

Видеорецепт www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Фан Шен был вполне доволен и кивал снова и снова.

Похоже, что у Лао Чжу и Ла Си хорошее зрение.

Если эти люди не войдут во врата удачи, то у большинства из них не останется надежды прорваться через внутреннюю силу и достичь тайного царства.

Однако при культивировании врат удачи почти подавляющее большинство этих людей, скорее всего, ворвутся в тайный мир в течение двух десятилетий.

Методковки ворот также очень прост.

Разбить, разбить эликсиром.

Лекарств много, и их не мало. У каждого своя доля.

В это время Фан Шен прошел сквозь толпу, не вызвав сенсации, и мало кто его даже заметил.

Это тоже вопрос отсутствия средств. Хотя Фан Шен и является главным, большую часть года он проводит вне дома и занимается боевыми искусствами. Времени очень мало. Эти люди не знают Фан Шена, что вполне нормально. Фан Шену было все равно.

Когда Фан Шен собирался пройти сквозь толпу и войти в алхимический зал, внезапно кто-то крикнул сзади: "Стой!"

Хотя Фан Шен услышал этот крик, он не воспринял его всерьез, а продолжал идти вперед.

"Остановите его!" раздался громкий голос.

Вслед за этим четыре человека тут же подхватили и окружили Фан Шэня со всех сторон.

Все они подперли грудь руками, а в глазах застыла тоска.

Фан Шен тупо рассмеялась и беспомощно покачала головой.

Над этой **** матерью будут издеваться?

Директор, в боевом искусстве, которое он реорганизовал из своего собственного в свое собственное, из детства в невинность, на самом деле собирается подвергаться издевательствам со стороны своих учеников?

Это действительно лучшее, что можно сделать в мире. Не передавайте это. Иначе это будет слишком позорно.

Однако Фан Шен не рассердился. В какой-то момент он потерял свою личность. Во-вторых, Фан Шен все еще хотел использовать это, чтобы посмотреть на качества учеников в боевом искусстве.

Если он сделает что-то, что повредит чувствам, Фан Шен без колебаний очистит портал самостоятельно, даже если другая сторона - несравненный гений, которого не видели тысячи лет.

Фан Шен не обращал внимания на четырех человек, которые окружали его. Эти люди были просто собачьими лапами. Он повернул голову и огляделся.

Увидел молодого человека, лет десяти, который выглядит точно так же, как меч и брови, и похож на корону. Это стандартный красивый мужчина, и его талант также очень хорош. Фан Шен отмахнулся. При взгляде на его телосложение, он понял, что этот человек не касался обычных людей, которые практиковали месяц назад, но в течение этого месяца, он фактически продвинул культивирование до внутреннего двенадцатого этажа.

Можно сказать, что такой гений, пока он культивируется в других боевых искусствах, является великим мастером. При наличии небольшой возможности, он может прорваться в божественное царство.

В этот момент мужчина потряхивал веером, одетый в ханьфу с шарфом, но это было романтично, рядом с ним были еще две ученицы, которые тоже были в старом добром стиле и отдыхали в его объятиях. Тут, разговаривая и смеясь вместе с ним, он не забыл бросить игривый взгляд и посмотрел на Фан Шэня.

На лице Фан Шена не было ни капли гнева, он лишь улыбнулся: "Что с тобой?".

Мужчина высоко поднял голову, наклонил подбородок к Фан Шену и безжалостно сказал: "Я смотрю на кольцо на вашей руке, форма очень шикарная, снимите его и отдайте мне, конечно". А неразумный человек, А Чун, дай ему эликсир. "

После слов этого человека, один из четырех человек, окружавших Фан Шена, неохотно притянул его к себе на некоторое время, а затем бросил Фан Шену маленькую фарфоровую бутылочку: "Держи, это наша большая награда."

Фан Шен взял фарфоровую бутылочку и не открыл ее, чтобы посмотреть на нее, но внезапно, казалось, что у него отлегло от сердца, и он рассмеялся.

Эликсир в этой маленькой фарфоровой бутылочке - всего лишь эликсир пятого порядка самого низкого качества.

Фан Шен никак не ожидал, что его ученики всегда будут награждать его эликсиром пятого порядка, если он всегда использовал эликсир третьего порядка в качестве закуски?

Увидев, что Фан Шен смеется, самопровозглашенный дедушка открыл глаза и сказал: "Что за смех? Разве ты еще не снял кольцо?".

В это время женщина, прижавшаяся к мужчине, с усмешкой сказала: "Мужик, его кольцо - это разброс товаров с первого взгляда. Он не может вылечить несколько долларов. Просто дай ему несколько сотен долларов. Зачем использовать такой дорогой эликсир? Что менять? Он того не стоит. "

Отец" рассмеялся, вытянул пальцы и ущипнул женщину за лицо: "Хотя эликсир и драгоценен, у меня так много молодых мастеров. Теперь вся дверь удачи, кто не знает, среди всех учеников у меня самый талантливый Ван Чаонин? Я не мастер. Я же говорил тебе. Когда я встречался со старшим в прошлый раз, тот тоже сказал, что я несравненный гений. Когда глава вернется, его старейшина обязательно примет меня как родственника. Ученик, воспитывай меня хорошо. К тому времени я действительно стану главным учеником. Эти эликсиры - просто пук, этого недостаточно! "

Толпа вокруг меня восклицала.

Ван Чаонина действительно хотели принять в ученики?

Это экстраординарное событие!

Некоторые люди, не знакомые со стилем Ван Чаонина, также втайне решили впоследствии иметь хорошие отношения с Ван Чаонином. Этот ученик никогда не может позволить себе обидеть.

Но, боюсь, этим людям даже не снилось, что всемогущий и могущественный лидер в их сердцах был прямо перед ними, и в это время Ван Чаонин "издевался" над ними.

В это время Фан Шен поднял руку, потёр кольцо на пальце и с улыбкой сказал: "Бу Нао Чао Нин, ты знаешь, что это такое?".

Ван Чаонин с улыбкой сказал: "Кольцо хорошей формы, Ма Е подарил его дедушке, иначе я тебя побью".

Многозначительный малыш Фан Шэня не стал отвечать, а повернулся и ушел.

Этих людей, естественно, наказывают, Фан Шен этого не допустит. В его боевых искусствах некоторые люди задирают нос, занимаются мелкими группами.

Однако, чтобы наказать этих людей, самого Фан Шэня недостаточно, иначе было бы слишком стыдно выходить на улицу.

"Его мать, я хочу бежать после принятия эликсира? Братья, дайте мне шанс! Не бойтесь, если что-то пойдет не так, я несу его, я не знаю, сколько старейшин это оценит. Да, бить обычного ученика - все равно что бить собаку. Это безвредно. "

Четверо мужчин тут же вскочили и хотели прижать Фан Шэня к земле, причем бандит по имени А Чунь был самым крепким.

Раунг сейчас не хотел стрелять, но и стрелял, ожидая преподать этим людям небольшой урок.

Внезапно из толпы раздался четкий крик: "Стоп!"

Все эти четыре киллера были условными стопперами, ищущими источник звука.

Я увидел из толпы маленькую девочку, но в возрасте двенадцати или тринадцати лет, ее волосы были немного желтыми, и она выглядела похудевшей, что, вероятно, было вызвано недостаточным питанием.

Но, к всеобщему удивлению, у этой маленькой девочки были глаза.

Если не обращать внимания на возраст и пол этой маленькой девочки, посмотрите только на эти глаза.

Почти каждый подумает, что обладательница этих глаз обладает неким спокойствием и тонкостью после переживания всех печалей и радостей в мире.

Маленькая девочка, несущая небольшой мешок из мешковины, стояла, смотрела на Фан Шэня,

потом на Ван Чаонина и сказала негромко: "Не задирай его, я могу дать тебе другую плитку".

"Разве твоя свекровь не говорила, что в прошлый раз была только одна плитка? Ты смеешь лгать мне?" свирепо сказал Ван Чаонин.

Маленькая девочка не обратила внимания на слова Ван Чаонина, а просто легкомысленно спросила: "Плитка, поменяй его на мир, ты можешь его поменять?".

"Поменять!" Ван Чаонин несколько раз рассмеялся: "Плитка - хорошая вещь, я меняю столько, сколько могу".

"ХОРОШО.

" Девочка немного пошарила руками в своей маленькой льняной сумке, достала грязную плитку и передала ее Ван Чаонину.

Получив плитку, Ван Чаонин сделал знак руками в сторону Ачуна, четырех бьющих, а затем сказал: "Ачун, отпусти его".

Но он не ожидал, что Ачунь с ухмылкой на лице скажет: "Босс, вы сказали, что не будете бить этого парня, но я не согласился".

Ван Чаонин беспомощно развел руками в сторону маленькой девочки: "Видишь ли, дело не в том, что я не говорю о кредите, а в том, что мои люди не согласны, или ты можешь дать мне другую плитку?".

Столкнувшись с такой находчивостью, некоторые люди, обладающие чувством справедливости в своем окружении, показали гнев на своих лицах, но они боялись сердиться, но не говорить.

С другой стороны, на лице маленькой девочки по-прежнему не было никакого выражения, словно под незрелой внешностью она прятала старую душу. Любая слава и оскорбление времени не могли заставить ее сердце шевельнуться.

Маленькая девочка лишь легкомысленно произнесла: "Хорошо". Затем, пара маленьких рук, снова достала плитку из маленькой матерчатой сумки.

После того, как Ван Чаонин взял ее в руки, он усмехнулся и сказал: "У меня есть четыре человека".

Маленькая девочка легкомысленно ответила: "Нет, плитки на моем теле были последними двумя кусочками, оставшимися после того, как их украли у тебя в прошлый раз".

"Кто тебе верит? Без плиток мой хозяин все равно должен кого-то ударить, Ачунь, сделай это!"

В это время Фан Шен, который молчал, посмотрел на маленькую девочку с улыбкой на лице.

Когда девочка вытащила плитку, Фан Шен узнал ее.

Это было путешествие Фан Шэня в Мяо Синьцзян, и после того, как его тяжело ранил мастер-убийца из Шэньхэмена испорченным кинжалом, он пришел в город Сюшуй.

На конференции по боевым искусствам в Сюшуйе было много мест для практики и торга.

Фанг Шен видел там маленькую девочку. В то время было еще несколько хулиганов, которые

хотели занять стенд маленькой девочки, которую учил Фан Шен.

В то время Фан Шэнь также использовал Пилюли Ципин, чтобы заменить семь плиток маленькой девочки. Однако Фан Шэнь не мог видеть сквозь плитки, поэтому он хранил их в пространстве Шэньвэй.

"Я не ожидал, что спустя столько времени эта маленькая девочка все еще остается славной душкой, с непоколебимым характером, мне это нравится. Такой характер можно использовать в культивации тысячи лет".

В это время кулаки четырех бандитов обрушились на Фан Шена.

"Стойте!" Холодный зрелый женский голос раздался с периферии.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2235548>