Вісуге www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы Need to see God's Eye!

"Не говори, что я старая!" Ли Чжэньен выглядела так, будто спешила, с жеманным выражением лица.

Когда она демонстрировала свой стиль, импульс Фан Шэня внезапно изменился.

Су Цзо Нэнху протянул ему руку, Фан Шэнь схватил Ли Чжэньэнь за шею, приподнял ее и резко сказал: "Скажи, что ты замышляешь против Цзинь Чжу? Верить мне или нет, но я ущипнул себя ты?".

Фанг Шен также стал беспомощным из-за этой женщины. Очевидно, что солдаты, которые не сражались, были не в состоянии сделать это, и могли делать только то, что могли.

А Ли Чжэньен, которого неожиданно ущипнул Фан Шэнь, не проявил никакой ловкости в своем выступлении. Он был похож на обычную женщину, которая поднимает табуретку после зависания, ее тело висело, а ноги были обуты в красные вышитые туфли. Из своего традиционного корейского платья она вытянулась прямо, слабо пинаясь там.

В то же время ее цвет лица стал красным. Потом высунулся длинный язык, а шея стала слишком длинной из-за вытягивания, как будто лебедь был пойман на шею.

Что заставило Фан Шэня потерять дар речи, так это то, что в этой ситуации, когда нет никакой разницы между сценой и висящей женщиной, Ли Чжэньен не просила пощады и не говорила правду, а просто смотрела на Фэна своими прекрасными глазами. Осторожно, в глубине этого взгляда все еще сквозило мастерство, когда все под контролем.

Фан Шен даже увидел улыбку в этом взгляде.

Ноги женщины рухнули прямо, почти не в силах двигаться, было ясно, что она вот-вот умрет, она все еще смеялась над собой!

Фанг Шен победил.

Как только его рука была отпущена, Ли Чжэньен упала на землю и свернулась в клубок.

Но она подняла голову, и все еще была очень добрым партнером, сказав: "Хороший зять, ты обижаешь людей".

"О ..." Фан Шен был снисходителен, и когда он увидел ситуацию, он смог сказать только два слова: "Бычий нос".

Для этой женщины Фан Шен может сказать только эти два слова.

В это время Ли Чжэньен снова поднялась с земли. В это время она была даже слишком. Она действительно танцевала, как Фан Шен, и всем лицом опиралась на Фан Шена. Нефритовый кролик на ее груди был намного больше, чем у ее дочери. У Цзинь Чжу там полнее и дразняще.

Маленький рот Ли Чжэньена достиг уха Фан Шэня, выдувая аромат.

"Хороший зять, если ты хочешь знать правду..." Позже Ли Чжэньен протянула руку и трижды похлопала по спине Фан Шэня.

Затем женщина лишь хихикнула и отвернулась.

Фан Шен стояла позади нее, наблюдая, как она угрюмо крутит бедрами, как вдруг стиснула зубы и снова вызвала Плутона.

Но после того, как Плутон вышел, вместо того, чтобы не стрелять, он недовольно повернулся к Фан Шеню и холодно сказал: "У нее нет души. Зачем ты вызвал меня?"

"А?" Фанг Шен ошеломленно замер. "Нет души".

Но в это время Плутон не ответил Фан Шену, а сурово сказал: "Каждый раз, когда я выхожу, я должен что-то получить. Поскольку это твой собственный проступок, то пусть твоя душа придет, чтобы вынести его, будь уверен, я не закончу есть, я съем твою душу от рождения до десяти лет, что также означает, что память об этом десятилетии ты потеряешь навсегда! "

Фан Шен никак не ожидал такой ситуации, но Фан Шен ничего не сказал и согласился.

С рождения до десяти лет, это было самое упущенное и драгоценное время Фан Шена.

Как можно было забрать Плутона?

"Я иду к твоим!"

Фан Шен, который постоянно сражался с дикими гусями, можно сказать, был смущен и рассержен, и использовал все свои средства, чтобы попытаться остановить Плутона, но все это казалось таким слабым перед Плутоном.

В этот момент кольцо на руке Фан Шэна, изображающее главу Ворот Фортуны, внезапно вспыхнуло светом.

Увидев кольцо, лицо Плутона изменилось: "Раз у тебя есть эта вещь, значит, в этот раз все в порядке, а не в следующий".

После этого Плутон исчез в воздухе.

Фан Шен почувствовал облегчение, всего мгновение назад его спина была вся мокрая.

Фан Шен никогда не сталкивался с такой странной ситуацией.

"Похоже, что в будущем Аид будет вызываться реже. Им нельзя овладеть в совершенстве. К тому же, если его вызывают, он становится бичом".

В этот момент Ли Чжэньен исчез на некоторое время.

Фан Шен не мог за ним угнаться, поэтому ему пришлось поднять чашку чая, которую он не успел выпить, и сделать глоток.

"Я думал, что приезд в Южную Корею - это просто небольшое дело, которое не может быть меньше, но я не ожидал, что здесь так много известных людей".

"Кто такая Ли Чжэньен? Почему у нее нет души?"

"Она просто маленькая девочка двадцати лет, как по внешности, так и по меридиану. Почему

она мать Ли Цзиньчжу? И она призналась".

"Почему она боится смерти? Почему она знает, что является главой добра?".

"Почему в комнате Ли Чжэньена висит портрет Му Чаншэна, написанный сотни лет назад?".

Все эти вопросы преследовали мысли Фан Шена.

Фан Шен держал чашку с чаем, пока не стемнело и не пришлось закрыть чужой дом, прежде чем Фан Шен настоятельно попросил его уйти.

В это время Фан Шен спешил в дом Самсунга Ли в Сеуле.

Фан Шэньхао также является человеком, который читал "Путешествие на Запад".

Понимает смысл трех ударов по спине человека.

Разве не просто мне зайти к ней в комнату посреди ночи?

Хотя зять и забежал в комнату тещи посреди ночи, говорить такие вещи было возмутительно.

Но в данный момент это можно рассматривать как особую ситуацию.

Другими словами, Ли Чжэньен вовсе не теща.

Этот человек, даже не имея души, встретил два раза двух совершенно разных людей.

Можно сказать, что Ли Чжэньен полна странностей и злобы.

В середине ночи Фан Шен уже вошел в Samsung семьи Ли.

Хотя в семье Ли даже ранним утром все еще есть бесчисленные телохранители, которые самоотверженно охраняют семью Samsung Li.

Но для Фан Шэня это совсем не большая проблема.

Он напрямую передал Шэньвэю свою внутреннюю суть.

Видение глазами стимулирует максимальную жизненную силу. Помимо поиска позиции Ли Чжэньена, Фан Шэнь все еще искал Айин.

Поиск Айин также был второстепенной целью путешествия Фан Шэна.

Фан Шэна слегка разочаровал тот факт, что, хотя было ясно, что Ай Ин забрал младший брат Ли Чуньфу из Samsung, Фан Шен не нашел Ай Ин в семье Samsung Li.

Напротив, дыхание Ли Чжэньена особенно поразительно.

Другими словами, Ли Чжэньен совсем не скрывал, а даже специально выставлял ее напоказ.

Под руководством перспективы, Фан Шен легко шел перед домом Ли. Возможно, благодаря тому, что Ли Чжэньен все устроил, на пути не было назойливых телохранителей.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2236245>