

Вiquge www.wuxiax.com, самое быстрое обновление последней главы "Нужно увидеть Глаз Бога"!

Затем небо закрылось, и весь космический боевой корабль начал успокаиваться.

Небесная дорожка, созданная инопланетной девушкой, некоторое время смотрела наружу, затем сама отправилась в глубины боевого корабля, и вовсе не собиралась с ним общаться.

Хотя в душе Фан Шен играл на барабанах, она не отставала.

Он увидел, что по пути открылся люк, как бы приветствуя небеса, и наконец она пришла в комнату, полную инструментов и различных кнопок.

Фан Шен предположил, что это может быть общий зал управления космического корабля.

Тиандао, одетый в красный плащ на черном фоне, сел на экран, вытянул руки и манипулировал цифрами на пульте перед собой.

Веки Фан Шена подскочили, эта девушка действительно имела тесные отношения с космическим кораблем, то есть, скорее всего, она связана с исчезновением врат удачи в том году.

Фан Шен стоял позади Дао Неба, и никто из них не распоряжался деньгами.

Пока космический корабль не перезапустился, я не знал, куда лететь. Во всяком случае, Фан Шен видел только на экране, что огромный земной шар, образованный в тот день небоскребом Вьентяна, распадается в бескрайнем космосе и снова превращается во вселенную. В воздухе бесцельно бродили пылинки, а сама шестикрылая ангел уже превратилась в благоухающий нефрит. Конечно, сам шестикрылый ангел был духовным телом. Строго говоря, она была ничем иным, как Только сила тела повреждена.

Фан Шен стоял некоторое время, не удержался и несколько раз кашлянул, обнаружив, что Тиандао не заботится о себе, и спросил: "Ну... кто ты? Мы идем дальше Куда? "

Тиандао медленно повернул лицо и посмотрел на Фан Шена, вероятно, это означало "посмотри на меня и действуй".

Но если посмотреть на призрака, то у нее нет никаких черт лица, и она не может двигать своим телом, а ее шея и голова могут поворачиваться на 180 градусов, это так называемый орлиный волк, который выглядит очень странно.

Фан Шеню не потребовалось много времени, чтобы почувствовать, что космический линкор остановился и не работает, и Тао тоже встала в тот день. Фан Шен следовал за ней очень немотивированно, и только сетовал в своем сердце: "О, этот несчастный случай Дядя, который был утончен, не только растратил природное место, но и поставил себя в такое невольное отчаяние, которое действительно является потерей крови. "

В этот момент небесная тропа снова подошла к краю неба, и колющий звук разверз небо.

Однако на этот раз оно отличалось от спокойного моря рядом с неизвестной планетой.

Как только небо разверзлось, это было похоже на то, как если бы вы сели на скоростной рельс на скорости 450 километров в час и открыли окно. То же самое происходило и в каюте.

Изначально спокойная кабина была наполнена бурными моментами воздушного потока.

Тиандао подошла к краю кабины, часто выглядывая наружу, и в то же время она манила к себе Фан Шена. Она не говорила, а просто действовала.

Рот этой женщины также очень дорог. Поскольку у нее было собственное сознание, она произнесла в общей сложности всего восемь слов, или названия двух заклинаний. Бог Луо Тяньчжэн и Вьентьян Тяньинь.

Фан Шен тоже последовал за ней и поднялся в небо, но в этот момент Фан Шен почувствовал сильный воздушный поток, мгновенно сдавивший его грудь, и завертелся, пытаясь вынести себя в огромную вселенную.

К счастью, в этот момент бессмертное тело Фан Шена уже стартовало, и в уголке его глаза появился золотой некролог. Это позволило Фан Шену увидеть высокое давление под турбулентностью воздушного потока.

В то же время, когда Фан Шен вот-вот должно было выбросить из пространства, он увидел, что Тиандао протянул руку и удержался.

Фан Шен была очень бесперспективной, как утопающий, увидев спасительную соломинку, схватил ее за руку.

Прикосновение руки оказалось очень холодным, что не соответствует температуре обычных земных людей. Единственное, что знакомо, так это то, что в этой руке все еще отчетливо ощущается пара женских рук, похожих на нефрит из овечьего жира, слабых и бескостных, а также гладких и нежных.

Просто находясь под рукой этой женщины, Фан Шен был охвачен манией.

В это время Фан Шен вдруг увидел под собой что-то, что с регулярностью устремлялось к нему.

Фан Шен присмотрелся, и оказалось, что это космический корабль, принадлежащий человеческой технологии.

Если присмотреться, на нем был напечатан яркий и заметный китайский флаг, а рядом с ним - крупная строка.

Божественный Двенадцатый.

Фан Шен беспомощно усмехнулся.

"Я встретил космический корабль, запущенный Хуася в бескрайнем космосе? Похоже, что этот корабль все еще пилотируемый. Космонавты и детективное оборудование на нем уже записали изображения себя и космического корабля. ? "

Просто 12-го числа "Шэньчжоу-12" в мгновение ока уже унесся прочь по установленному маршруту. У каждого космического корабля есть своя фиксированная заданная траектория. Даже если они найдут Фан Шена, они не смогут остановиться. Спуститься и поздороваться, это нынешний Китай Ся, или научно-техническая цивилизация Земли, не может этого сделать.

В этот момент космический корабль продолжал тонуть. Хотя Фан Шеню казалось, что он не был быстрым, это просто не было ссылкой, но он был чрезвычайно быстрым.

В то же время Фан Шен чувствовал, что поток воздуха в воздухе становился все более маньячным, и он не мог противостоять одному только человеческому телу.

Стиснув зубы, Фан Шэнь также использовал Су Цзуо Нэн Ху.

Медленно, Фан Шен увидел появление Су Цзуо Нэнху, из-за трения с воздухом уже появились искры, и это оказался яростный огонь.

К счастью Сусао Нобуюки, Фан Шен продолжал передавать свою силу без повреждений.

Еще мгновение спустя Фан Шен вдруг почувствовал, что давление во всем мире внезапно снизилось. Высокоинтенсивное сжатие и трение воздушного потока исчезли. Фан Шен снова посмотрел на дорогу в тот день, женщина держала себя в одной руке, без черт лица. Его лицо притворялось глазами, просто смотрела на себя. Наконец, Тиандао одной рукой взъерошила свои фиолетовые волосы, и то место, которое должно было принадлежать уголку ее рта, сморщилось, что считалось ее особой улыбкой.

Затем она протянула руку.

Фан Шен также обнаружил, что может левитировать в воздухе с помощью своих костяных крыльев.

Два человека - один в кабине космического корабля, другой в облаках - молча смотрели друг на друга.

Фан Шен хотел заговорить, но не знал, что сказать.

А в тот день вообще не было никакого смысла.

Только занавес медленно закрывался, и наконец занавес исчез, сменившись холодным белым космическим металлом.

Весь космический линкор был белым, и, несмотря на то, что он так долго простоял под землей в Шотландии, снаружи на нем не было ни следа ржавчины, и под солнцем он был очень привлекательным.

Под пристальным вниманием Фан Шена космический корабль медленно поднимался и наконец поднялся в бурный поток воздуха.

<http://tl.rulate.ru/book/17965/2235146>