

Видеоредактор [www.wuxiax.com](http://www.wuxiax.com), самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Ноги Фан Шена поднялись, но он так и не сделал этот шаг.

Хотя это немного раздражало, выражение Неба не было фальшивым, поэтому не было необходимости так рисковать.

"Ты пойдешь со мной куда-нибудь", - снова сказала Тиандао.

Фан Шен мог только довольно бесстыдно следовать за ней.

В главной комнате управления Фан Шен увидел несколько больших экранов, которые никогда раньше не зажигались и медленно возвращались к работе.

При ближайшем рассмотрении оказалось, что это изображение всех девяти пиков, что почти то же самое, что и видео наблюдения на земле.

Но это явно намного сильнее на уровне, который можно рассматривать как голографический видеозеркало, который можно наблюдать с разных углов и даже обозревать с воздуха.

Самое удивительное, что на этом экране четко видны девять горных вершин, включая его внутреннюю часть, и то, что находится на утесе, а также используется технология, похожая на тепловидение, чтобы преобразовать утес. Различные мощные духовные звери на утесе, сокровища неба и земли, были распланированы на уровне по цветам.

А черная змея, которую только что видел Фан Шен, на экране только желтая. Очевидно, что по сравнению с теми пурпурными и золотыми змеями все еще существует большой разрыв.

А шпат на земле уже сравним с лекарственным материалом женьшеня за тысячи лет. Здесь стандартом является только белый цвет, а когда люди находятся на обрыве, то самый белый. Очевидно, что это самый низкий лекарственный материал. Тем не менее, если его поместить на землю, то это настоящее сокровище, о котором мечтают бесчисленные люди.

Что действительно удивило Фан Шэня, так это то, что внутри этих девяти пиков было как бы девять жил шпата с большими запасами, высокой чистотой и огромным количеством.

Среди них шпат, содержащийся в любом горном пике, в бесчисленное количество раз больше, чем шпат под холодным озером.

Не говоря уже о том, что здесь есть девять пиков, здесь есть девять шпатовых жил.

Ресурсы, содержащиеся в нем, можно сказать, ослепительно, поразительно велики.

Однако Фан Шен снова задумался о форме этих шпатовых жил.

Эти девять пиков по внешнему виду очень похожи на карстовые формы рельефа на земле, как держатель для ручки, но даже при этом их внешний вид неровный, что позволяет избавиться от подозрений, что они искусственные.

Однако жилы шпатовой руды в нем имеют чрезвычайно аккуратную цилиндрическую форму, и Фан Шен может быть уверен в этом почти на 100%.

Эти девять минеральных жил не образовались естественным путем, в конце концов, Создатель не мог быть так пристрастен к одному месту.

Тогда есть только одно объяснение - эти девять прожилок были созданы искусственно.

Эти чрезвычайно ценные шпаты, изначально распространенные в различных частях Восточного региона, были доставлены сюда со всех сторон непрерывным потоком и были сделаны в цилиндрической форме, как колбаса.

Чтобы скрыть глаза людей, изготовитель обложил это редкое сокровище снаружи слоем камня.

Еще более вероятно, что духовные звери и небесные сокровища на скалах - тоже создатели, их выкопали со всей округи, поймали, пересадили и поместили туда, где они сейчас находятся.

И личность этого создателя готова выйти наружу. По всей вероятности, это мудрец Врат удачи, который является главой бесчисленных Врат удачи.

"Он действительно большой и величественный". Подумав об этом, у Фан Шэня остались только эмоции.

В это время Тиандао также сказал: "Эти расы на кровавых скалах были нашими домашними животными, когда наши предки и предшественники были здесь, так же как наши собаки и кошки, и эти природные сокровища. Они выращивают овощи и фрукты. "

Тянь Дао вздохнул и сказал: "Но после всех этих лет некоторые из духовных зверей, которые были приручены, некоторые умерли, но большинство из них потому, что они долгое время оставались без присмотра, поэтому их рабство ушло.

, восстановил дикую природу в костях, теперь ты торжественная и грозная дверь удачи, они могут разорвать тебя на куски, независимо от того, хозяин ты или нет, так что ах, твоя ладонь Задача ворот очень тяжелая. Если ваша культивация не сильна, вы не сможете напугать их, и вы не сможете взять их для своего собственного использования". В то время наша безликакая раса и мудрецы, создавшие врата, усердно трудились для вас. Затем они были захвачены со всего Восточного региона, и теперь они собрались вместе, ожидая, пока вы их приручите, разве эта задача не трудна? "

Фанг Шен с гордостью взмахнул рукой: "Ты просто жди".

Тиандао надулся и улыбнулся: "Хорошо, я буду ждать".

"Что дальше?" снова спросил Фан Шен.

"Жди".

"Кого ты ждешь?"

"Природу - паломника". В глазах Тиандао появилась взволнованная улыбка: "Я могу сказать тебе, тогда тебе не нужно паниковать, ты можешь быть таким же высокомерным, как ты высокомерен, ты можешь быть таким же благородным, как благороден. Только чтобы отпугнуть этих бессмертных. "

"Я, естественно, знаю это, но я хочу спросить, нет ли у тебя каких-нибудь запасных путей?"

спросил Тянь Дао: "Брат, процент успеха в этом деле был более 90%. Во время тренировок кто

не будет делать то, что имеет 90% шанс на победу?"

На лице Фан Шэня появилось пристыженное выражение: "Ты прав, меня напугало название "сказочная страна".

Это разница между глубиной в три метра и глубиной в три километра.

Для человека, который не умеет плавать, трех метров воды достаточно, чтобы убить его.

Но даже несмотря на это, люди по-прежнему инстинктивно боятся глубины в три километра.

Еще несколько дней Фанг оставался в главном зале управления.

В последние несколько дней Фан Шен не часто общался с Тиандао и Лю Янем.

Во-первых, потому что Фан Шен был занят наблюдением за странными зверями на девяти пиках рядом с ним.

Но также и потому, что Тиандао обучает Лю Яня большому объему предмета управления Небесным городом в качестве учителя, очевидно, намереваясь обучить Лю Яня стать следующим водителем и тому подобное.

Водитель Небесного города - чрезвычайно важная должность для Фан Шэня, но Фан Шэнь чувствует облегчение, когда отдает ее Лю Яню.

В этот период Фан Шен также заметил.

Тело Лю Яня медленно менялось, и, конечно, все изменения происходили в хорошем направлении, поэтому Фан Шен не стал особо расспрашивать.

Он просто предположил, что для управления небесным городом необходим человеческий мозг, подобно компьютеру, который может одновременно вычислять бесчисленное количество данных. Человеческий мозг, даже самого высокого IQ гения на планете, не сможет справиться с этой задачей.

Тиандао, похоже, обучает Лю Яня некоторым из своих безликих практик.

Между безликими и людьми нет связи, Фан Шен не знает, но темперамент Лю Яня становится все холоднее, а его лицо выше, чем раньше, что говорит о том, что ее практика очень эффективна.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2238812>