

Вісуге www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

После этого дыхание Фан Шена полностью открылось, и тибетского мастифа больше не было.

Фан Шен также попытался открыть прозрачные глаза.

Однако, открыв их на нормальное расстояние, Фан Шен все равно оказался под наблюдением.

Это показывает, что в этом испытании старейшины сказали, что никакого наблюдения не было, все было сделано самостоятельно, но, очевидно, они все еще наблюдали в темноте.

Поэтому Фан Шен не стал полностью открывать прозрачный глаз, иначе было бы слишком страшно, ведь малая половина горы уже находится в пределах обнаружения прозрачного глаза.

Фан Шен посмотрел на ситуацию вокруг 10 000 метров с помощью прозрачного глаза и с легкостью пошел в горы.

"Ну, эта большая мышь впереди немного интересна".

Фан Шен побежал за ней и обнаружил, что перед ним была огромная мышь, которая ковырялась в корне дерева, и не знала, где найти то, что можно съесть.

Фан Шен снова взглянул на мышь. Хотя в его теле была аура, она была минимальной, и не было никакого внутреннего дана.

Естественно, это и есть значение потери охоты.

Потому что результаты оценки на этот раз основаны только на количестве и качестве Недана.

Как только Фанг Шен приготовился уходить, из-за дерева появилась темная тень, и огромная крыса **** в спешке.

Крыса боролась некоторое время, но вскоре умерла и лежала без движения.

А темная тень медленно выползла и проглотила огромную мышь.

"Молодец, она действительно ускользнула от моих поисков!"

Фанг Шен обнаружил, что это была змея, прятая за деревом, которая только что выстрелила.

Эта змея вся черная, только язык ярко-красный, и низкая жидкость на ее клыках однажды упала на землю.

На землю тут же словно капнули много серной кислоты, и она начала дымиться черным дымом, что говорит о том, что эта черная змея очень ядовита.

И все навыки этой черной змеи, по оценкам, скрыты.

Именно благодаря скрытности он мог внезапно выстрелить и нанести огромной крысе смертельный удар.

Пока черный змей переваривал мышь, ему было трудно двигаться, и Фан Шен снова внимательно посмотрел на черного змея.

Аура в его теле все еще невелика, но она гораздо сильнее, чем у мыши.

Важнее всего то, что в семи сантиметрах этой черной змеи находится такой белый камень.

Фан Шен предположил, что это может быть так называемый Недан.

Фан Шен подошел, и черная змея сразу же почувствовала присутствие Фан Шена.

Черная змея была также свирепа, она тут же встала с земли и молниеносно укусила руку Фан Шэня.

Но при глотке черная змея, гордая змеиным зубом, не прокусила ее, а чрезвычайно едкий яд, хотя и попал на кожу Фан Шэня, выглядел так, словно это шар воды, и он не оказывает никакого эффекта.

Это бессмертное человеческое тело. Из этого имени видно, что физическая сила уже исчерпана, а зло рассеялось. Как эта маленькая черная змея может справиться с ним?

Фан Шен одной рукой схватил голову змеи, а другой вытащил меч на поясе и нанес удар по черной змее. Черная змея не имела острой кожи, она была немедленно рассечена, и Ней Дан также был извлечен Фан Шеном.

После тщательного осмотра Фан Шен обнаружил, что Нэй Дань на самом деле был спарком ауры.

Просто, по сравнению с тем, что было между небом и землей, аура в нем проходила через этих зверей и питала тело. Естественно, эти ауры в Недан приносят некоторые мастера Дыхания.

Например, внутренняя змея этой черной змеи содержит немного ядовитого газа внутри слабой ауры.

Но его количество очень мало, и он не ядовит.

Если бы это не имело значения, Фанг Шен не стал бы смотреть на него раньше.

Сложив Недана, Фан Шен продолжил поиски.

Постоянно попадались семь или восемь духовных зверей, большинство из них были низкой силы, как у черной змеи, а внутренние даны внутри были также белыми.

Но в болоте Фан Шен нашел свирепого крокодила.

Когда Фан Шен только обнаружил его, крокодил наслаждался там, а пищей в его пасти была половина его ног.

Очевидно, что тело и голова неудачливого человека были проглочены крокодилом.

Видно, что сила этого крокодила должна быть хорошей.

Фан Шен взглянул на него и вдруг обнаружил в брюхе крокодила оранжевого Недана.

По сравнению с белым, оранжевый Недан, на первый взгляд, не тянет на сорт, и Фан Шен сразу же заинтересовался.

К тому времени, когда Фан Шен был готов сделать снимок, крокодил уже полностью съел предыдущую ногу.

Просто один человек только что закончил есть, этот крокодил, похоже, был неудовлетворен и сыт, с какими-то намерениями.

Когда зверь увидел Фанг Шена, он не колебался. Весь человек быстро пошел по низкому болоту, затем подпрыгнул и набросился на Фан Шэня с очень большой скоростью.

И на полпути крокодил уже открыл свою **** пасть, на ней еще оставались обломки от пасти, которая выглядела дрожащей.

А из пасти крокодила исходило зловоние.

Фан Шен изначально думал, что зловонный запах обусловлен лишь конституцией крокодила.

Неожиданно оказалось, что именно это крокодил умеет делать очень хорошо.

Если это человек, то после того, как он почувствует этот вонючий ветер, он на мгновение потеряет рассудок.

Этот вонючий ветер, если говорить точно, похож на ядовитый газ, который может вызвать головокружение на секунду или две.

Но скорость этого крокодила чрезвычайно быстра, этих двух секунд ему вполне хватит.

Фан Шен подсчитал, что последний человек так успешно справился с этим крокодилом.

Из-за этого вонючего ветра действительно было несколько дверных проемов. В этот момент даже у Фан Шэня на несколько десятых долей секунды закружилась голова.

Когда Фан Шен ответил, большая пасть крокодила уже кусала, но поскольку Фан Шен вовремя отступил, осталась только одна рука, которую укусила большая пасть крокодила, и тогда Фан Шен в отчаянии полетел в болото. Тирито.

Если этот крокодил преуспеет, это будет очень опасно.

Фанг Шен хотел открыть пасть крокодила другой рукой.

Но сила укуса крокодила слишком велика, и Фан Шен сидел бесполезно.

Видя, что крокодил вот-вот добьется успеха, Фан Шен без колебаний тоже напрямую применил свою могучую силу.

Даже когда Фан Шен использовал Шэнвэя, он все еще был настроен избежать цели Шэнвэя из Недана крокодила.