недоступным средством.

Над обрывом, валун, который изначально выглядел как единое целое, раскололся тонким швом прямо от середины, но странно, изнутри шва слабо виден луч света.

Организаторами этого времени являются Соединенные Штаты и Китай.

Первый в настоящее время является мировым боссом, а второй, с одной стороны, хозяином, а с другой - сильным конкурентом.

Эти двое вместе поддерживают порядок и являются достаточно исполнительными.

Никто не осмелился сделать и секунды, а последовал указаниям Ван Доу и других, прошел по узкой щели и медленно вошел внутрь.

Когда Фан Шен прошел мимо Ван Доу, старик хлопнул Фан Шена по руке и похлопал его по уху.

"Ние Фан Сянь, внутри все зависит от тебя. Не говори с этими людьми о своих чувствах. Речь идет о судьбе нашей китайской нации на сотни лет и даже тысячи лет".

Фан Шен не стал говорить, а просто кивнул с улыбкой.

Я не знаю, насколько длинный этот тонкий шов, но, похоже, в нем есть мощная сила, которая подавляет культивацию каждого.

Такое подавление не означает, что ремонт отсутствует и не может быть выполнен, но здесь действует очень сильный космический закон. Единственное пространство, которое подавляет движение каждого - это его собственное тело, а другие гипервоздействия не могут работать одновременно.

Фан Шен тоже не отстает. Хотя человеческое тело феи было обыграно до крайности, в этой тонкой щели Фан Шен чувствует, что перед ним десятки тысяч килограммов упаковки. Он изо всех сил попытался вскочить. Но это все.

Но у других людей все по-другому. Некоторые женщины-монахи не сильны в силе и не высоки в культивировании. Они не могут идти прямо сейчас и лежат на земле.

К счастью, мужчины в их стране, особенно те, кто в прошлом тренировал свое тело, помогут в прошлом.

Фанг Шен не заботился о них, даже если там было несколько белокурых красавиц, и они не знали, какая это страна.

Видя, как легко идет Фан Шен, он изо всех сил старался показать свое тело, только чтобы иметь возможность идти вместе с Фан Шеном.

Фан Шэнь решил не обращать внимания на этих людей.

Однако это также подтверждает поговорку, которая уже давно циркулировала в индустрии культивации.

Чем больше женщина культивирует, тем больше она презирает традиционный этикет земли.

Может быть, в их глазах их нежное тело - это тоже оружие для мужчин, и оно по-прежнему смертельно опасно?

Фан Шен двигался вперед в более быстром темпе и вскоре потерял связь с людьми, в которых на этот раз вошла Хуася.

Фан Шен даже не думал о том, чтобы работать с ними в одной команде. Поскольку Фильдо была настолько захватывающей, что интереснее было играть в одиночку.

По дороге вперед Фан Шен снова увидел Ин Лонхуа.

Сегодня она не одета в кимоно. Хотя она все еще женственна, ее запястья и лодыжки **** обмотаны мешковиной, что выглядит гораздо острее.

Когда женщина увидела ее три дня назад, она сказала: "Поговорите немного".

Просто это заняло много времени, и она добиралась до меня три дня.

Кажется, что язык Ицлонхуа просто для перфекционизма.

Неужели эта женщина может так себя ненавидеть?

Фан Шен не мог не догадываться.

Увидев слабую спину Инглонхуа, Фан Шен вспомнил женщин, которые соблазняли себя, чтобы погулять с ней, и вдруг подумал, что Инглонхуа, как слабая женщина, находится в тренировочном круге, не должна ли она подойти к ней. Она бы сделала то же самое, когда была жива, верно?

Фан Шен только почувствовал это и немного занервничал.

Такие вещи для него абсолютно неприемлемы.

Однако, видя, в каком состоянии сейчас находится Инглонхуа, Фан Шен уже не так волновался.

Несколько белых женщин, о которых только что упомянули, были просто кровью древних европейских семей. С их древним семейным наследием и кровью в жилах, они накопили в божественном царстве. С точки зрения таланта их можно отнести только к среднему или высокому уровню, иначе они не смогли бы пробиться в божественное царство.

Но это все.

Инглонхуа могут быть разными.

Она действительно несравненный гений.

Такого человека на Западе можно сравнить с дочерью Бога, сыном Бога.

Такого персонажа весь мир не сможет создать и за тысячу лет, как могут сравниться эти румяные пудры?

Вот так и сейчас, Ин Лунхуа взял друг друга за руки, положил их на живот и торопливо зашагал, даже легче, чем Фан Шен.

Ин Лунхуа занималась культивацией тела, но во всем ее теле время от времени появлялись несколько цветков сакуры.

Именно эти цветы вишни расширили ее жизненное пространство на несколько сантиметров, поэтому она смогла так легко расслабиться.

Фан Шен подошел к ней: "Разве ты не ждешь?".

В словах Фан Шэна прозвучала нотка недовольства.

В конце концов, согласно возрасту, Ин Лунхуа все еще на один раунд старше его.

Хотя на лице Ин Лунхуа совсем не было видно следов времени.

Ин Лунхуа беспомощно улыбнулся: "Разве это не просто так?"

Фан Шен не стал спорить с ней по этому поводу и продолжил: "Может, подождешь немного?".

"Нет", - покачал головой Ин Лонхуа. "Я хочу забрать их".

http://tl.rulate.ru/book/17965/2239414