

Вісуге www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Лвлуо, сидящая сбоку, недоумевала, почему она не достала сумку для хранения только что. В этот момент появилась возможность. Куда его девать?

"Брат Фан, это мое, можешь пользоваться!" Лу Луо смело бросила мешок для хранения, но безумный нож ухмыльнулся: "Конечно, это всего лишь яйцо всмятку для женщин".

Фан Шен еще не успел заговорить, как Лу Ло закричал: "Нож, у тебя что, глаза слепые? Почему брат Фан полагается на меня?"

"Разве не так?"

Лу Ло внезапно покраснела, и ее голос снова стал слабее: "Даже я принадлежу брату Фангу. Моя сумка для хранения нужна ему, почему бы и нет?"

Внезапно Бешеный Нож замялся, он не ожидал, что Лулуо произнесет такие слова, которые просто устанавливали его право собственности на публике.

Ножи немного погрузтели. В конце концов, на раздробленном континенте, к которому они принадлежали, семьи этих сыновей и братьев стояли особняком, поэтому для них было обычным делом жениться друг на друге. Эмоциональной привязанности нет, но в кругу своих братьев и сестер она тоже считается невесткой одного из них. Теперь вдруг нет никакого предупреждения. Ощущение нарушения.

Он с горечью сказал Лу Луо: "Сестра Лу Луо, ты всегда была сообразительной. Почему сегодня это похоже на прием психоделического лекарства, почему ты так опустошена из-за этой траты?"

Лулуо также очень вежливо: "Безумный меч, мои дела не зависят от тебя, не говоря уже о том, что если ты будешь грубить другому брату, ты не сможешь жить с нашей семьей Ян."

Фан Шен со стороны мог только горько улыбнуться.

Эта Лулуо не знала, что сошла с ума, так почему она вдруг так защищалась?

Он тоже был очень расстроен.

Хотя этот зеленый укроп безупречен и телом, и внешностью, такого ягненка Фанг Шен терпеть не может.

Характер этой женщины не узнать, но ее стиль вызывает у Фан Шена разочарование, к тому же она слишком интриганка. Если она победит и уложит ее на землю, боюсь, она не остановится.

Что есть женщины, которые не культивируются на земле? соперница?

"Ладно, даже не говори об этом". Фан Шен вышел и ударил раунд. В то же время, он увидел, что перед ним достаточно спар-стеков. Он просто вытянул руку и на мгновение смахнул его. В это время куча шпата исчезла, и он оказался в пространстве Шэньвэя.

Насколько оно обширно, не говоря уже о такой маленькой кучке камней, в него можно поместить даже целую гору.

Как только Фан Шен произнес это действие, несколько человек на пароме приостановились и один за другим уставились на руку Фан Шена, как будто он произвел такое могучее редкое действие.

Фан Шэнь внезапно потерял дар речи.

Как эти люди могут выглядеть так, словно они не видели мир?

Каждый из них владеет сумкой для хранения. Логично предположить, что они должны быть привычны к этому.

Фан Шен не знал, что иметь сумку для хранения и владеть техникой, позволяющей хранить вещи, - совершенно разные вещи.

Только потому, что в Восточном регионе, только когда сила достигает уровня феи, можно усовершенствовать волшебный мешок для хранения вещей, а мешки для хранения, усовершенствованные феями низшего уровня, могут хранить вещи так же, как и обычные мешки.

Поэтому эти люди не испытывают недостатка в мешках для хранения. В конце концов, у кого в доме никогда не было феи?

Нет ничего необычного в том, что у них есть несколько больших мешков для хранения. В конце концов, их семьи наследуют не один десяток поколений или даже десятки поколений. Кто не видел на своих предках несколько крепких мужчин?

Но все это и техника владения местами для хранения - совершенно два понятия.

Хотя божественное царство может передавать силу неба и земли, в искусстве владения пространством оно не участвует.

Другими словами, вовлечение в пространство - это один из представителей сказочной страны.

Будь то создание телепортационных массивов, создание хранилищ или телепортация, это способность, которой обладают только те, кто находится в сказочной стране.

И всеми этими способностями обладает Шэньвэй, даже более мощными, чем те, которыми обладают настоящие бессмертные.

Таков ужас реинкарнации, но Фан Шэнь об этом особенно не знает.

Видя, что все люди выглядят как потерянные, Фан Шен не мог не спросить: "Что случилось?"

Все рассмеялись и вскоре вернулись к нормальной жизни.

Но это нормально, просто не удивительно, но взгляд другой, и это замечательно.

Самая счастливая из всех - Лулуо. Хотя она уже отдала Бао и даже себя Фан Шену, но только потому, что узнала красные когти импатиенса, показанные Фан Шеном, но тогда она не была уверена. Является ли человек, которого ты выбрала сама, личным героем?

Она зарычала и засомневалась, но решительный темперамент заставил ее принять это решение.

Видя, что Фан Шен теперь может выполнять даже космические искусства, она решила, что рискнула и поступила правильно.

И совсем другое, чем Лу Луо, это сожжение Ху Линг.

Эта женщина - та, кто сжег дом, как она могла не знать красные когти импатиенса, но она была нерешительной и не хотела рисковать. Теперь, увидев это космическое искусство, она вдруг пожалела о своем сердце.

А у того безумного ножа снова появилось грозное лицо, и в то же время послушно закрылся рот.

Он не знал, что, что бы он ни делал в это время, это не имело никакого эффекта.

Он неоднократно унижал людей, Фан Шен решил убить его, но тот лишь ждал нападения.

Более того, сила этого безумного меча неплоха. На поздней стадии богов, перемалывая кости и косточки по будням, можно получить хорошую шкуру для утончения шести реинкарнаций.

В это время, благодаря упорной работе более чем 10 000 серебристо-белых рыб, шпат под паром был эвакуирован, и все увидели толщину шпата на дне пруда. Его длина составляет более метра, но если его сопоставить с такой большой площадью на дне пруда, то она будет значительной.

Фан Шен тоже в хорошем настроении, не говоря уже об остальных. Даже если в этой поездке будет только этот урожай, это стоящая поездка.

В конце концов, сейчас под воротами удачи находится более ста тысяч драконьих кавалеристов. Эти люди просто не умеют ремонтировать, но если их разбить шпатом, то они восстановятся. Ужасная боевая мощь.

Что касается учеников на земле, то их собственного духовного дерева, то есть случайных опавших листьев древнего дерева ****, им вполне достаточно, даже более чем достаточно.

С течением времени шпат на дне пруда также перетек в карманы каждого.

Фан Шен тоже расслабился, но, к сожалению, спалил Ху Линга.

С самого начала, за исключением случайных перерывов, она парила на протяжении всего пути.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2238556>