

Вiquge www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Но эти молодые птицы совсем не росли, и как они могли спасти свою мать, и в конце концов они могли только смотреть, как гигантские птицы умирают под путами черного змея.

И после того, как черный змей проглотил гигантскую птицу в свой желудок, он лишь взглянул на нескольких молодых птиц змеиным зрачком. Казалось, что они были слишком малы и недостаточно, чтобы показать, что они больше не нападут, и снова забрались на утес. В щели снова наступила спячка.

Плоть этой гигантской птицы настолько тверда, что ее, должно быть, трудно переварить. Этой черной змее не приходится выходить на добычу годами и даже десятилетиями.

А молодых птиц, которых не кормила птица-мать, можно себе представить. Они либо умрут от голода, либо на них бросятся другие хищники, чтобы превратить их в пищу для головастика в своем брюхе.

Увидев эту сцену, Фан Шен лишь слегка вздохнул.

Даже если бы он увидел, что эти молодые птицы будут питаться и вырастут, они, несомненно, стали бы мощными помощниками, но в данный момент у них не хватало смелости.

На этом утесе, я не знаю, сколько Да На скрыто, и бесчисленных опасностей, поэтому я затаился в нем". Куда осмелится пойти Фан Шен?

А с другой стороны, по глазам Фан Шеня было видно, что самое ценное на этом утесе - не эти звери-духи, а травы, растущие на камнях.

Когда Фан Шен не появлялся, он обычно собирал лекарства на задней горе деревни Цзянхай. Он, естественно, знал, что в мире природы наиболее вероятное место, где находятся природные сокровища, - это место, куда человек не может добраться. Так было и здесь, так было и на вершине снежной горы, особенно на обрыве.

В перспективе видения глазами, Фан Шен увидел, что среди трав, хотя они выглядели очень обычными зелеными или рыжими, или даже черными, но присмотревшись к прожилкам этих трав, они обнаружили, что те были разноцветными.

Красочные и прекрасные, это самые драгоценные ауры с собственными атрибутами в природе. Принцип тот же, что и у ауры с различными атрибутами, содержащейся во внутреннем теле духовного зверя, и эти травы более драгоценны, потому что они нежнее, легче поддаются очистке и легче усваиваются и используются людьми, чем Ней Дан".

Фан Шен вдруг вздохнул: "Это действительно земля сокровищ. Я боюсь, что люди, находящиеся в царстве бессмертных, будут ошеломлены и погружены в бесконечное чувство удовлетворения, когда придут сюда, но, глядя на ситуацию, кажется, что с момента появления этого места, ни один человеческий след никогда не был вовлечен в него. Хотя это место относительно трудно найти, оно находится в Восточных Регионах. За столько лет, как его могли обнаружить какие-то могущественные люди, путешествующие вокруг... странно".

Фан Шен разговаривал сам с собой, одновременно смотря в одну точку, но глядя вдаль.

Таким образом, есть девять гор, как держатель для ручки, и они распределены очень

регулярно. Это похоже на звезду, держащую луну. Она окружена кругом. Теоретически, у такого круга должна быть точка. В качестве центральной точки этих девяти пиков там стоит более высокий главный пик.

Но, к сожалению, в центре этой точки пусто, не осталось никаких следов.

И эти девять горных вершин не имеют никаких каналов связи друг с другом, поэтому там находится одинокая подвеска.

В это время внезапно поднялся небесный город. Изначально он был такой же высоты, как и девять пиков, но теперь он стал вершиной пика.

Фан Шэнь также смотрел на маленькие горы в духе вершины, и более ясно и всесторонне видел отношение девяти пиков под ногами.

Только с первого взгляда Фан Шен чуть не поднял шум.

Хотя стороны девяти пиков были совершенно необитаемы, но над их головами, на самом деле, было девять небольших равнин, и время от времени там встречались подъемы и спуски. , Но абсолютно не.

И на этой равнине есть человеческие жилища.

И стиль этих зданий тоже очень хорошо знаком Фанг Шену. Белые стены и черная плитка - точь-в-точь архитектурный стиль южных садов древнего Китая. Изысканный, но не скупой, спокойный и элегантный, он практически отвечает всем эстетическим образцам.

Важнее всего то, что все вершины девяти пиков - это именно такие здания, и это не та поговорка, что когда я увидел вершину горы, пейзаж был хорош, поэтому я построил здесь сад, чтобы отдохнуть.

Именно сады и дома покрывали вершины девяти пиков, где земля использовалась максимально эффективно.

Фан Шен примерно подсчитал, что здания над этими девятью пиками не простаивают и не переполнены, в них живут более 100 000 человек, что более чем достаточно.

Вот это размер!

"Должно быть, его развивали в больших масштабах, и когда-то это было, и когда-то был его расцвет".

В это время небесный город тоже подлетал к центру девяти пиков, прямо над точкой, которую они окружают.

"Что делает Бог?"

Пока Фан Шен размышлял, город неба медленно опускался, осознавая свою высоту, а девять пиков рядом с ним стали плоскостью.

С щелчком, Фан Шен услышал, какой звук исходил из главной комнаты управления Небесного Города, а затем весь Небесный Город стал совершенно неподвижным, как будто он нашел идеальную посадку, застряв с этими девятью пиками.

Через несколько секунд Фан Шен, стоявший на сторожевой башне Скай Сити, немного забеспокоился, потому что обнаружил, что после того, как Скай Сити остановился, девять горных пиков рядом с ним словно почувствовали, и в них произошли изменения.

"Нет ли проблем для Тао в этот день?"

Кожа головы Фан Шена онемела.

Когда он думал о великой птице и черной змее, которая может абсолютно точно убить себя, это вызывало беспокойство.

И он может быть уверен, что на скалах этих девяти пиков эта черная змея определенно не самое сильное существо.

В противном случае, ему совершенно незачем прятаться в щели горы во время переваривания пищи.

Причина, по которой он это сделал, заключается в том, что поблизости должно быть могущественное существо, которое может угрожать его существованию.

Если бы черная змея была на вершине пищевой цепочки, ему не пришлось бы быть таким осторожным.

И это только в такой суровой среде, как скалы, а призрак знает, есть ли более сильное присутствие в комплексе зданий девяти пиков?

Последующая сцена заставила Фан Шэня похолодеть и похолодеть, не потому что он робел или боялся, а потому что место было слишком опасным, и небольшая неосторожность могла привести к безвыходной ситуации.

Я увидел, как из края девяти горных пиков, на участке возле города из неба, вылетело целое тело белоснежных, красивых и отвратительных журавлей-фей.

Девять сказочных журавлей вылетели из горы, которой они принадлежали, сначала облетели город в небе, казалось, подтверждая что-то.

Затем они подняли шеи, закричали и полетели обратно на свои вершины. Через мгновение они снова поднялись вверх с куском белого нефрита.

"Что делают эти сказочные журавли?"

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2238715>