

Виде www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Голос Дженни был полон страха и сожаления. Она все еще кричала: "Босс, босс, мы совершили большую катастрофу. Сигналы моего синеволнового коммуникатора были перехвачены ими, и это я привела их на Землю. Идемте, это я несу разрушение на землю, босс, это я разрушаю землю! "

Владелец крана рядом с Дженни никак не мог привыкнуть к этой невротичной женщине и зарычал: "Что за **** ты несешь?".

Но Фан Шен с другой стороны молчал.

"Я сказала про символ на белом шаре. Откуда он мне знаком? Я видел его на космическом корабле".

"Тиандао..." Фанг Шен подумал о шести реинкарнациях, которые он создал сам.

Я думал, что когда эта маленькая девочка без черт лица происходила от русского императора, а затем превратилась в марионетку, то не ожидал, что Тиандао на самом деле восстановит свое первоначальное сознание и поведет космический линкор, кстати, Фан Шен тоже сделал круг в космосе.

В этот момент белый шар внезапно пришел в движение.

На гладкой стороне внезапно появилась канавка. Затем желобок провалился в нее и превратился в дверь. Затем появился черный императорский плащ из красного облака.

Это платье, Фанг Шен, естественно, не может не быть знакомым, это шесть настроенных одежд для реинкарнации.

А это. Естественно, в тот день.

Неожиданно, у этого Тао есть собственное сознание, и он все еще носит этот костюм.

Конечно же, из белого шара была просверлена женщина, и это был путь!

Разницы почти никакой, если сравнивать с тем, что было раньше.

На лице этого дня по-прежнему светлая и гладкая кожа без каких-либо черт.

Просто волосы на этом небе стали немного длиннее?

Более того, в прошлый раз Фан Шен помнила, что ее волосы были рассыпаны, когда она была в атмосфере и небесах, но в этот раз ее волосы были завязаны в один хвост. Живая атмосфера молодости, но лицо без черт лица, это действительно позор.

Фан Шен все еще привык видеть это. Если это увидят другие, боюсь, он испугается и закричит".

Когда Тиандао вышла из белого шара, хотя она ступала по воздуху, ей казалось, что она ступает на твердую землю.

В руке Тиандао был мужчина с левой рукой, это был Генри, но в это время Генри был без сознания.

В правой руке она держала громовой шар.

Громовой шар дал Фан Шену ощущение, что сущность группы грозовых облаков только что была уменьшенной версией.

Тиандао все еще молчала, хотя и могла говорить.

Потому что Фан Шен уже слышал, что Тиандао четко произнесла восемь слов на стандартном китайском.

Шэнь Луо Тянь Чжэн и Вьентьян Тянь Инь.

Внезапно левая рука Тиандао поднялась, оставив тело Генри рядом с Фан Шеном.

Фан Шен подобрал прямо с большой руки Сюй Цзаноху, но только покачал головой.

Этот Генри тоже несчастен.

Его врожденный талант молнии исчез в это время, потому что он был полностью раздет и превратился в шар, который можно удержать пощечиной, которую в этот день держал Тао.

Очевидно, что Генри оказался в самом центре взрыва ядерной бомбы. Если бы не было небесного выстрела, этот Генри был бы мертв. Несомненно, его природный талант к грому и молнии также умер бы вместе с его телом.

Но Тяндао спасла его.

Но Тяндао была женщиной безжалостной. Цель его спасения заключалась лишь в том, чтобы завладеть талантом Генри к молниям.

Сегодня Генри - совершенно обычный человек. По сравнению с ним раньше, это неиспользуемый человек, и он не имеет никакой ценности.

Фан Шен бросил его по своему желанию, и тело Генри упало с высоты тысячи метров и рухнуло в море, как пушечное ядро.

Удар был настолько сильным, что сразу же заставил Генри разделить труп. Вскоре приплыли несколько акул и съели Генри, чтобы полакомиться им.

Бедный Генри, занимающий 95-е место в западном списке 100 лучших, оказался в такой участи.

Но в это время Фанг Шен не мог не обращать внимания на его освистывание.

Потому что в тот день Дао шел навстречу самому себе.

Фан Шен не знал, кем же в итоге была эта Дао? Враг она себе или друг?

Но Фан Шен испытывает необъяснимую привязанность к Небу, может быть, потому, что эта женщина сама его создала?

Тиандао подошел к Фан Шеню и замер. Безглазое лицо просто уставилось на Фан Шеня и сделало внимательный взгляд. Это было жутко, что и говорить.

Через несколько минут Тао показалось, что за этот день она насмотрелась. Она должна была родить рот, а на самом деле ее гладкая кожа была морщинистой, как будто на ней появилась улыбка.

Кожа головы Фанг Шена взорвалась, но и она была доведена до кондиции и усмехнулась.

Внезапно Фан Шен увидел, что в тот день Тао действительно протянула руку.

И на этой руке ничего не было.

"Кто ты?" спросил Фан Шен.

Но Тиандао по-прежнему молчал, только покачал головой и снова кивнул, а рука слегка приподнялась.

Фан Шен немного подумал и поднял руку.

Это было второе прикосновение Фан Шэня к руке Неба.

Предположительно, она все еще была такой скользкой и холодной.

Но, кажется, в прошлый раз температура была немного больше?

Тиандао взял руку Фан Шена и пошел к белому шару.

Когда Фан Шен уже собирался войти внутрь, он вдруг остановился, схватившись обеими руками за дверную раму, и отказался заходить внутрь.

Фан Шенке до сих пор помнил, что в последний раз, когда он входил в космический линкор, он почти не напугал себя до смерти.

Тогда он почти думал, что навсегда останется в космосе и не сможет вернуться.

Может ли быть, что на этот раз небеса тоже хотят забрать себя и навсегда покинуть землю?

С таким же успехом можно умереть!

Когда Тиандао увидела появление Фан Шена, на его лице снова появилась улыбка.

Но она посмотрела на Фан Шэня и тихонько покачала головой.

Фан Шен тоже не понял, в чем дело, но вошел в белую сферу вслед за Тиандао.

После этого ворота закрылись.

Мгновенно Фан Шен ощутил чувство невесомости.

Несомненно, это произошло потому, что белая сфера начала летать.

Это парень, принадлежащий к инопланетной технологии, и его скорость совсем не сопоставима со скоростью земной технологии".

Через некоторое время белый шар остановился, и дверь открылась.

Тиандао вышел вперед.

Фан Шен последовал за ней.

Но как только она вышла, Фан Шен открыла глаза, а ее рот долго не мог закрыться.

Потому что прямо передо мной, в огромном пространстве, я не знаю, где это.

Город в небе, парящий там.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2236540>